

ABU ABDO ALBAGL

النكاح والجنس

مدونة ابو عبدو



في التراث العربي

الراغب الأصفهاني



كتابنا للنشر

إذا أعجبك الكتاب، فرجاء حاول أن تشتري النسخة الورقية.
تذكر أن الكتاب العرب معترّون والكل يستوطني حيطهم
دعنا لهم يضمن استمرار عطائهم.
(أبو عبدو)

النِّسَّاج والجنس

في
الترائ العربي

النكاح والجنس في التراث العربي

تأليف
الراغب الأصفهاني

كتابنا للنشر

جميع الحقوق محفوظة

شركة FAVO sarl

الطبعة الأولى

2007م

كتابنا للنشر

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب
أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات
أو نقله أو استنساخه بأي شكل من الأشكال
دون إذن خطي مسبق من الناشر

الآراء الواردة في هذا الكتاب
لا تعبر بالضرورة عن اتجاهات تبنها الدار

لبنان: المنصورية (المتن)

ص.ب.: 269 - المنصورية (المتن)

هاتف/فاكس: 00961 /4 /532255 جوال: 00961 /3 /808415

E.mail: kitabouna@yahoo.com

المقدمة

هذا الكتاب مُسْتَل من كتاب الراغب الأصفهاني «محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء»، وهو، منه، الحدّان الخامس عشر والسادس عشر.

والراغب الأصفهاني هو أبو القاسم حسين بن محمد (502هـ/1108م)، أبو القاسم الأصفهاني (أو: الإصفهاني) المعروف بالراغب. أديب، من الحكماء العلماء. من أهل «أصفهان» سكن بغداد واشتهر، حتى كان يقرن بالإمام الغزالي. من كتبه «محاضرات الأدباء» و«الذريعة إلى مكارم الشريعة»، و«الأخلاق» ويسمى «أخلاق الراغب»، و«جامع التفاسير»، كبير، طُبعت مقدمته، أخذ عنه البيضاوي في تفسيره، و«المفردات في غريب القرآن»، و«حلّ متشابهات القرآن»، و«تفصيل النشأتين» في الحكمة وعلم النفس، و«تحقيق البيان» في اللغة والحكمة، وكتاب في «الاعتقاد»، و«أفانين البلاغة». (الزركلي: الأعلام 2/255).

وكتابه «محاضرات الأدباء» قسّمه إلى خمسة وعشرين فصلاً (ويُسَميه حدّاً) على النحو التالي:

1 - في العقل والعلم والجهل.

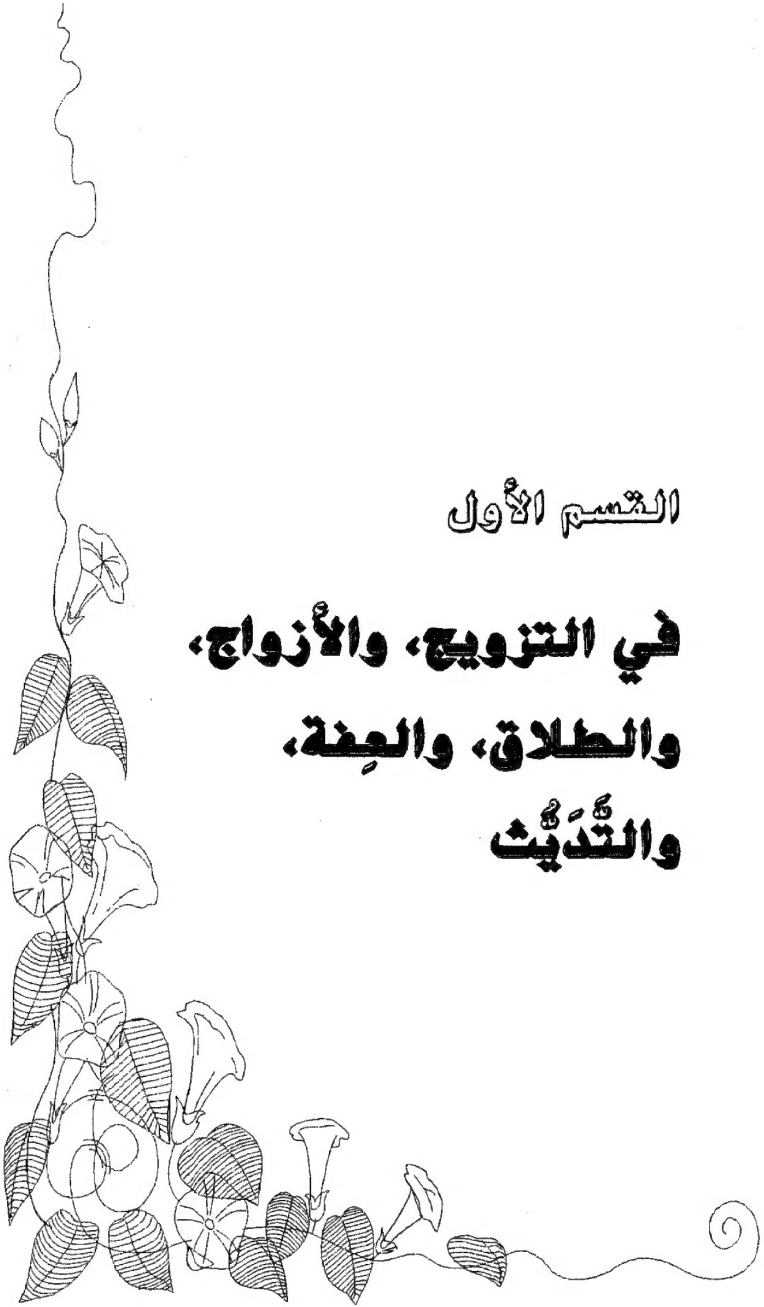
- 2 - في السيادة.
- 3 - في الإنصاف والظلم والحلم والعفو والعقاب والعداوة والحسد والتواضع والتكبر.
- 4 - في النصره والأخلاق والمزح والحياء والأمانة والخيانة والرفعة والندالة.
- 5 - ذكر الأبوة والنبوة ومدحهما وذمهما والأقارب.
- 6 - في الشكر والمدح والذم والاعتياب والأدعية والتهنئة والهدية.
- 7 - في الهمم والجد والآمال.
- 8 - في الصناعات والمكاسب والتقلب والغنى والفقر.
- 9 - في العطاء والاستعطاء.
- 10 - في الأطعمة والأكلة والقرى وأوصاف الأطعمة.
- 11 - في الشرب والشراب وأحوالهما وآلاتهما.
- 12 - في الإخوانيات.
- 13 - في الغزل ومتعلقاته.
- 14 - في الشجاعة وما يتعلق بها.
- 15 - في الزوج والأزواج والطلاق والعفة والتدبث.
- 16 - في المجونات والسحق.
- 17 - في خلق الناس وأسماءهم.
- 18 - في الملابس والفرش.
- 19 - في ذم الدنيا وانكشاف النوب.

- 20 - في الديانات والعبادات .
- 21 - في الموت وأحواله .
- 22 - في الأسماء والأزمنة والأمكنة والمياه والأشجار والنيران .
- 23 - في الملائكة والجن .
- 24 - في الحيوانات .
- 25 - في فنون مختلفة .
- وقد جعلنا الفصلين المُستَلَّين من الكتاب قسمين ،
وقسّمنا كل قسم إلى فصول بحسب المواضيع .



القسم الأول

في التزويج، والأزواج،
والطلاق، والعِقة،
والتَّدْيُث





1 - حَتَّ الرجل على التَّزْوُجِ:

قال الله تعالى: ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبْعَ﴾ [النساء: 3].

وكان الحسن بن علي، عليه السلام، مطلقاً مذوقاً⁽¹⁾، ف قيل له في ذلك، فقال: إن الله تعالى علّق بهما الغنى، فقال: ﴿وَأَنكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنكُمُ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [النور: 32]. وقال: ﴿وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلًّا مِنْ سَعَتِهِ﴾ [النساء: 130]. فأنأ تزوج للغنى، وأطلق للغنى.

وقال النبي، صلى الله عليه وآله، لرجل: ألك زوج؟

قال: لا.

قال: وأنت صحيح سليم؟

قال: نعم.

(1) أي: يُكثر من الزوجات وتطليقهن.

قال: إنك إذا من إخوان الشياطين، إن شراركم عزابكم، وإن أراذل موتاكم عزابكم، إن المتزوجين هم المبرؤون من الخنا⁽¹⁾، والذي نفسي بيده، ما للشيطان سلاح في الصالحين من الرجال والنساء، أبلغ من ترك النكاح.

قال شاعر، وأجاد:

إذا لم يكن في منزل المرء حرّة
تدبره ضاعث مصلح داره

2 - الحث على التزوّج أيام الشباب:

مرّ ملك من ملوك العجم بشيخ يعمل في أرض، فقال له: أيها الشيخ، هلا أدلجت⁽²⁾، فيكون من ذلك ما يكفيك؟

فقال: أدلجت، ولكن القضاء لم يدلج.

فقال: اكنتم كلامنا هذا حتى تراني. ثم انصرف الملك فأحضر وزيره، وقال: ما معنى كلام الشيخ: قيل له: كذا، فأجاب بكذا، وقد أنظرْتُكَ حَوْلًا⁽³⁾.

فجعل الوزير يسأل الناس ولا يجيبه أحد، حتى وقع

(1) الخنا: الزنى.

(2) أدلجت: سيأتي تفسير المقصود منها.

(3) أي: أمهلْتُكَ سنة.

بالشيخ، فسأله، فقال له: إِنَّ الْمَلِكَ اسْتَكْتَمَنِي الْأَمْرَ⁽¹⁾ حتى أراه، فبذل له عشرة آلاف درهم، فقال: إِنَّهُ قَالَ لِي لَمْ لَمْ تَتَزَوَّجَ أَيَّامَ الشَّبَابِ. فقلت له: قد تَزَوَّجْتُ، وَلَكِنْ لَمْ يَأْتِي أَوْلَادَ.

فجاء الوزير فأخبر الملك، فقال له: عَلَيَّ بِالْشَيْخِ⁽²⁾، فلما حَضَرَ، قَالَ لَهُ: أَلَمْ أَقُلْ لَكَ أَكْتُمُ أَمْرَنَا حَتَّى تَرَانِي!.

قال: قد رأيتك عشرة آلاف مرّة. فعلم أَنَّ الْوَزِيرَ دَفَعَ إِلَيْهِ عشرة آلاف درهم، وأنه رأى اسمه مكتوباً على كُلِّ دَرَاهِمٍ منها وصورته، فقال: زِدْهُ، وَدَفَعَ إِلَيْهِ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دَرَاهِمٍ أُخْرَى.

3 - الألفة بين الزوجين:

قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا﴾ [الفرقان: 54].

وقال رجل للنبي، ﷺ: يتزوّج الرجل المرأة الغريبة، بينهما الألفة. فتلا قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ [البroom: 21]. وقال تعالى: ﴿زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ﴾ [آل عمران: 14]؛ فبدأ بهنّ، لقربهنّ من القلوب.

(1) أي: طلب إليّ أن أكتُم الأمر.

(2) أي: أخضِرُهُ إِلَيَّ.

4 - الرغبة عن التزوّج:

استشار رجلُ الشعبي⁽¹⁾ في التزوّج، فقال: إن صبرت عن الباه⁽²⁾، فاتّق الله، ولا تتزوّج، فإن لم تصبر، فاتّق الله وتزوّج.

وقيل لمالك بن دينار: لو تزوّجت⁽³⁾. فقال: إنني طلقْتُ الدنيا ثلاثاً، فلا رجعة لي فيها.

وقيل: ما فكّر فيلسوفٌ إلا ورأى العزبة⁽⁴⁾ أجمَعَ لهمَّه وأجودَ لخاطره.

وسئل حكيم عن التزوّج، فقال: بقلُّ شهر، وشوكُ دهر. وقال آخر: مكابدة العزبة أيسرُ من الاحتيال لمصالح العيال.

وقال أعرابي وقد عرّضت عليه دلالّة⁽⁵⁾ امرأة:

أقولُ لها بما أتتني تدلّني

على امرأةٍ مَوْصوفةٍ بجمالِ

(1) هو عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار (19هـ/640م - 103هـ/721م). أبو عمرو: راوية من التابعين، يضرب المثل بحفظه. وُلد ونشأ ومات في الكوفة. من رجال الحديث الثقات.

(2) الباه: النكاح.

(3) أي: ليتك تزوّجت.

(4) أي: عدم الزواج.

(5) الدلالة: المرأة التي تسعى لزواج الإناث من الذكور.

أَصَبَتْ لَهَا وَاللَّهُ زَوْجًا كَمَا اشْتَهَتْ
 إِنْ اغْتَفَرْتَ مِنْهُ ثَلَاثَ خِصَالٍ
 فَمِنْهُمْ شَخْصٌ لَا يَنَادِي وَلِيدَةً
 وَرِقَّةٌ إِسْلَامٍ وَقِلَّةٌ مَالٍ⁽¹⁾
 فَإِنْ رَضِيَتْ هَذِي الْخِصَالِ فَشَأْنُهَا
 وَإِنْ تَكُنِ الْآخَرَى، فَلَسْتُ أَبَالِي
 وَقَالَ رَجُلٌ لآخر: كُنَّا فِي أَمْلاكِ فُلَانٍ، فَقَالَ: لَا تَقُلْ: «فِي
 أَمْلاكِهِ»، وَلَكِنْ «فِي أَهْلَاكِهِ»، ثُمَّ أُنْشِدَ:
 يَقُولُونَ تَزْوِيجٌ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ
 هُوَ الرِّقُّ إِلَّا أَنْ مَنْ شَاءَ يَكْذِبُ

5 - التَّرْجُومُ بِأَكْثَرِ مِنْ وَاحِدَةٍ:

قَالَ الْمَغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ: صَاحِبُ الْمَرْأَةِ الْوَاحِدَةِ إِنْ
 مَرَضَتْ، مَرَضَ، وَإِنْ حَاضَتْ حَاضَ، وَصَاحِبُ الثَّانِيَيْنِ بَيْنَ
 جَمْرَتَيْنِ أَيْتَهُمَا أَذْرَكَتْهُ أَخْرَقَتْهُ، وَصَاحِبُ الثَّلَاثِ فِي
 رِسْتَاقٍ⁽²⁾ يَبِيتُ كُلَّ لَيْلَةٍ فِي قَرْيَةٍ، وَصَاحِبُ الْأَرْبَعِ عُرُوسٍ
 فِي كُلِّ لَيْلَةٍ. وَرَوَى أَنَّهُ قَالَ: أَحْصَنْتُ مِائَةَ امْرَأَةٍ.
 وَقِيلَ: إِنْ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، تَزَوَّجَ خَمْسًا وَتَسْعِينَ
 امْرَأَةً.

(1) لَا يُنَادِي وَلِيدَهُ: أَي: أَنَا فِي حَالَةٍ مِنَ الشَّدَّةِ وَالْفَقْرِ يَشْغُلُ الْأَمَّ فِيهَا

عَنْ وَلَدِهَا، فَلَا تَنَادِيهِ.

(2) الرُّسْتَاقُ: الْقَرْيَةُ. الْمُقَاتِلَةُ.

وقال أعرابي لآخر: لا تتزوَّج بأربع فكلُّ تأخُذُكَ
بحمَّتِها⁽¹⁾ وأنت كال⁽²⁾، ولا بثلاث، فإنَّهنَّ كالأنثافي⁽³⁾
تصير بينهنَّ كالقَدْر فيكوينَنَّك، ولا باثنتين، فإنَّهما يكونان
كجَمْرَتَيْن، ولا واحدة، فإنك تمرض إذا مَرَضْتَ، وتحيض
إذا حاضت، وتلد إذا وَلَدَتْ.

فقال له: لقد نهيت عن كلِّ ما أمر الله به، فما الذي
أضنع؟

قال: كوزان وطمران وعبادة الرحمن.

وخرجت جارية من دار الرشيد معها مِرْوَحة مكتوب
عليها: الحجر⁽⁴⁾ إلى أيرين أخوج من الأير إلى حرين.

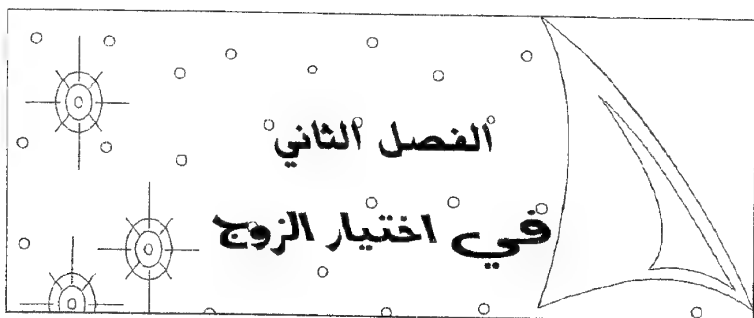


(1) الحُمَّة: السَّم، والإبرة تضرب بها الحيَّة والعقرب وغيرهما.

(2) كال: تعب.

(3) الأنثافي: أحجار الموقد التي يوضع عليها القدر.

(4) الحجر: قَرْج المرأة.



1 - الحث على اختيار ذوات الأحساب والأنساب والترغيب عن لئام ذوات المال:

قال النبي ﷺ: اخْتَفِظُوا لِنُطْفِكُمْ⁽¹⁾، فَإِنَّ الْعِرْقَ نَزَّاعٌ.
وقال: إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ⁽²⁾: قيل له: وما خَضِرَاءُ
الدَّمَنِ؟ قال: المرأة الحسنة في الْمَنْبِتِ السُّوءِ⁽³⁾. وقال
يحيى بن أكرم: لا يفتنكم جمالُ النساءِ عن صراحةِ
النَّسَبِ، فَإِنَّ الْمَنَاكِحَ⁽⁴⁾ الْكَرِيمَةَ مَدْرَجَةٌ الشَّرَفِ.

وقال عثمان بن أبي العاص لأولاده: الْمَنَاكِحُ مُغْتَرَسٌ
فَلْيَنْظُرِ الْمَرْءُ حَيْثُ يَضَعُ غُرْسَهُ، فَإِنَّ عِرْقَ السُّوءِ يُعْدِي، وَلَوْ
كَانَ بِمَدْحِينَ.

(1) النُّطْفُ: جمع نطفة، وهي الْمَنِيّ، أي السائل المبيض الذي تفرزه
خضيتا الذَّكَرِ.

(2) خَضِرَاءُ الدَّمَنِ: كناية عما ظاهره جيّد وجميل، وباطنه شرّ
وقُبُحْ.

(3) المنبت السُّوءِ: ذات الأسرة السيئة السيرة.

(4) المناكح: الزوجات.

قال الشاعر:

لَا تَنْكَحَنَّ لَئِيمَةً لِمَعِيشَةٍ
تَبْقَى اللَّئِيمَةُ وَالْمَعِيشَةُ تَذْهَبُ⁽¹⁾

2 - اختيار ذوات الدين والعفة:

قال النبي ﷺ: تُنْكَحُ الْمَرْأَةُ لِدِينِهَا، وَلِمَالِهَا، وَحَسَبِهَا، وَحُسْنِهَا، فَعَلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ، تَرَبُّثُ يَدَاكَ⁽²⁾. وقال: خَيْرُ النِّسَاءِ الَّتِي إِذَا أُعْطِيتُ شَكَرَتْ، وَإِذَا حُرِمَتْ صَبَرَتْ، تَسْرُكُ إِذَا نَظَرْتُ، وَتُطِيعُكَ إِذَا أَمَرْتُ.

وقال محمد بن علي: اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي امْرَأَةً تُسَرِّنِي إِذَا نَظَرْتُ، وَتُطِيعُنِي إِذَا أَمَرْتُ، وَتَحْفَظُنِي إِذَا غَبْتُ.

وقال خالد بن صفوان: إِنَّمَا الدُّنْيَا مَتَاعٌ، وَلَيْسَ مِنْ مَتَاعِهَا أَفْضَلُ مِنْ امْرَأَةٍ صَالِحَةٍ.

وقال علي، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: خَيْرُ النِّسَاءِ الْعَفِيفَةُ فِي فَرْجِهَا، الْمُعْتَمِلَةُ⁽³⁾ لَزَوْجِهَا.

وقيل لعائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَيُّ النِّسَاءِ أَفْضَلُ؟ فَقَالَتْ: الَّتِي لَا تَعْرِفُ عَيْبَ الْمَقَالِ، وَلَا تَهْتَدِي لِمَكْرِ الرِّجَالِ، فَارْغَةَ الْقَلْبِ إِلَّا مِنَ الزَّيْنَةِ لِبَعْلِهَا، وَالْإِبْقَاءَ فِي الصِّيَانَةِ عَلَى أَهْلِهَا. وقيل: إِيَّاكَ وَالْحَمَقَاءَ، فَنِكَاحُهَا قَدْرٌ وَوَلَدُهَا ضَائِعٌ.

(1) أي: لا تنكح امرأة بسبب مالها.

(2) تربُّثُ يداك: دُعَاءٌ لِلْآخِرِ بِالْخَيْرِ.

(3) أي: التي تشتهي نكاح زوجها.

3 - اختيار الحسان والنهي عن القباح:

قال النبي ﷺ: إِنَّمَا النِّسَاءُ لُعَبٌ، فَمَنْ اتَّخَذَ لَعِبَةً فَلَيْسَتْ خَيْرًا. وقال: أَعْظَمُ النِّسَاءِ أَحْسَنُهُنَّ وَجُوهًا وَأَرْحَصُهُنَّ مُهْرًا.

وجاءت امرأة إلى أبي الحسن، وقالت: يا أبا الحسن أَتَقْتِي الرِّجَالَ أَنْ يَتَزَوَّجْنَ عَلَى النِّسَاءِ؟ قال: نعم.

فقلت: أَعْلَى مِثْلِي؟ وكشفت قِنَاعَهَا عَنْ وَجْهِهَا كَالْقَمَرِ. فقال الحسن لما وَلَّتْ: مَا عَلَى رَجُلٍ مِثْلَ هَذِهِ فِي زَاوِيَةِ بَيْتِهِ مَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا أَذْبَرَ.

وقيل لرجل: أَيُّ النِّسَاءِ أَشْهَى؟ قال: الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ عِنْدِهَا كَارِهًا، وَتَخْرُجُ إِلَيْهَا وَالْهَا.

4 - التحذير من الحسان:

شاور رجل حكيماً في التزويج، فقال له: إِيَّاكَ وَالْجَمَالَ. فَلَنْ تُصَادَفَ مَرْغَى مُمَرِّعًا أَبَدًا إِلَّا وَجُدْتَ لَهُ أَثَارَ مَأْكُولٍ⁽¹⁾

وقال: الْجَمَالُ لِلرِّجَالِ مَطْمَعٌ، وَأَنْشُدْ:

لَا تَطْلُبُ الْحُسْنَ إِنَّ الْحُسْنَ أَفْتُهُ

أَنْ لَا يَزَالَ طَوَالَ الدَّهْرِ مَطْلُوبًا

(1) مُمَرِّعًا: مُخْصَبًا.

وما تُصَادِفُ يَوْمًا لَوْلَا حَسَنًا
 بين اللآلئِ إِلَّا كَانَ مَثْقُوبًا
 وقيل لحكيم تَزَوَّجَ بقبیحة: هَلَا تَزَوَّجْتَ بحسنة. فقال:
 اخْتَرْتُ مِنَ الشَّرِّ أَقْلَهُ.

5 - الاستدلال عليها بذويها:

قال علي بن عبيد الله: إذا أردت أن تتزوَّجَ بامرأة، فانظرُ
 إلى أبيها وأخيها، فإنها رابطة بطن⁽¹⁾ أحدهما.
 وأنشد للعَجِير السَّلُولِيَّ:
 إِذَا كُنْتَ تَبْغِي لِلْجَهَالَةِ أَيِّمًا⁽²⁾
 مِنَ النَّاسِ فَانْظُرْ مَنْ أَبُوهَا وَخَالُهَا
 فَإِنَّهُمَا مِنْ شَكْلِهَا وَهِيَ مِنْهُمَا
 كَمَا جُدِبَتْ يَوْمًا بِنَعْلِ مِثَالِهَا

6 - اختيارهن في الطول والقصر:

قال الربيع بن زياد: مَنْ أَرَادَ النَّجَابَةَ، فَعَلِيهِ بِالطُّوَالِ،
 وَمَنْ أَرَادَ اللَّذَّةَ فَبِالْقِصَارِ فَإِنَّهُنَّ لَذِيذَاتُ النِّكَاحِ.
 وقال الحجاج: من تزوَّجَ قصيرة، فلم يجدها على
 الموافقة، فَعَلِيَّ مُهْرُهَا؛ وَاسْتَحْسَنَ فِيهِ مَا قَالَ ابْنُ عَجَلَانَ:

(1) الطُّنْبُ: الحَبْلُ.

(2) الأيِّم: المرأة التي لا زوج لها.

وَمُخْمِلَةً بِاللَّحْمِ مِنْ دُونِ ثَوْبِهَا
تَطُولُ الْقِصَارَ وَالطُّوَالَ تَطُولُهَا⁽¹⁾

7 - الرغبة عن العجائز:

قيل لرجل تزوّج: كيف المرأة التي تزوّجتها؟ قال:
نَصَف⁽²⁾. قال: شَرُّ نِصْفِهَا حَصَلَ فِي يَدِكَ، ثُمَّ أَنْشَدَ:

لَا تَنْكَحَنَّ عَجُوزًا إِنْ أَتَوَكَ بِهَا
وَاخْلَعْ ثِيَابَكَ مِنْهَا مُمِعْنَا هَرَبًا
فَإِنَّ أَتَوَكَ وَقَالُوا إِنَّهَا نَصَفٌ
فَإِنَّ أَحْسَنَ نِصْفَيْهَا الَّذِي ذَهَبَا

وقال حكيم: إِنَّ خَيْرَ نِصْفِي الرَّجُلِ آخِرُهُمَا: يَذْهَبُ جَهْلُهُ،
وَيَثُوبُ حِلْمُهُ، وَيَجْتَمِعُ رَأْيُهُ، وَشَرُّ نِصْفِي الْمَرْأَةِ آخِرُهُمَا:
يَسُوءُ خُلُقُهَا، وَيُحَدِّثُ لِسَانُهَا، وَيَعْقُمُ رَحِمُهَا.

وقال: لَا تَأْكُلْ، وَلَا تَرْكَبْ، وَلَا تَنْكَحْ، إِلَّا فِتْيًا.

وقيل: مُضَاجَعَةُ الْعَجُوزِ يُخَافُ مِنْهَا مَوْتُ الْفَجَاءَةِ.

وقال الشاعر:

وَلَا تَنْكَحَنَّ الدَّهْرَ مَا دُمْتَ أَيْمًا⁽³⁾

مُجَرَّبَةً قَدْ مَلَّ مِنْهَا وَمَلَّتْ

(1) أي: متوسطة في الطول.

(2) النصف: المتوسطة العمر.

(3) أي: لا تنكح، ما دمت حيًا، امرأة كانت قد تزوّجت سابقًا.

وقيل لبعض مَنْ فَضَّلَ العجائز: إِنَّ اختيارَ الكبيرة على الصغيرة لِعَدَمِ اللَّبِّ⁽¹⁾، واسترخاء الزَّبِّ⁽²⁾، والتماس سهولة العلاج للعَجْز عن الإيلاج.

فقال: كَلَّا، العجوز أَقْنَعُ باليسير، وَأَصْبَرُ على تَقَلُّبِ الدهور، وَأَقْلُ مشاغبةً ومجازبةً، تُؤَثِّرُ التَّدَلُّلُ، تَضْبِرُ على الإقلال، وتؤمن مِنْ ولادتها الزيادة في العيال، إِنْ اتَّسَعَ بَعْلُهَا⁽³⁾ صَانَتْ مَالَهُ، وَإِنْ ضَاقَ سَتَرَتْ حَالَهُ، نِعَمَ قعدة الغيور، ومطية ذي الأير العثور، لا تسبق إليها الظنون، ولا تثبت معها القرون، أَلُوفُ عروف، غير غروف ولا عيوف.

8 - اختيار الأبكار والثيبات⁽⁴⁾:

قال النبي ﷺ: عليكم بالأبكار، فإنهن أطيبُ أفواهها، وأنقُ أَرْحَامًا.

وقال علي رضي الله عنه: إِنَّ المرأة لا تنسى أبا عُدْرَتِهَا⁽⁵⁾.

وقال حكيم لمن استشاره: أما الْبِكْرُ فَلَكَ لا عَلَيْكَ، وأما الثَّيْبُ فَلَكَ وَعَلَيْكَ، وأما ذات الولد فعليك لا لك.

(1) أي: لعدم الفطنة والذكاء.

(2) الزَّبِّ: قضيب الرجل.

(3) أي: اغتنى.

(4) الأبكار: جمع بكر، وهي المرأة العذراء. الثيبات: جمع ثيب، وهي المرأة غير العذراء.

(5) أي: لا تنسى من اقتض بكارتها.

وقيل: إِيَّاكَ وَالْحَنَّانَةَ، وَالْمَنَّانَةَ، وَالْأَنَانَةَ، وَالْحَدَّاقَةَ،
وَذَاتِ الدَّايَاتِ. فَالْحَنَّانَةُ الَّتِي تَحَنُّ إِلَى وَلَدِهَا مِنْ غَيْرِكَ،
وَالْمَنَّانَةُ الَّتِي تَمَنُّ بِمَالِهَا عَلَى زَوْجِهَا، وَالْأَنَانَةُ الَّتِي تَتَّيَّنُ مِنْ
غَيْرِ وَجَعٍ، وَالْحَدَّاقَةُ الَّتِي تُحَدِّقُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ، فَتَقُولُ: لَيْتَهُ
لِي، وَذَاتِ الدَّايَاتِ الَّتِي عِنْدَهَا عَجُوزُ تَقُولُ: هِيَ دَايَتِي.
وقيل: إِيَّاكَ وَالرَّقُوبَ الْعَصُوبَ الْقُطُوبَ الْعُلَيَاءَ الرِّقْيَاءَ
الْجَنَانَةَ الْمَنَانَةَ.

وقيل: إِنْ لَمْ تَتَزَوَّجْ بِكَرًّا، فَتَزَوَّجْ مُطْلَقَةً، وَلَا تَتَزَوَّجْ
مُمِيتَةً، فَإِنَّ الْمُطْلَقَةَ تَقُولُ لَهَا لَوْ كَانَ فِيكَ خَيْرٌ لَمَا طَلَّقَكَ
زَوْجُكَ، وَالْمُمِيتَةَ تَقُولُ لَكَ: رَحِمَ اللَّهُ فَلَانًا قَدْ كَانَ لِي خَيْرًا
مِنْكَ بِكَذَا.

وقال علي بن الجهم: انشُدْتُ امْرَأَةً:

قَالُوا عَشِيقَتٌ صَغِيرَةٌ فَأَجَبْتُهُمْ
أَشْهَى الْمَطِيِّ إِلَيَّ مَا لَمْ يُرْكَبِ
كَمْ بَيْنَ حَبَّةِ لَوْلٍ وَمَثْقُوبَةٍ
نُظِمْتُ، وَحَبَّةِ لَوْلٍ لَمْ تُثَقَّبِ⁽¹⁾

فَأَجَابَتْنِي:

إِنَّ الْمَطِيَّةَ لَا يَلْدُ رُكُوبُهَا
حَتَّى تُذَلَّلَ بِالزَّمَامِ وَتُرْكَبَا

(1) نُظِمْتُ: أُدْخِلْتُ فِي السُّلْسَالِ أَوْ الْعَقْدِ. وَالْمَعْنَى: الْفَرْقُ كَبِيرٌ بَيْنَ
الْعُذْرَاءِ وَغَيْرِ الْعُذْرَاءِ.

والدُّرُّ ليسَ بِنافعٍ أربابَه
حتى يُجمَعَ في النُّظامِ ويُثَقَّبَا⁽¹⁾
وكانت عند الأحنف⁽²⁾ امرأة، فطلَّقها وتزوَّجها ابنُ عمِّ
لها، فكتب إلى الأحنف:

إِنْ كُنْتُ أَزْمَعْتَ أَمْرًا فَاْمُضِيَنَّ لَهُ
إِنْ الْعَزَالَ الَّذِي ضَيَّعْتَ مَشْغُولُ
فكتب إليه الأحنف يقول:

إِنْ كَانَ مُشْتَغِلًا، فَاللَّهُ يُضْلِحُهُ
فَقَدْ لَهَوْنَا بِأَمْرِ مِنْهُ مَوْصُولِ
وَلَنْ تَصَادِفَ مَرْعَى مُونِقًا⁽³⁾ أَبَدًا

إِلَّا وَجَدْتَ بِهِ آثَارَ مَأْكُولِ
وقيل للأحنف: فلان تزوج بالمرأة التي كانت تحتك.
فقال: أما أنا فقد كَفَيْتِهِ الصَّيْحَةَ⁽⁴⁾، وَسَهَّلْتُ عَلَيْهِ الْعَوْرَةَ.

9 - اختيار أجناس النساء:

قال عبد الملك بن مروان: مَنْ أَرَادَ النِّجَابَةَ، فَعَلِيهِ بَقِينَاتٌ⁽⁵⁾

-
- (1) النُّظَامُ: الخيط الذي يُجمَع فيه اللؤلؤ.
(2) هو الأحنف بن قيس سَيِّدُ قَبِيلَةِ تَمِيمٍ، وَاحِدُ الْعِظْمَاءِ الْفُصْحَاءِ
الشَّجْعَانِ الْفَاتِحِينَ.
(3) مُونِقًا: مَخْصَبًا.
(4) أَي: وَقَرْتُ عَلَيْهِ سَمَاعَ صُرَاخِ الْمَرْأَةِ عِنْدَمَا تُفْتَضُّ بِكَارْتِهَا.
(5) الْبَقِينَاتُ: جَمْعُ قَبْنَةٍ، وَهِيَ الْجَارِيَةُ الْعَبْدَةُ، أَوِ الْمُغْنِيَّةُ.

فارس، ومن أراد النِّبَاهَةَ فَقَيْنَاتِ بَرْبَرٍ، ومن أراد الخِدْمَةَ فبنات الروم.

قال المتنبي في تَفْضِيلِ البدويات:
أَيِّنَ الْمُعِيرِ مِنَ الْأَرَامِ نَاضِرُهُ
أو غير ناضره في الحُسْنِ والطَّيْبِ

قال سعيد الرستمي:
فَدَتْ غَازِلَاتُ الشَّعْرِ أَبْكَارَ فَارِسٍ
وإنَّ وَكَلْتُ بِي هَجَرَهَا وَبِعَادَهَا
إِذَا نُصِّتِ التَّيْجَانُ فَوْقَ رُؤُوسِهَا
وَأَرْسَلْنَ مِنْ تِلْكَ الرُّؤُوسِ جِعَادَهَا
وَلَمْ أَتَّبِعْ سُمَرَ الْعِرَابِ وَأُذْمَهَا
وَلَمْ أَتَشَوَّقْ جُلَّهَا وَسُعَادَهَا

10 - مَدْحُ الْوُلُودِ وَذَمُّ الْعَقِيمِ:

قال النبي ﷺ: سَوْدَاءُ وَلُودٌ خَيْرٌ مِنْ حَسَنَاءٍ عَقِيمٍ.
وقيل: مَثَلُ الْحَسَنَاءِ الْعَاقِرِ كَشَجَرَةٍ يَكْثُرُ زَهْرُهَا وَيَقِلُّ ثَمَرُهَا.

وذمَّ أعرابي امرأة، فقال: مَا بَطْنُهَا بِوَالِدٍ، وَلَا تُذِيهَا
بِنَاهِدٍ، وَلَا فَوْهَا بِبَارِدٍ، وَلَا شَعْرُهَا بِوَارِدٍ.

وقيل لأعرابي: أَيُّ النِّسَاءِ أَكْرَمُ؟ فقال: الَّتِي فِي بَطْنِهَا
غَلَامٌ، وَفِي حُجْرِهَا غَلَامٌ، وَلَهَا مَعَ الْغُلَمَانِ غَلَامٌ.

مَنْ خَطَبَ امْرَأَةً فَخَدَعَهَا عَلَى الْجَمَاعِ:

خَطَبَ مُعَلِّمٌ امْرَأَةً، وابْنُهَا فِي مَكْتَبِهِ، فَامْتَنَعَتْ عَلَيْهِ،
فَضْرَبَ الابْنَ، وَقَالَ لَهُ: لِمَاذَا لَمْ تَقُلْ لَأُمِّكَ: أَيُّ الْمَعْلَمِ
كَبِيرٌ؟ فَعَادَ الصَّبِي إِلَيْهَا شَاكِيًا، فَوَقَعَ فِي قَلْبِهَا، وَبَعَثَتْ إِلَيْهِ:
أَحْضِرْ شَهودًا، وَتَزَوَّجْ بِي عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ.

وَقَالَ رَجُلٌ لَامْرَأَةٍ خَطَبَهَا: وَاللَّهِ لَأَمْلَأَنَّ بَيْتَكَ خَيْرًا،
وَجَرَكُ أَيْرًا. فَتَزَوَّجَتْهُ كَمَا ظَنَّتْ، فَلَمْ تَجِدْهُ كَذَلِكَ، فَقَالَتْ:

قَدْ رَأَيْتُكَ فَمَا أَعْجَبْتُنَا

وَيَلُونَاكَ فَلَمْ نَرْضَ الْخَبَرَ⁽¹⁾

وَقَالَ رَجُلٌ لَامْرَأَةٍ: هَلْ لَكَ فِي ابْنِ عَمِّ كَاسٍ مِنَ الْحَسَبِ
عَارٍ مِنَ النَّسَبِ، يَتَصَلَّصَلُ مَعَكَ فِي دَارِكَ، وَيَقْلُبُكَ يَمِينِكَ
لشِمَالِكَ، يُوَاصِلُ ثَلَاثَةً فِي وَاحِدٍ، يَدْخُلُ الْحَمَّامَ طَرَفِي
النَّهَارِ؟

فَقَالَتْ: لَا يَسْمَعَنَّ هَذَا الْخَبَرَ مِنْكَ أَحَدٌ.

وَخَطَبَ رَجُلٌ امْرَأَةً، فَقَالَتْ: لِي شُرُوطٌ: مِنَ الْمَهْرِ أَلْفُ
دِينَارٍ، وَمِنَ النَّقِّقَةِ كُلِّ يَوْمٍ كَذَا، وَمِنَ الثِّيَابِ كَذَا!

فَقَالَ: نَعَمْ وَلَكِنْ لِي عَيُوبٌ إِنْ احْتَمَلْتَهَا.

فَقَالَتْ: وَمَا هِيَ.

(1) بلوناك: اخترناك.

قال: أنا شره بالجماع أَسْتَكْثِرُ منه، وأبطئ الفراغ، وأسرع الإفاقة⁽¹⁾.

فقالَت المرأة: يا جارية، أخضري أهلَ المحلّة تشهدُ على بركة الله، فالرجل سارح لا يعرفُ الخيرَ من الشر!

من تَوَصَّلَ إلى حُطْبَةِ امرأة بما لا يُنفق:

قال أبو العيناء: خطبتُ امرأة، فلما رَأَتْنِي استقبحتني، فكتبتُ إليها:

وَنُبِّئْتُهَا لَمَّا رَأَتْنِي تَنَكَّرَتْ

وقالت: دَمِيمٌ لَا رَوَاءَ وَلَا جِسْمٌ⁽²⁾

فإن تنفري مِنْ قُبْحِ وَجْهِ فإِنِّي

أَدِيبُ أَرِيبٌ لَا عَيْيٌ وَلَا قَدَمٌ⁽³⁾

فقالَت: يا ماصَّ بَطَرِ أمه، أَلَدَيَوَانِ الرِّسَائِلِ أُرِيدُكَ؟

ونظرت امرأة إلى زوجها وهو يجيد الطعن في الحرب

فقالَت: رَبِّ أَفْنِهَ تَحْتَ اللَّوَاءِ. فقالوا لها: أليسَ يجيّدُ

الطعنَ؟ فقالَت: أما الطعن الذي ينفعني، فلا.

(1) أي: أبطئ في الإنزال، وأسرع في طلب النكاح من جديد.

(2) الدميم: البشع.

(3) العيى: العاجز عن الإفصاح. القدم: الغشيم، الجاهل.

11 - الحث على تزويج الأيم:

قال الله تعالى: ﴿وَأَنكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنكُمُ وَالصَّالِحِينَ مِن عِبَادِكُمْ﴾ [النور: 32]. وقال حكيم: عليك بتزويج حرمتك إذا جاء كُفُوها، فليس بعد مَنعها من الأكفاء⁽¹⁾ إلا تعريضها للأذى، ومن حَظَّكَ تنفيق أملك.

وقال الأخنف: لأفعى يُخْتَرَسُ في جوانب بيتي أحبُّ إليَّ من أيمٍ أودعتها كُفأها.

ورئي في سوق بغداد قَمَظَر فيه صبي، وعند رأسه كيس فيه مائة دينار مكتوب: هذا الشَّقِيُّ ابن الشَّقِيَّة ابن القلح والرتلية، رَجِمَ الله من اشترى له جارية بهذه الدنانير، فهذا جزاء من عَصَلَ أَيْمَةً.

12 - إظهار المرأة الرغبة في النكاح:

كان لهما بن مرة بنات لا يُزَوَّجُهُن من شدة الغيرة، فاجْتَمَعْنَ يوماً وتشاكَيْن⁽²⁾، فقالت الصغرى: أنا لَكُنْ! فقالت لأبيها:

أَهْمَّامُ بَنَ مَرَّةً حَنَّ قَلْبِي

إلى ما تَحْتَ أَثواب الرِّجَالِ

(1) الأكفاء: جمع كُفء، وهو المماثل المُشابه النَّظير المناسب.

(2) أي: تبادلن الشكوى.

فقال: تريدن سراويلًا؟ فقالت:

أَهَمَّامُ بْنُ مَرَّةَ حَنَّ قَلْبِي

إِلَى حَمْرَاءِ مُشْرِقَةِ الْقَذَالِ (1)

فقال: تريدن ناقة؟ فقالت:

أَهَمَّامُ بْنُ مَرَّةَ حَنَّ قَلْبِي

إِلَى أَيْرِ أُسْدُ بِهِ مَبَالِي (2)

فقال: قَاتَلَكُنِ اللَّهُ! وَزَوَّجَهُنَّ.

13 - عجوز راغبة في الزواج:

مرضت عجوز، فأتاها ابنها بطيب، فرآها الطيب مُتَزَيِّنَةً
بأثواب مصبوغة، فعرف ما بها، فقال الطيب: ما أَحْوَجُهَا
إِلَى زَوْج!

فقال الابن: ما أَحْوَجَ العجائز للأزواج؟

فقالت: ويحك، الطيبُ أعلمُ منك على كلِّ حال.

ورغبت عجوز إلى أولادها أَنْ يُزَوِّجوها، وكان لها سبعة
بنين، فقالوا: لا، إِلَّا أَنْ تَضْبِرِي على البرد مُتَعَرِّيةً لكلِّ
واحد منا ليلةً، ففعلت، فلما كانت السابعة مَاتَتْ؛ فَسُمِّيت
أيام العجوز.

(1) القذال: الرأس.

(2) المبال: مكان البُول، والمقصود فَرْجها.

وقالت امرأة لبنيتها:

أيا بني إنني لَنَاكِحَةٌ
وإنَّ أَبَيْتُكُمْ إِنَّنِي لَجَامِحَةٌ
هَانَ عَلَيْكُمْ مَا لَقِيتُ الْبَارِحَةَ
مَنْ الْحِكَاكِ وَالْعُرُوقِ الطَّامِحَةَ

وقال حكيم لامرأة تَعَرَّضَتْ لَهُ:

وَصَاحِكَةٌ إِلَيَّ مِنَ النَّقَابِ
تُلا حِظْنِي بِطَرْفِ مُسْتَرَابٍ⁽¹⁾
فَمَا زَالَتْ تُجَشِّمُنِي طَوِيلًا
وَتَأْخُذُ فِي أَحَادِيثِ التَّصَابِي⁽²⁾
فَقُلْتُ لَهَا: حَلَلْتُ بِشَرِّ وَاِدٍ
كَرِهَ الْمُجْتَنِي فَحِطِ الْجَنَابِ
مَتَى تُشْفَى الْعَجُوزُ إِذَا اسْتَكَاثَتْ
بِأَيْرٍ لَا يَقُومُ عَلَى الشَّبَابِ

14 - احتيال المرأة في التزويج من رجل:

كان لرجل ابنة، ولها ابن عم مشغوف بها، وهو يرجو أن يتزوج بها، فجاءه رجل، فأرغبه في الصِّدَاق⁽³⁾، فقالت

(1) مُسْتَرَاب: فيه ريبة.

(2) تُجَشِّمُنِي: تُكَلِّفُنِي مَا لَا أَطِيق. وَالتَّصَابِي: حَدِيثُ الْغَرَامِ.

(3) الصِّدَاق: الْمَهْر.

الجارية لأُمِّها: ما أَحَسَبُ أَبِي يُرَبِّي ابن أخيه صغيراً، ويقطعه كبيراً.

فقالت: كان ذلك قَدَرًا مُقَدَّرًا.

فقالت الجارية: أنا حُبلى من ابن عمي.

فقالت أُمُّها: ما تقولين، ويحك؟

فقالت: أَتَكْذِبُ الحرَّةَ على نفسها؟ فأخبرت أباها، فزَوَّجها من ابن عمها. فلما وقع العَقْدُ، قالت الجارية: بَرِئْتُ من الإسلام إنْ رَأَى وجهي إلى سنة، ليعلم أَنِّي مُتَقَوِّلة فيما ادَّعيت⁽¹⁾.

15 - اختيارها الكهول من الرجال وذوي الشعور:

قالت امرأة: لا يُعْجِبُنِي الشاب يَمْعُجُ مَعْجَ⁽²⁾ المَهْرَ طَلْقًا أو طَلْقَيْنَ، ثم يربض بناحية الميدان، ولكن أين أنت من شيخ يَضَعُ قَبَّ اسْتِهَ بالأَرْضِ ثم سَخَبَا وَجَرًا.

ولما تزوج عثمان، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، بنت الفرافصة، قال: لا تكرهين ما ترين من الشَّيْبِ، فإنَّ وراءه ما تحيين!

فقالت: إِنِّي من نِسْوة خَيْرِ أَزْوَاجِهِنَّ الكُهول.

فقال: إِنِّي قد جاوزْتُ حَدَّ الكُهول إلى الشيوخِوة.

(1) أي: كذبت فيما ادَّعيت.

(2) يَمْعُجُ: يضرب بسرعة.

فقلت: أفنيتَ عمرَكَ في خير ما يفنى فيه العمر.

وقيل لامرأة: أما تكرهين شيبَ زوجك؟ فقلت: إنه نشأ فينا، وإنما تكره المرأة الرجلَ الشائب إذا كان غريباً، ورأته بديهة.

16 - اختيارهنَّ الشَّبَّانَ والمُزْد:

قالت جارية لأخرى: التَحَفْتُ على غلام مَعْفُوج⁽¹⁾؟
فقلت: بذلك كَبَرَ أيرُهُ، وكَثُرَ خيرُهُ، ولكن من شؤمك أنك
عشقت من يغطيكَ بلحيته وَيَغْرُزُكَ بِشَعْرَتِهِ.

قال أبو تمام:

أَحْلَى الرِّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ مَوَاقِعَا
مَنْ كَانَ أَشْبَهُهُمْ بِهِنَّ خُودَا

وقال الأعشى:

وَأَرَى الْغَوَانِي لَا يُوَاصِلُنَّ امْرَأً
فَقَدَّ الشَّبَابَ وَقَدْ يَصِلُنَّ الْأُمُرْدَا⁽²⁾

وقال أعرابي:

يَرُوقُ الْغَوَانِي مُجْدِبُ الْخَدِّ خَالِعُ

(1) أي: غلام لا لحية له.

(2) الأمرد: الذي لا لحية له.

17 - ميلها إلى ذي المال:

قال امرؤ القيس:

أراهنَّ لا يُخْبِنَنَّ مَنْ قَلَّ مَالُهُ

قيل لابن سيابة: قد كرهت امرأتك شيبك، فمالت عنك. فقال: إنما مالت إلى الأنذال لقلة المال، والله لو كنت في سنّ نوح، وشيبة إبليس، وخلقة منكر ونكير⁽¹⁾، ومعني مال، لكنّ أحبّ إليها من مُقْتَرٍ⁽²⁾ في جمال يوسف وخلق داود وسنّ عيسى، وجود حاتم، وحلم أحنف بن قيس.

18 - اختيار الأخيار:

قال ﷺ: من زوّج كريمته من فاسق، فقد قطع رحمها. وقال الحسن لرجل استشاره في تزويج بنته: زوّجها من تقّي، فإنه إن أحبّها أكرمها، وإن كرمها لم يظلمها. وقيل لعبد الله بن جعفر: أثنكُ ابنتك الحجاج؟ فقال: أنكحتموه دينكم، والدين أجلُّ من بُضْع⁽³⁾ المرأة.

19 - الكفاءة:

قال ﷺ: تَخَيَّرُوا لِنُطْفِكُمْ، وَأَنْكِحُوا الْأَكْفَاءَ⁽⁴⁾.

(1) مُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ: ملاكا القبر.

(2) الْمُقْتَرُّ: الفقير.

(3) بُضْعُ الْمَرْأَةِ: زواجها.

(4) أي: أحسنوا اختيار نسائكم، وتزوّجوا من يكنّ من أمثالكم.

وقال عُمَرُ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَأَمْنَعَنَّ فِرْعَوْنَ ذَوِي الْأَحْسَابِ إِلَّا مِنْ الْأَكْفَاءِ .

وقال أبو يوسف: الكُفَاءُ عَلَى الْحَقِيقَةِ الْمَسَاوِي فِي النِّسْبِ وَالْمَالِ وَالدِّينِ .

وقال بعضهم: النَّاسُ أَكْفَاءٌ إِلَّا حَائِكًا أَوْ حَجَّامًا .

وقال المنصور: أَعْدَاؤُنَا أَكْفَاؤُنَا؛ يَعْنِي بَنِي أُمِيَّةَ .

وقيل: لَمَّا جُنَّ فُلَانٌ الْمُؤَدَّنُ، تَزَوَّجَ بِابْنَةِ فُلَانٍ الْمُقْرَى .
فَقَالَ: إِنَّهُمَا سَيَلِدَانِ مُضْحَفًا .

20 - مَنْ خَطَبَ امْرَأَةً فَلَمْ يَتَزَوَّجْهَا:

خطب زياد إلى سعيد بن العاص ابنته، فكَتَبَ إِلَيْهِ سَعِيدٌ:
﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ﴾ أَنْ رَأَاهُ اسْتَعْقَى ﴿٧﴾ [العلق: 6-7] .

ولما انتهى المغيرة إلى دار هند بنت النعمان بن المنذر قال: قد جئتكَ خَاطِبًا . قالت: والله ما جئتني لمالي وجمالي، وإنما أردت أن يقال في محافل العرب: نَكَحَ بِنْتُ النِّعْمَانِ، وَإِلَّا فَأَيُّ خَيْرٍ فِي أَعْوَرٍ وَعَمِيَاءٍ؟

فقال لها: ما أمركم؟

فقالت: أَصَبَحْنَا وَمَا فِي الْعَرَبِ إِلَّا مِنْ يَرْهَبُنَا، وَأَمْسَيْنَا وَمَا فِيهِمْ إِلَّا مِنْ نَرْهَبُهُ .

وكانت في دار ابن عباس يتيمة، فخطبها رجل، فقال له: لا أرضاها لك .

قال: قد رضيتُ بها.

فقال: الآن لا أرضاك لها!

وامتنعت امرأة من رجل خَطَبَهَا، ف قيل لها في ذلك:
ف قالت: لأنهم يُقَلِّون الصَّدَاقَ، ويُعَجِّلُونَ الطَّلَاقَ.

وكتب عبادة بن الصامت إلى معاوية لَمَّا خَطَبَ إليه:

فَلَوْ أَنَّ نَفْسِي طَاوَعَتْني لِأُضَبِّحَتْ

لَهَا حَفْدٌ مِمَّا تَعُدُّ كَثِيرٌ

وَلَكِنَّهَا نَفْسٌ عَلَيَّ كَرِيمَةٌ

عَيُوفٌ لِأَضْهَارِ الرِّجَالِ قَدُورٌ

وقال دعبيل:

فَلَا تُنكِحْ كَرِيمَكَ نَهْشَلِيًّا

فَتَخْلُطَ صَفْوُ مَائِكَ بِالْغُثَاءِ⁽¹⁾

وخطب قرشيُّ ابنة الكميت، فجعل يتبجَّحُ عليه، فردّه
الكميت، وقال له: فَإِنَّا إِن زَوَّجْنَاكَ، لم نبلغ السماء، وَإِن
رَدَدْنَاكَ لم نبلغ الماء.

21 - تأسَّف من خَطَب امرأة، فلم يَتَّفَقْ تزَوجْه بها:

خطَبَ رجلٌ امرأةً، فوعِدَ بها، ثم تزَوجَ بها غيره، فقال:

(1) الغثاء: الرِّغْوَةُ، وما يجرفه السَّيل من أوراق أو ممَّا على وجه الأرض.

لئن كان أدلى خاطباً فتَعَذَّرَتْ
عليه وفاتت رائداً فَتَخَطَّتِ
فما تَرَكُّثُهُ رغبةً عن جماله
ولكنها كانت لآخر خُطَّتِ

وفي المعنى ليهودي:
سلا رَبَّةَ الخِذْرِ ما شَأْنُهَا؟
وَمِنْ أَيِّ ما فاتنا تَعْجَبُ؟
فلَسْنا بأوّل مَنْ فاته
على رُغْمِهِ بعض ما يَطْلُبُ
وكائن ترى البأسَ مِنْ خاطِبِ
تَزَوَّجَ غيرَ الذي يَخْطُبُ
وزَوَّجَها غيرَه دونَه

وكانت له قَبْلَهُ تُخْطَبُ
وقال المغيرة: ما خَدَعَنِي أحد ما خَدَعَنِي غلام من بني
الحارث، فَإِنِّي ذَكَرْتُ له امرأة أريد أن أَتَزَوَّجَ بها، فقال:
لا تفعلْ، فَإِنِّي رأيتُ رجلاً يُقَبِّلُها، ثم ذهب، فتَزَوَّجَ بها،
فقلت له في ذلك، فقال: رأيتُ أباهَا يُقَبِّلُها!

22 - تمنّي طلاق امرأة مرغوب فيها:

قال الشاعر:

فما أَكْثَرَ الأَخْبارَ أنْ قَدْ تَزَوَّجَتْ
فَهَلْ يَأْتِينِي بالْطَّلَاقِ بشيرُ؟

وشكا رجل إلى قَراض الأزدي تزويج امرأة كان يريد أن
يَتَزَوَّجَهَا، فقال:

تَرَبِّضُ بِهَا رَيْبَ الْمَنُونِ لَعَلَّهَا
تُطَلِّقُ يَوْمًا أَوْ يَمُوتُ حَلِيلُهَا⁽¹⁾

23 - تَوَجُّعَ مَنْ صَاهَرَ غَيْرَ كُفُّهُ:

دخلت هاشمية على معاوية، فقال لها: مَنْ زَوْجُكَ؟
فذكرت مجهولاً. فقال: أَمِثْلُكَ يُنْكَحُ مَنْ لَا يُعْرِفُ؟
فأَنشَدَتْ:

إِنَّ الْقِيَوْمَ تَنْكَحُ الْأَيَامَى النِّسْوَةَ الْأَرَامِلَ الْيَتَامَى
المرء لا يبقى له سلامى

ولما ظفر قتيبة بابتة يزدجرد، وتزوج بها، قال لندمائه:
أترون ابنها يكون هجيناً؟ فقالت هي: نعم، من قِبَلِ الأب:
وقالت هند بنت النعمان في زوجها ابن زنباع:

وَهَلْ هِنْدُ إِلَّا مُهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ
سَلِيلَةُ أَفْرَاسٍ تَحَلَّلَهَا بَغْلُ
فَإِنْ نَتَجَتْ مُهْرًا كَرِيمًا فَبِالْحَرِيِّ
وَإِنْ يَكُ أَفْزَاقُ فِجَاءٍ بِهِ الْفَحْلُ

(1) المنون: الموت. وريب المنون: مصائب الموت. حليلها:
زوجها.

وقال:

بكى النَّسَبُ الصَّافِي بَعَيْنِ سَخِيَّةٍ
مِنَ النَّسَبِ الموصومِ أن يُجْمَعَا معَا
وجاء رجل إلى سعيد بن المسيب فقال: رأيتُ حِداةً⁽¹⁾ على
شرف مسجد الرسول ﷺ، فقال: ان صدقت رؤياك، فسيترَّوِّج
الحجاج من أهل البيت؛ فتزوِّج بأم كلثوم بنت عبد الله بن
جعفر.

24 - المتزوِّجة من ذي زِيٍّ قبيح:

قال شاعر:

الزَّوْجُ زوجانٍ: ذو مالٍ يُعَاشُ بِهِ،
وذو شبابٍ شَدِيدِ المَثَنِ كالمُرْسِ
فلا شَبَابًا ولا مالًا ظَفَرَتْ بِهِ
لكنَّ ما شِئْتُ من لَوْمٍ وَمَنْ دَنَسِ

وقال علي بن المنجم:

لم يَرْضَ إِلَّا بِالْكَرِيمَةِ مَرْكَبًا
ولربِّما امْتَنَعَتْ عَلَيْهِ أَتَانُ⁽²⁾
ولما مات عمر بن عبد العزيز، تزوَّج بامرأته فاطمة بنت عبد

(1) الحِداة: طائر كبير من الجوارح يصيد الجرذان.

(2) الأتان: أنثى الحمار.

الملك سليمان بن داود بن مروان، وكان أعور فاجراً، فقال
الناس: هذا النذل الأعور، يعنون قول جميل:

نذلٌ لعمرك من يزيدٍ أعورٌ

(البيت) وقال آخر فيمن طلقها سري وتزوجها دنيء:

وَكُنْتُ كَذِي النَّبْلِ الَّذِي رَاشَ نَبْلُهُ

بريش الخوافي ثم بدّلها الغنا

25 - ذَمَّ مُقَشَّرَفٌ بِتَزْوِيجِ كَرِيمَةٍ:

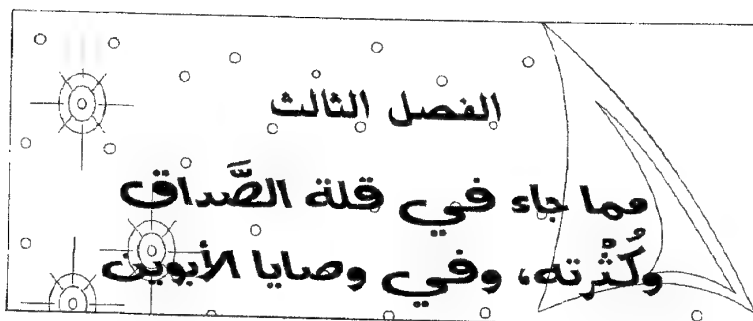
رَأَوْا رَفْعَةَ الْأَبَاءِ أَعْيَا مَرَامَهَا

عليهم فراموا رَفْعَةً بِالْحَلَائِلِ

إِذَا مَا أَعَالِي الْأَمْرِ لَمْ تُغِطْكَ الْمَنَى

فلا بأسَ بِاسْتِنْجَاحِهَا بِالْأَسَافِلِ





قال النبي، ﷺ: أعظم النساء بركةً أحسنهن وجوهاً وأرخصهن مهوراً.

وقيل: لا تغالوا بمهور النساء، فإنها لو كانت مكرومة في الدنيا، أو تقوى عند الله، كان أولى بكثرتها رسول الله، ﷺ، وما أضدق امرأة من نسائه ولا من بناته أكثر من اثني عشر أوقية، وذلك أربعمائة وثمانون درهماً.

وقال عمر، رضي الله عنه: لا يبلغني أن أحداً تجاوز بصداقه صداق النبي، ﷺ، إلا استرجعت منها، فقامت امرأة فقالت: ما جعل الله ذلك إليك، يا ابن الخطاب، فإنه يقول: ﴿وَأَتَيْنَهُ إِحْدَهُنَّ قِنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا﴾ [النساء: 20]. فقال عمر: ألا تعجبون من إمام أخطأ، وامرأة أصابت، ناضلت إمامكم فنضلته⁽¹⁾؟

1 - وصية الختن⁽²⁾ بها وإكرامه لها:

قال عثمان بن عنبسة بن أبي سفيان: أرسلني أبي إلى

(1) ناضلته: بارثه. فنضلته: تفوّقت عليه.

(2) الختن: الصهر.

عمي لأخطب إليه ابنته، فأقعدني جنبه، وقال: مَرَحِبًا بابنِ
 لم ألدّه، أقربُ قريب خَطَب إلي أحبّ حبيب، لا أستطيع
 له رَدًّا، ولا أجد من تشفيعه بدءًا، قد زَوَّجْتُكُما، وأنتَ أعزُّ
 علي منها، وهي أنوط بقلبي⁽¹⁾، فأكرمها يعدُّب على لساني
 ذكرك، ولا تهنها فيضغر عندي قَدْرُك، وقد قرّبتك من
 قربك، فلا تباعد قلبي من قلبك.

وكتب الصابئ عن عز الدولة إلى أبي تغلب، وقد نقل
 ابنته إليه: قد وجَّهت الوديعة، وإنما نقلت من وطن إلى
 سَكَن، ومن مَغْرَس إلى مَغْرَس، ومن مأوى عزّ وانعطاف،
 إلى مأوى برّ وألطف، ومن مَنبت دَرَّت لها نعمائُه إلى منشأ
 تعود عليها سماؤُه، وهي بضعة⁽²⁾ مني انفصلت إليك،
 وثمره من جَنى قلبي حَصَلت لديك. ولا ضياع على من
 تَضَمَّه أمانتك ويشتمل عليه حفظك ورعايتك.

وكان الحسن إذا دخل خَتَنه يقول: مرحبًا بمن كفى
 المؤونة وستر العورة! ثم يَتَنَحَّى له عن مكانه.

2 - حَثُّ الرجل على كفاية المرأة:

قال الله تعالى: ﴿فَإِمْسَاكُ بِمَقْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنٍ﴾ [البقرة:

(1) أي: أشدّ تعلقًا بقلبي.

(2) بضعة: قطعة.

وخطب رجل إلى قوم، فقال أحدهم: إن عرفتَ حقَّ المرأة، زَوَّجْناكَ. فقال: حَقُّها أن لا ينسى ذكرُها، ولا يُهتَكَ سِتْرُها، ولا يُخَوِّجُها إلى أهلها. فقالت المرأة: زَوِّجوه.

3 - وصية الأبوين البنت بحسن معاشرة الزوج:

زَوَّجَت امرأة بنتها فقالت: يا بُنَيَّة، لو تركتِ الوصية لأحد لحسنِ أدبٍ أو لِكِرَمِ حَسَبٍ، لتركْتُها لك، ولكنها تَذْكَرة للغافل ومعونة للعاقل. يا بُنَيَّة، إِنَّكَ قد خَلَّفْتَ العَشْرَ الذي منه درَجَتِ، والموضع الذي منه خرجتِ إلى وَكْرٍ لم تعرفيه، وقرينٍ لم تَأْلُفيه. كوني له أمة، يكنْ لك عبداً، واحفظي عني خصالاً عَشْرًا، تكنْ لك دَرَكًا وذكراً:

أما الأولى والثانية فحُسن الصَّحابة بالقناعة وجميل المعاشرة بالسَّمْع والطاعة، ففي حُسن المصاحبة راحة القلب، وفي جميل المعاشرة رِضا الرب.

والثالثة والرابعة التفقُّد لموضع عينه والتعاهد لموضع أنفه، فلا تقَعْ عينه منك على قبيح، ولا يشم أنفه منك خبيث ريح، واعلمي أنَّ الكحل أحسن الحسن المودود، وأنَّ الماء أطيَّب الموجود.

والخامسة والسادسة، فالحفظ لماله والرعاية لِحَشَمه وقيامه، واعلمي أنَّ الاحتفاظ بالمال حُسن التقدير والارعاء على الحشم حسن التدبير.

والسابعة والثامنة التعاهد لوقت طعامه والهداء عند منامه؛ فحرارة الجوع مُلهبة، وتغنيص النوم مَغْضِبة.

والتاسعة والعاشرة لا تفشين له سرًّا، ولا تعصين له أمرًا، فإنك إن أفشيت سرّه، لم تأمني غدره، وإن عصيت أمره، أوغرت صدره⁽¹⁾.

وقال أبو الأسود الدؤلي لابنته: إياك والغيرة فإنها مفتاح الطلاق، وامسكي عليك الفضلين: فضل النكاح وفضل الكلام، وكوني كما قيل:

خُذِي الْعَفْوَ مِنِّي تَسْتَدِيمِي مَوَدَّتِي

ولا تنطقي في سؤرتي حين أغضب⁽²⁾

4 - وصية الأبوين بقُبُح معاشرة الزوج:

زَوَّجْتُ امْرَأَةً بَنَيْتَهَا، فَقَالَتْ: يَا بُنَيْتَ، اقْلَعِي رُجَّ⁽³⁾ رُمَحِ زَوْجِكَ أَوَّلًا، فَإِنْ أَقَرَّ، فاقْلَعِي سِنَانَهُ⁽⁴⁾، فَإِنْ أَقَرَّ، فاكسري العظام بسيفه، فَإِنْ أَقَرَّ فاقطعي اللحم وضعيه على ترسه، فَإِنْ أَقَرَّ، فضعي الإكاف⁽⁵⁾ على ظهره، فإنه حمار!

(1) أي: أغضبته.

(2) سورتني: غضبي.

(3) الرُّجَّ: الحديد في أسفل الرمح.

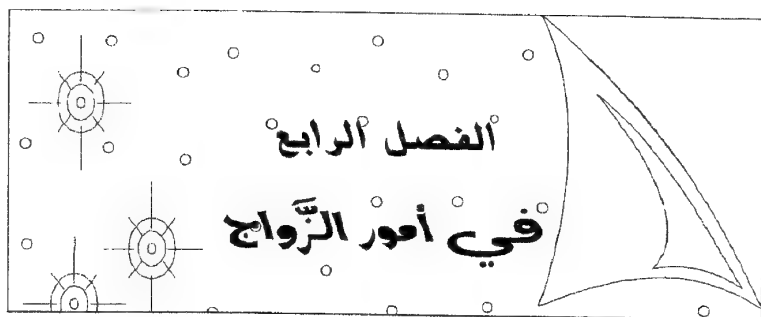
(4) السُّنَان: نَضْل الرُّمَح.

(5) الإكاف: ما يوضع على ظهر الحمار لِيُرَكَّب.

قال شاعر:

عَلَيْكَ يَا سَيِّدَةَ الْبَنَاتِ مَعْصِيَةُ الزَّوْجِ إِلَى الْمَمَاتِ
وَدَاوَمِي غَيْرَتَهُ وَشَتْمَهُ وَقَاتِلِي فِي كُلِّ يَوْمٍ أُمَّه
وَبَاعِدِي مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَعَيْنَهَا فَأَسْخَنِي وَعَيْنَهُ





1 - التهنئة بالزفاف والدعاء للزوجين:

قال خالد بن صفوان لرجل من باهلة: باليُمن والبركة،
وشدة الحركة، والظفر عند المعركة.

2 - استعلام حال الزوج في اقتضاض امرأته:

قيل لسليمان: كيف وجدت امرأتك؟ قال: وَلِمَ أَرْحِيَنَّ
السُّتَرَ إِذَا؟

قال شاعر:

أبا حَسَن، قل لي وأنتَ المُصَدِّقُ:

هل انجابَ ذاكَ العارضُ المُتَقَلِّقُ⁽¹⁾؟

وهلْ غابَ ذاكَ الحوتُ في قَعْرِ لُجَّةٍ

رأيُكَ منها تَسْتَعِينُ وتَفْرُقُ⁽²⁾؟

(1) المُتَقَلِّقُ: المُشَقَّقُ.

(2) تَسْتَعِينُ: من العين. تفرق: تخاف.

فقد قيل: إِنَّ البابَ دُونَكَ مُغْلَقٌ
وإنَّ عَلَيْكَ الرَّحْبَ مِنْهُ مَضِيقٌ
وكتب الصاحب إلى أبي العلاء الحسين بن محمد بن
سهلويه لما تزوج بابنة أبي الحسن بن إسحق:
قَلْبِي عَلَى الْجَمْرَةِ يَا أبا العلاء
فَهَلْ فَتَحْتَ الْمَوْضِعَ الْمُقْفَلَا؟
وَهَلْ فَضَضْتَ الْكَيْسَ عَنْ خَتْمِهِ
وَهَلْ كَحَلْتَ النَّاظِرَ الْأَخْوَلَا؟
إِنْ كَانَ قَدْ قُلْتَ نَعَمْ صَادِقًا
فَابْعَثْ نِشَارًا يَمْلَأُ الْمَنْزِلَا
وإنْ تُجِبْنِي مِنْ حَيَاءٍ بَلَا
أُنْفِذْ إِلَيْكَ الْقُطْنَ وَالْمَغْزِلَا

3 - الرُّخْصَةُ فِي تَزْوِيجِ الْأُمِّ:

روي أن النبي، ﷺ، خطب إلى سلمة بن هشام أمه
ضباعة بنت عامر، وزوج علي بن الحسين أمه سلافة
الكابلية مولى له ليحيى سنة في الإسلام. وممن زوج أمه
عبدة بن الجراح وخالد بن الوليد.

4 - الْمُسْتَنْكِفُ مِنْ تَزْوِيجِ أُمِّهِ:

تزوج مروان أم خالد بن يزيد، فلاحاه⁽¹⁾ يومًا، فقال له:

(1) لاحاه: بادله الهجاء.

يا ابن الرطبة! فقال: مُخْبِرٌ مُخْتَبِرٌ، ثم دَخَلَ على أمه،
فقال: أَنْتِ جَلَبْتِ عَلَيَّ هَذَا، وَأَنْشَدَهَا هَجَاءً فِيهِ:

أَمَّا رَأَيْتِ خَالِدًا يَهْمُهُ

إِنْ سُلِبَ الْمُلْكُ وَنِيَكْتَ أُمُّهُ

فقالت: دَعُهُ لِي، فلما عَلِمْتُ أَنْ مروان قد اِمْتَلَأَ نَوْمًا،
عَمَدْتُ إِلَى مَخْدَةٍ، فَوَضَعْتُهَا عَلَى أَنْفِهِ، فَمَاتَ.

وكان رجل قاعد على باب داره وعنده صديق له، ورجل
يدخل الدار، ويخرج، فقال له: من هذا؟ فقال: زوج أخت
خالتي.

5 - الْمُعَيَّبُ بِتَزْوِيجِ أُمِّهِ:

قيل لأعرابي: إِنَّ فَلَانًا زَوَّجَ أُمَّهُ، وَأَخَذَ مَهْرَهَا، فَأَيْسَرَ
بِهِ⁽¹⁾. فقال: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ بَعْضِ الرِّزْقِ!

وقال الجاحظ: معنى قول القائل: «يَا مَاصٌّ بَطَّرَ أُمَّهُ»
يعني: آكَلَا مَهْرَ أُمِّهِ مِنْ غَيْرِ أَبِيهِ!

قال شاعر:

رُبَّ حَلَالٍ أَكَلَهُ أَقْبَحُ مَنْ نَجَسِ الدُّبُرُ⁽²⁾
مَنْ ظَنَّ مَهْرَ أُمِّهِ جَبْرًا لَهُ فَلَا جَبْرُ

(1) أي: اغتنى.

(2) الدُّبُر: المُوْتَحَرَّة.

وعاتبَ الصاحبُ بن عبادَ رجلاً زَوَّجَ أمه، فقال له: ما في الحلال بأس. فقال: كذا أحب أن تكون لغة كل من أحب أن تُناكَ أمه. ثم قال فيه:
زَوَّجْتَ أُمَّكَ يَا أَخِيَّ إِلَى الرُّجَالِ عَلَى طَبَقٍ
وقال:

عَذَلْتُ⁽¹⁾ بِتَزْوِيجِهِ أُمَّهُ فَقَالَ: فَعَلْتَ حَلَالًا يَجُوزُ
فَقُلْتُ حَلَالًا كَمَا قَدْ زَعَمْتَ وَلَكِنْ سَمَحْتَ بِصَدْعِ الْعَجُوزِ
وقال ابن طباطبا:

قُلْ لِلْمُزَوِّجِ أُمَّهُ يَا أَكْبَرَ النَّاسِ هَمَّهُ
أَجَلَ مَجْدٍ تَحَامَى عَلَيْهِ تَسْكِينُ غَلَمِهِ
كَفَيْتَ أُمَّكَ أَمْرًا مِنَ الْأُمُورِ الْمُهِمَّةِ

6 - جواز المتعة:

عَيَّرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّيْبِرِ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ بِتَحْلِيلِهِ الْمَتْعَةَ،
فَقَالَ لَهُ: سَلْ أُمَّكَ كَيْفَ سَطَعَتِ الْمَجَامِرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَبِيكَ؟
فَسَأَلَهَا، فَقَالَتْ: مَا وَلَدْتُكَ إِلَّا فِي الْمَتْعَةِ. وَسُئِلَ عَنِ
الْمَتْعَةِ فَقَالَ: الذَّنْبُ يَكْنَى أَبَا حَيْدَةَ، أَي: ذَلِكَ حَسَنُ
الْإِسْمِ قَبِيحُ الْفِعْلِ.

وقال يحيى بن أكثم لشيخ البصرة: بمن اقتديت في جواز
المتعة؟ قال: بعمر بن الخطاب، رضي الله عنه. قال: كيف، وعمر

(1) عَذَلْتُ: لُثْتُ.

كان أشد الناس؟ قال: لأنَّ الخبر الصحيح أنَّه صعد إلى المنبر، فقال: إنَّ الله ورسوله قد أحلا لكما مُتَعَتَيْن، وإني مُعَرِّمُهُمَا عَلَيْكُم، أو أعاقب عليهما، فقبلنا شهادته، ولم نقبل تحريمه.

وقال رجل لآخر: زَوَّجْنِي أُمَّكَ مَتَعَةً. فقال: يا أحمق، إِذَا زَوَّجْتُكَهَا، فما معنى المتعة؟ إنما المتعة أن تُزَوِّجَ نَفْسَهَا. وقالت امرأة:

أَقُولُ لِلشَّيْخِ إِذْ طَالَتْ عُزُوبَتُهُ:
يا شَيْخُ هَلْ لَكَ فِي فُتْيَا ابْنِ عَبَّاسٍ؟

7 - معاداة الزوجة للأصهار:

نَحَرَ اِعْرَابِي جَزُورًا⁽¹⁾، فقال لامرأته: أَطْعِمِي أُمِّي.
فَقَالَتْ: أَيُّهَا أَطْعِمُهَا.

قال: الورك.

فَقَالَتْ: الَّتِي ظَهَرَتْ بِلَحْمَةٍ، وَبُطْنَتْ بِشَحْمَةٍ، لَا لِعَمْرِي!
قال: الفخذ.

قَالَتْ: الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ الطَّيِّبَةِ الْمَخِ، لَا لِعَمْرِي.
قال: الْكَتِف.

قَالَتْ: الْحَامِلَةُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.

(1) الجزور: ما يُنَحَرُ مِنَ الْإِبِلِ لِلْحَمَةِ.

قال: فما تُطعمينها؟

فقلت: اللّحي التي ظهرت بالجلد، وبُطنت بالعظام.

فقال: تَزَوِّدي إلى أهيك، فأنت طالق.

8 - موافقة زوجين قبيح وحسن:

نظرت امرأة عمران بن حطان في المرأة، وكانت جميلة، وزوجها قبيح، فقلت له: أنا وأنت في الجنة.

قال: ولم؟

قلت: لأنك رَزَقْتَنِي فَشَكَرْتُ، وأنا ابتليتُ بك فصَبَرْتُ، والصابر والشاكر في الجنة.

وقال رجل لامرأته: ما خُلِقَ أَحَبُّ إِلَيَّ منك!

فقلت: ولا أَبْغُضُ إِلَيَّ منك!

فقال: الحمد لله الذي أولاني ما أَحَبُّ، وابتلاك بما

تكرهين.

9 - موافقة قبيحين:

خطب أسدي قبيحُ الوجه امرأة قبيحة، فقبل لها: إِنَّهُ قَبِيحٌ وَقَدْ تَعَمَّمٌ⁽¹⁾ لك. فقلت: إِنْ كَانَ قَدْ تَعَمَّمَ لَنَا، فَإِنَّا قَدْ تَبَرَّقَعْنَا⁽²⁾ له.

(1) تَعَمَّم: لبس العمامة.

(2) تَبَرَّقَعَ: لبس البرقع، وهو قناع تستر به المرأة وجهها.

واستقبحَ رجلٌ امرأةً، فقال: وَيْلٌ لِمَن هَذِهِ ضَجِيعَتُهُ!
فلما رأى زوجها وكان في القبح مثلها، قال:
وَأَفَقَ شَنْ طَبَقَهُ وَأَفَقَهُ وَاعْتَنَقَهُ
وَأَنشَد:

نَزَلْتُ سَلْمَى بِسَلْمَى مَنَزَلًا ذَا عَدَوَاءٍ
10 - وَصَفَ الْفَوَارِكُ⁽¹⁾:

تزوج رجل امرأة، فاجتمع معها في بيت، ففركته، فرمت
ببصرها للكوّة، فرأت الصُّبْحَ، فقالت:
وَأَنقَذَنِي بَيَاضِ الصُّبْحِ مِنْهُ
لَقَدْ أُنقَذْتُ مِنْ شَرِّ طَوِيلٍ
وقال الجمار لا مرأته في يوم غيم: ما يطيبُ في هذا اليوم؟
قالت: الطلاق!
قال شاعر:

لَقَدْ أَضْبَحْتُ عِرْسُ الْفَرَزْدَقِ نَاشِرًا
وَلَوْ رَضِيَتْ رِيحُ اسْتِهِ لَاسْتَقَرَّتِ
وفي ضد ذلك قال رسول الله ﷺ: خَيْرُ نَسَائِكُمُ الَّتِي إِذَا
خَلَعْتَ ثَوْبَهَا، خَلَعْتَ مَعَهُ الْحَيَاءَ، وَإِذَا لَبَسَتْهُ لَبَسَتْ مَعَهُ
الْحَيَاءَ؛ يعني مع زوجها.

(1) الْفَوَارِكُ: جمع فاركة، وهي التي تبغض زوجها.

11 - الحث على حفظهن من الخمر والكتابة:

قيل: لا تُسْمِعُهُنَّ الغناء، فإنه داعيةُ الزنا. وذاقت أعرابية الخمر، فقالت: نساؤكم يشربن هذا؟ قالوا: نعم. قالت: زَنَيْنَ إِذَا وَرَبَّ الكعبة!

ورأى فيلسوف جارية تتعلم الكتابة، فقال: ليت شعري لمن يَضُقُّ هذا السيف؟ وقال: لا تَسْقِ السَّهْمَ سَمًا لَتَرْمِيكَ به يومًا ما.

وقال عمر: جَنَّبُوهُنَّ الكتابة، ولا تُسْكِنُوهُنَّ العرف. وقيل: عَلِّمُوهُنَّ سورة النور وجَنَّبُوهُنَّ سورة يوسف.

وقال رجل: إِيَّاكَ أَنْ تَتَرَكَ حُرْمَتَكَ تُصْغِي إِلَى قول ابن أبي ربيعة:

أَمِنْ آلِ نُعْمٍ أَنْتَ غَادٍ فَمُبَكِّرُ
غَدَاةِ غَدٍ أَمْ رَائِحُ فَمُهَجِّرُ
فإنه يُحِلُّ السَّراويلات، ويُطرب الغانيات.

12 - الحث على شقائهن بالمغزل والمهنة:

قيل: أَلْزَمُوا النِّسَاءَ المهنة.

وقال شاعر:

وَنُعْمَ لَهَا الْمَرْأَةُ الْمَغْزَلُ

وقيل لهند بنت المهلب زوجة الحجاج: تَغْزِلِينَ، وزوجك أميرا؟ فقالت: سمعت أبي يقول: قال رسول الله، ﷺ:

أَطْوَلُكُنَّ طاقَةً أَعْظَمُكُنَّ أَجْرًا. والمغزل يَطْرُد الشيطان، ويذهبُ بحديث النفس.

13 - الحثُّ على سترهن ومَنَعهن من الخروج:

دخل ابن أم مكتوم على النبي ﷺ، وعنده بعض نسائه، فأقامها، فقالت: إنه أعمى، فقال: أَعْمِي أَنْتِ.

وقال سلمان: النساء عِيَّ وَعَوْرَةٌ⁽¹⁾، فداووا العي بالسكوت والعورة بالبيوت.

وقال سعيد بن سلمان: لَأَنْ يَرَى حَرَمِي مائَةً رَجُلٍ مَكشوفات خير من أن ترى حرمتي رجلاً منكشف.

وقيل للحطيفة: ما تركت على بناتك؟ قال: العرى فلا يَبْرَحْنَ، والجوع فلا يمرحن. وقيل لآخر فقال: الحافظين العري والجوع.

14 - مِيل الزوج إلى زوجته أو إلى أَبَوَيْه:

روى نافع أن ابن عمر جاء إلى النبي ﷺ، فقال: إن أبي أمرني أن أَطْلُق امرأتي، فقال: طَلِّقْهَا يَا عَبْدَ اللَّهِ.

ورُوي أن رجلاً أتى أبا الدرداء، فقال: أُمِّي أَمَرَتْني أَنْ أَطْلُق امرأتي. فقال: سَأُحَدِّثُكَ بِشَيْءٍ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ

(1) العِي: غير فصيحة، عاجزة. عورة: كل ما يُسْتَحْبَا منه، وكل ما يستره الإنسان حياة.

الله ﷻ: الوالدة وَسَطُ بَابِ الْجَنَّةِ، فَاحْفَظْ ذَلِكَ الْبَابَ إِنْ شِئْتَ، أَوْ ضَيِّعْهُ. قَالَ: بَلْ أَحْفَظُهُ، فَطَلَّقَهَا.
تَزَوَّجَ ابْنُ الْفَرَزْدَقِ، فَمَالَ إِلَى امْرَأَتِهِ، وَتَحَامَلَ عَلَى أَبِيهِ، فَقَالَ فِيهِ.

وَلَمَّا رَأَى قَدْ كَبُرْتُ وَأَنْتَ
أَخُو الْجَنِّ وَاسْتَعْنَى عَنِ الْمَسْحِ شَارِبُهُ
أَصَاخَ لِعُريَانِ النَّجِيِّ وَإِنَّهُ
لَأَزْوَرُ⁽¹⁾ عَنْ بَعْضِ الْمَقَالَةِ جَانِبُهُ
وَكَانَ رَجُلٌ قَدْ طُعِنَ، فَمَكَثَ زَمَانًا عَلِيلاً، فَسَمِعَ امْرَأَتَهُ
تَقُولُ لِأُخْرَى، وَقَدْ سَأَلْتُهَا عَنْهُ: أَضَبَحَ؟ فَقَالَتْ: لَا حَيٍّ
فَيَرْجِي، وَلَا مَيِّتٍ فَيَنْسَى. وَرَأَى تَحَرَّقَ أُمُّهُ عَلَيْهِ فَقَالَ:
أَرَى أُمَّ صَخْرٍ مَا تَمَلُّ عِيَادَتِي
وَمَلَّتْ سَلِيمَى مَضْجَعِي وَمَكَانِي
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَكُونَ جَنَازَةً
عَلَيْكَ وَمَنْ يَغْتَرُّ بِالْحَدَثَانِ⁽²⁾؟
أَهْمُ بِأَمْرِ الْجَزْمِ لَوْ اسْتَطِيعَهُ
وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالنَّزْوَانِ⁽³⁾

(1) ازوَرَّ: مَالَ وَانْحَرَفَ.

(2) الْحَدَثَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ. وَحَدَّثَانِ الدَّهْرُ: مَصَائِبُهُ.

(3) الْعَيْرِ: الْحِمَارُ. النَّزْوَانِ: السَّفَادُ (النِّكَاحُ). وَقَوْلُهُ: «قَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالنَّزْوَانِ» مَثَلٌ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَعْوَقُهُ عَنْ مَطْلَبِهِ عَاتِقٌ.

فَأَيُّ امْرِئٍ سَاوَى بَأْمٍ حَلِيلَةٍ
 فَلَإِ عَاشٍ إِلَّا فِي أَدَى وَهَوَانٍ⁽¹⁾
 لَعَمْرِي لَقَدْ نَبَّهْتُ مَنْ كَانَ نَائِمًا
 وَأَيَقَظْتُ مَنْ كَانَتْ لَهُ أُذُنَانِ
 ثُمَّ بَرَأَ مِنْ عِلَّتِهِ، فَطَلَّقَهَا.
 قال شاعر:

إِذَا سَوَّيْتُ صَاحِبَتِي بِأَمِي
 فَقَامَ عَلَيَّ قَبْلَ الصَّبْحِ نَاعِي⁽²⁾
 فَأُمُّ الْمَرْءِ بَاكِئَةٌ عَلَيْهِ
 وَخَلَّتْهُ تَصَدَّى بِالْقِنَاعِ⁽³⁾

15 - المؤتمر لامراته، والممتنع من ذلك:

كان الأحنف مُطِيعًا لجاريته زبراء، فقيل له في ذلك،
 فقال: كيف لا أطيعُ من لي إليه في كلِّ يوم حاجة؟
 قال شاعر:

أَقَامَتْ زَوْجَهَا مَرَّةً وَقَامَتْ مَوْضِعَ الرَّجُلِ
 قَالَ أَبُو تَمَامٍ:

امراته نفذت أمرها حتى ظننا أنه امرأتها

(1) الهوان: الذل.

(2) أي: مُت.

(3) خلته: زوجته.

قال الشنفرى:

إذا ما جئتِ ما أنهاكِ عنه
ولم أنكرُ عليكِ فطَلَّقيني
فأنتِ البَعْلُ يومئذ فقومي
بسَوِّطِكَ، لا أبا لكِ، فاضربيني

فُتِنَتْهُنَّ:

قال ﷺ: ما تركتُ بعدي فتنة أضرَّ على الرجال من النساء. وقال: أوثق سلاح إبليس النساء. وقال: النساء حبايل الشيطان.

ونظر بقراط إلى رجل يكلم امرأة، فقال له: تَنَحَّ عن هذا الفخ، لا تَقَعُ فيه.

وقال لقمان: كن من خيار النساء على حذر، فأنت من شرارهن على يقين.

وقال رجل: ما دَخَلَ داري شَرُّ قط. فقال له حكيم: ومن أين دَخَلْتَ امرأتك؟

16 - وَصَفْنَهُنَّ بِغَلْبَةِ الرِّجَالِ:

قال النبي ﷺ: ما من ناقصة العقل والدين أغلب للرجال ذوي الأمر من النساء.

وقال معاوية في وصفهن: يغلبن الكرامَ ويغلبهنَّ اللثامُ.

قال شاعر:

وَيَجْمَعْنَ ضَعْفًا وَاقْتِدَارًا عَلَى الْفَتَى
أَلَيْسَ عَجِيبًا ضَعْفُهَا وَاقْتِدَارُهَا؟

قال الرشيد:

مَا لِي تُطَاوِعُنِي الْبَرِيَّةُ كُلُّهَا وَأُطِيعَنَّ وَهْنٌ فِي عِضْيَانِي؟
مَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّ سُلْطَانَ الْهَوَى وَبِهِ غَلَبَنَ أَعَزُّ مِنْ سُلْطَانِي
وقال الموسوي:

مُعَادَاةُ الرُّجَالِ عَلَى اللَّيَالِي أَطِيقُ وَلَا مُعَادَاةَ النِّسَاءِ
17 - التحذير من الاعتماد عليهنّ وذمهنّ:

قال أمير المؤمنين: لا تطيعوا النساء على حال، ولا تأمنوهنّ على مال، ولا تذروهنّ يدبّرن العيال، فإنهنّ إن تُرِكَنّ وما يُرِذْنَ، أوردن الممالك وأزلن الممالك، لا دينَ لهنّ عند لذاتهنّ، ولا وَرَعَ لهنّ عند شهواتهنّ، يَنْسِينِ الْخَيْرَ وَيَحْفَظُنِ الشَّرَّ، يَتَهَاقَتْنَ فِي الْبُهْتَانِ⁽¹⁾، وَيَتِمَادِينَ فِي الطَّغْيَانِ، وَيَتَصَدِّقْنَ لِلشَّيْطَانِ.

وقيل: من أطاع عِرْسَه⁽²⁾، لم ينفع نفسه.

وعارضت امرأة عمر في أمر يُدبّره، فقال: ما لكنّ وأُمُورُ الرِّجَالِ إِنَّمَا أَنْتَنَ لَعِبَةً، إِنَّ كَانَتْ لَنَا بَكْنٌ حَاجَةٌ، دَعَوْنَاكَ.

(1) البُهْتَان: الباطل.

(2) العِرْس: الزوجة.

قال المتنبي:

وللخود⁽¹⁾ مني حاجة ثم بيننا
فلاة إلى غير اللقاء تُجاب

18 - الحث على مخالفتهم:

قال النبي ﷺ: شاوروهنّ وخالفوهنّ. وقيل: إياك ومشاورة النساء، فإنّ رأيهنّ إلى أفن⁽²⁾، وعزْمهنّ إلى وهن⁽³⁾. وقيل: أكثروا لهنّ من «لا»، فإنّ «نعم» تغريهنّ بالمسألة.

قال أجدع الهمداني:

تُعَيِّرُنِي بِالغَزْوِ عِرْسِي وَمَا دَرَثَ
بَأَنِّي لَهَا فِي كُلِّ مَا أَمَرْتُ ضِدُّ

19 - ذمّهنّ بالجهل والاعوجاج:

قيل: إذا وصفت المرأة بالعقل فهي غير بعيدة من الجهل، وقيل: لا تدع المرأة تضرب صبيّا، فإنّه أعقل منها. وفي الحديث: حُلِقَتِ المرأة من ضلع معوج، فإذا أردت تقويمه انصدع. وقال ﷺ: النساء شرّ كلهنّ، وشرّ ما فيهنّ قلة الاستغناء عنهنّ.

(1) الخود: المرأة الشابة الجميلة.

(2) الأفن: ضُغف الرأي.

(3) الوهن: الضعف.

وقيل: تَعَوَّذَ من شِرَارِ النساءِ، وَكُنْ من خيارهنَّ على حذر.

ورأى سقراط امرأةً تحمل نارًا، فقال: نارٌ تحملُ نارًا، والحاملُ شَرٌّ من المحمول. وقيل له: أيُّ السَّبَاعِ شرٌّ؟ قال: المرأة!

ورُوي عن النبي ﷺ: النِّسَاءُ حِبَائِلُ الشَّيْطَانِ. وقيل: شَرُّ أخلاق الرجال الجبن والبخل، وهما خير أخلاق النساء. وقيل: المرأة إذا أَبْغَضَتْكَ آذَتْكَ، وإذا أَحَبَّتْكَ خَانَتْكَ، فَحُبُّهَا أَذَى وَبِغْضُهَا دَاءٌ.

قال شاعر:

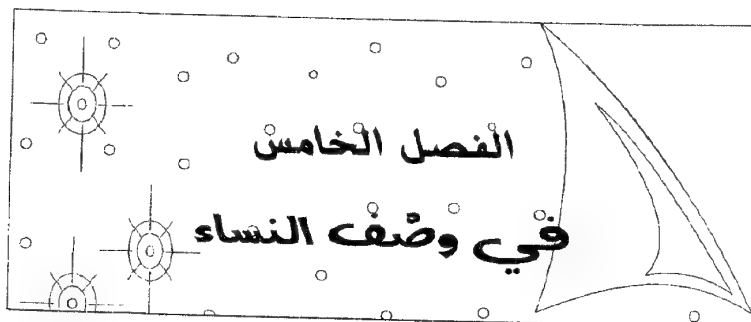
إِنَّ النِّسَاءَ وَإِنْ حُسِبْنَ صَوَالِحًا
فِي مَا يَحُلُّ مِنَ الْأُمُورِ وَيَحْرُمُ
لَحْمٌ تَطِيفُ بِهِ كِلَابٌ جُوعٌ
إِنْ لَمْ يُذَذْنَ⁽¹⁾ فَإِنَّهُ مُتَقَسِّمٌ

20 - النَّهْيُ عَنِ حَمْدِ النِّسَاءِ:

قال لقمان: شيئان لا يُحْمَدَانِ إِلَّا عِنْدَ عَاقِبَتِهِمَا: الطَّعَامُ وَالْمَرْأَةُ، فَالطَّعَامُ لَا يُحْمَدُ حَتَّى يُسْتَمْرَأَ، وَالْمَرْأَةُ لَا تُحْمَدُ حَتَّى تَمُوتَ. وَفِي الْمَثَلِ: لَا تُحْمَدُ أَمَةٌ عَامَ شِرَائِهَا، وَلَا حُرَّةٌ عَامَ بِنَائِهَا⁽²⁾.

(1) يُذَذَّنُ: يُحَافِظُ عَلَيْهِنَّ.

(2) بَنَى بامرأته: دَخَلَ بِهَا، جَامَعَهَا.



1 - وُصفهن بكونهن ناقصات:

قال النبي ﷺ: إنهن ناقصات دين وعقل، فقيل: وما نقصان دينهن وعقلهن؟ قال: إن إحداهن تقعد نصف شهر لا تُصلي، وأما نقصان عقولهن، فشهادة لمرأتين تقوم مقام شهادة الرجل الواحد.

وقال وهب بن منبه: قد عاقب الله النساء بعشر خصال: بشدة النفاس⁽¹⁾ والحيض، وجعل ميراث اثنتين ميراث رجل، وشهادتها بشهادة رجل واحد، وجعلها ناقصة الدين والعقل لا تصلي أيام حيضها ولا يُسلم عليها، وليس عليها جمعة ولا جماعة، ولا يكون منهن نبي، ولا يسافرن إلا بولي.

2 - وُصف الموافية للزوج الحسنة الخلق:

قال ﷺ: خيرُ النساء الهينة العفيفة المسلمة، تُعين أهلها على العيش، ولا تعين العيش على أهلها.

(1) النفاس: ولادة المرأة.

وقال معاوية، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، لصعصعة: أيّ النساء أشهى؟ قال:
المواتية لما تهوى، المجانية لما لا ترضى.

وتزوَّجَ رجل سَيِّئَ الخلق امرأة، فقال: أما إني سَيِّئُ
الخلق، فَإِنْ كَانَ عندك شيء من الصبر على المكروه، وإلا
فَلَسْتُ أَغْرِكَ من نفسي. فقالت: أسوأ خُلُقًا منك من
أَحْوَجِكَ إلى سوء الخلق. فتزوَّجها، فما جرى بينهما وحشة
للموت.

وقال شريح: تزوجت امرأة صغيرة، فلما بنيتُ بها⁽¹⁾،
قالت: عَرَّفْنِي خَلْقَكَ لِأَعْمَلَ على مداراتك. فَعَرَّفْتُهَا،
فَبَقِيتُ معها سنة لا أزدادُ فيها إِلَّا شَغَفًا، فدخلتُ يومًا
فَرَأَيْتُ عندها عَجُوزًا فقلت: من هذه؟ قالت: أمي! فَسَلَّمْتُ
عليها، فدعت لي، وقالت: كيف رضاك على صاحبتك؟
فشكرتها، فقالت: أسوأ ما تكون المرأة خُلُقًا إذا حظيتُ
عند الزوج، وإذا ولدت، فَإِنْ رَأَيْتَ منها شيء، فعليك
بالسوط... فقلت: أَشْهَدُ إنها ابنتك، فقد كَفَيْتَنِي الرياضة.

3 - وَصْفُ الْمَخَالَفَةِ السَّيِّئَةِ الْخَلْقِ:

قال الأصمعي: رأيت رجلاً يطوف بالبيت يحمل شيخًا
كبيرًا يقول له: أَغَيَّيْتَنِي صَغِيرًا وكبيرًا. فقلت له: أَحْسَنُ
إليه، فطالما أَحْسَنَ إِلَيْكَ؟ فقال: مَنْ تَرَاهُ لي! فقلت: هو

(1) أي: دخلتُ بها، جَامَعْتُهَا.

أَبوكَ أَوْ جَدَّكَ، فقال: بل هو ابني. فقلت: ما صَيَّرَهُ إِلَى ما أَرَاهُ. قال: سوء خلق امرأته!

وقال رجل لأبيه: تزوّجت امرأة سيئة الخلق، فقال: عَجَلْ طلاقها، فإنّها تهرمك قبل الهرم، وتذهب عنك بجماع الكرم.

وروي أنّ حكيماً زوّج ثلاثة بنين، فلما كان رأس الحول⁽¹⁾، سأل الأول عن امرأته، فقال: هي امرأة من خير النساء إلا أنها خرقاء⁽²⁾ لا تعمل شيئاً، فقال: أنزلها في بني فلان فإنّ نساءهم صنّاع⁽³⁾، لتتعلّم. وسأل الثاني فقال: إنّها لا تدفع يدَ لامس؛ فقال: أنزلها في بني فلان، فإنّ نساءهم عفيفات! وسأل الثالث فقال: سيئة الخلق. فقال: طلقها، فهذا شيء لا حيلة له.

4 - شُكر أحد الزوجين الآخر:

قيل لامرأة: كيف زوّجك؟ قالت: إذا دخلَ فهدّ، وإذا خرج أسد. وقيل للأخرى، فقالت: جمل ظعينة وليث عرينة⁽⁴⁾. وقيل للأخرى، فقالت: هو سكوت خارجاً، ضحوكٌ والجبّا⁽⁵⁾.

(1) الحول: السنة.

(2) الخرقاء: الحمقاء.

(3) الصنّاع: المرأة الماهرة في الصنّاعة.

(4) الظعينة: المرأة في الهودج. وليث عرينة: أسد شديد.

(5) والجبّا: داخلاً.

وسئل رجل عن امرأة، فقال: أفنان أثلة⁽¹⁾، وجنى نحلة، ومَسَّ رملة، وكأني قادم في كل ساعة من غيبة. وطلَّق رجل امرأة، فلما أرادت الارتحال، قال لها: اسمعي وليسَمْعْ مَنْ حَضَرَ، إني والله اعْتَمَدْتُكَ رغبة، وعاشرتك محبة، ولم يوجد مكاني منك زلة، ولم يدخلني منك ملة، ولكن القضاء كان غالبًا. فقالت المرأة: جُزيت مِنْ صُحُوب خيراً، فما استرَبْتُ خَبْرَكَ، ولا شكوتُ خيرَكَ، ولا تمنيت غيرَكَ، وليس لقضاء الله مدفع، ولا من حُكْمه مَمْنَع. ثم تَفَرَّقَا.

5 - ذَمُّ أَحَدِ الزَّوْجَيْنِ الْآخَرِ:

شكت امرأة زوجها، فقالت: هو قليل الغيرة سريع الطَّيْرَة⁽²⁾، كثير العتاب شديد الحساب، استرخى ذَكَرَهُ، وأَقْبَلَ زَفْرَهُ وَبَخَّرَهُ⁽³⁾، وطمحت عيناه، واضطربت رجلاه، يأكل همساً، ويمشي خلساً، ويصبح رجساً، إن جاع جزع، وإن شبع خَشَع.

وقالت امرأة: زوجي قصير الشبر، ضَيِّق الصدر، لثيم النَجْر⁽⁴⁾، عظيم الكبر، كثير الفخر.

(1) الأثلة: شجرة صلبة الخشب جيّدة.

(2) الطيرة: التثاؤم.

(3) البَخْر: رائحة الفم الكريهة.

(4) النَّجْر: الأضل والحَسَب.

وقالت امرأة لرجل: إنك لضيق الفناء، صغير الإناء، قبيح الثناء! فقال: وأنتِ واهية العقد، قليلة الرُفْد⁽¹⁾، مجانية للرشد. وقال امرؤ القيس لامرأته وقد فَرَكَته⁽²⁾: ما تكرهين مني؟ قالت: إنك سريع الإراقة⁽³⁾، بطيء الإفاقة⁽⁴⁾، ثقیل الصدر خفيف العجز! فقال: وأنتِ حديدة الركبة، واسعة الثقبه، سريعة الوثبة، قبيحة النقبة.

6 - شؤم أحد الزوجين على الآخر:

تزوج امرأة رجل قد مات عنها خمسة أزواج فمرض السادس، فقالت: إلى من تكلني؟ قال: إلى السابع الشقي! وتزوج أعرابي أربعة نسوة مُتْنَّ عنده، ثم تزوج امرأة مات عنها خمسة أزواج، فقال:

بوازلِ أغوامٍ أذاعَتْ بِخَمْسَةِ
وَتَعْتَدُنِي إِنْ لَمْ يَقِ اللَّهَ شَائِيَا⁽⁵⁾
وَمِنْ قَبْلِهَا أَهْلَكْتُ بِالشُّؤْمِ أَرْبَعًا
وَواحِدَةً أَغْتَدُّهَا فِي حَسَابِيَا

(1) الرُفْد: العطاء.

(2) فَرَكَته: كرهته عشرته.

(3) الإراقة: إنزال المنى.

(4) الإفاقة: العودة إلى النكاح.

(5) البوازل: جمع بازل، وهي من الإبل التي طلعت نابها. الشاء: جمع شاة، وهي الواحدة من الغنم للذكر والأنثى.

كَلَانَا مُظِلُّ مُشْرِفٍ لِعَنِيمَةٍ

وَيَقْضِي إِلَهُ الْخَلْقِ مَا كَانَ قَاضِيَا

وقيل: رأت عائشة بنت الفرات ثلاثة ألوية كُسرت على صدرها، فسألت أمها ابن سيرين، فقال: يتزوجها ثلاثة من الأشراف يقتلون عنها، فتزوجها يزيد بن المهلب، ثم عمرو بن يزيد الأسدي فقتلا، وتزوجها الحسن بن عثمان الزهري فجرى بينهما يوما كلام، فقالت: والله لتقتلن! وأخبرته، فطلقها وتزوجها العباس بن محمد بن عمرو بن العاص ففارقها، ثم محمد بن خليفة فقتل. ثم محمد بن أبي بكر فقتل، ثم محمد بن جعفر بن أبي طالب فمات، ثم محمد بن أياس فتوفيت معه. وكان ابن عمر يقول: من أراد الشهادة الحاضرة فليتزوج بها.

7 - امتناع أحد الزوجين من التزويج بعد موت صاحبه:

يقال: ما وفّت امرأة لزوجها إلا قُضاعيتان: نائلة بنت الفرافصة امرأة عثمان، فإنّها قلعت ثنيّتها⁽¹⁾ بعد عثمان مخافة أن يخطبها رجل، وامرأة هذبة العذري، فإنّها لما رأت زوجها يُقاد للقتل، أنشدتها:

فَلَا تَنْكَحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

أَغَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا

(1) الثنيّة: إحدى الأسنان الأربع التي في مقدّم الفم.

فعمدت إلى سكين فقطعت أنفها، وقالت: كُنْ آمناً من ذلك! فقال: الآن طاب ورود الموت!

وتزوج رجل بابنة عم له يقال لها رباب، وتعاهدا على أن لا يتزوج أحدهما بعد موت الآخر، فمات الرجل. وأكرهت المرأة على التزويج، فلما كان ليلة الزفاف رأت في منامها أن عمها أخذ بعضادتي⁽¹⁾ الباب، فأنشد:

حيثُ سَكَانَ هَذَا الْبَيْتِ كُلُّهُمْ
إِلَّا الرِّبَابَ فَإِنِّي لَا أُحْيِيهَا

أَمَسْتُ عَرُوسًا وَأَمْسَى مَنزَلِي خَرِبًا
وَلَمْ تَرَاعِ حُقُوقًا كُنْتُ رَاعِيهَا

فانتبهت مذعورة، وحلفت أن لا تجمع رأسها ورأس الرجل وسادة.

وكان شبرويه لما قتل أباه كسرى، أراد أن يتزوج بشيرين امرأة أبيه، فقالت له: على ثلاث شرائط: أن تحضرَ الحكماء فأخطئهم في معاونتهم إياك على قتل أبيك حتى لا يجرؤوا على مثله فيك، وأن تستحضرَ لي نساء الكبار لأشتفي بالبكاء عليه، وأن تأذن لي في حضور المكان الذي مات فيه مرّة. فقال: كُلُّ ذَلِكَ لَكَ! فلما خَطَّأَتْهُمْ وبكت عليه، وحضرت المكان الذي مات فيه، أَخْرَجَتْ فَصًّا⁽²⁾

(1) عضادتا الباب: خشبته من جانبه.

(2) الفَصّ: ما يُرْكَبُ فِي الْخَاتَمِ مِنْ أَحْجَارٍ كَرِيمَةٍ.

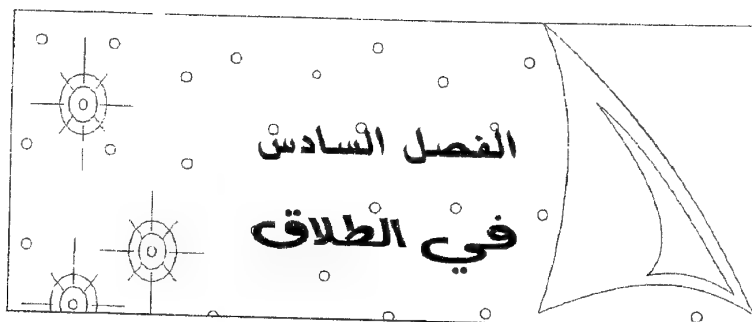
مَسْمُومًا، فَمَصَّثَهُ فَمَاتَتْ مَكَانَهَا، وَكَانَتْ قَدْ عَمَدَتْ إِلَى سَمِّ
فَوْضَعْتَهُ فِي بَعْضِ الْخَزَائِنِ، وَكَتَبَتْ عَلَيْهِ: إِنَّ مَنْ تَنَاوَلَ مِنْهُ
وَزَنَ دَانِقٌ⁽¹⁾، أَعَانَهُ عَلَى الْجَمَاعِ، فَلَمَّا ظَفَرَ بِهِ، تَنَاوَلَ مِنْهُ،
فَمَاتَ فِي مَكَانِهِ.

8 - المتزوّج منهنّما بعد موت الآخر:

مَاتَتْ امْرَأَةٌ لِرَجُلٍ، وَكَانَ عَاهِدَهَا أَنْ لَا يَتَزَوَّجَ بَعْدَهَا،
فَخَطَبَ امْرَأَةً فِي جَنَازَتِهَا، فَعُوتِبَ فِي ذَلِكَ، فَقَالَ:
خَطَبْتُ كَمَا لَوْ كُنْتُ قَدْ مِتُّ قَبْلَهَا
لَكَانَتْ بِلَا شَكٍّ لِأَوَّلِ خَاطِبٍ
إِذَا غَابَ بَعْلٌ جَاءَ بَعْلٌ مَكَانَهُ
وَلَا بُدَّ مِنْ آتٍ وَآخِرٍ ذَاهِبٍ
وَمَاتَ زَوْجُ امْرَأَةٍ، فَرَاغَهَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ رَجُلٌ يَخْطُبُهَا،
فَقَالَتْ: هَلَّا سَبَقْتُ، فَإِنِّي قَدْ قَاوَلْتُ غَيْرَكَ، فَقَالَ: إِذَا مَاتَ
الثَّانِي، فَلَا تَفُوتَنِي.



(1) الدائق: سُدُسُ الدَّرْهِمِ.



1 - ذمّ التطليق وشدته:

قال ﷺ: ما مِنْ حلال أَبْغَضَ إِلَى اللَّهِ مِنَ الطَّلَاقِ.
وقال ﷺ: ما خَلَقَ اللَّهُ شَيْئًا أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنَ الْعِتَاقِ⁽¹⁾، وما
خَلَقَ اللَّهُ شَيْئًا أَبْغَضَ إِلَيْهِ مِنَ الطَّلَاقِ. وروى عنه أيضًا: لا
تُطْلِقُوا النِّسَاءَ إِلَّا مِنْ رِيْبَةٍ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَحِبُّ الذَّوَاقَاتِ.

وقال عمر لرجل طَلَّقَ امْرَأَتَهُ: لِمَ طَلَّقْتَهَا؟ قال: لا
أَحِبُّهَا. فقال: أَكُلُّ الْبُيُوتِ بُنِيَتْ عَلَى الْحُبِّ؟ أَيْنَ الرِّعَايَةُ
وَالذَّمُّ؟ وقال الشاعر:

وما لَدَعْتَ أَنْثَى مِنَ الدَّهْرِ لَدَعَةً
أَشَدَّ عَلَيْهَا مِنْ طَلَاقٍ تُزَوِّدُ

2 - مَدْحُ التطليق:

كان الحسن رضي الله عنه مِطْلَاقًا، وقال: إِنَّ اللَّهَ عَلَّقَ بِهِمَا
الْغَنَى. وقال عامر بن الظرب: أَجْمَلُ الْقَبِيحِ الطَّلَاقِ.

(1) الْعِتَاقُ: جمع عتيقة، وهي من النساء: الجميلة.

وأملى أبر العجل خطبةً للنكاح، فقال: الحمد لله الذي جعل في الطلاق اجتلاب الأرزاق، فقال: ﴿وَأِنْ يَفْرَقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلًّا مِنْ سَعَتِهِ﴾ [النساء: 130]. أوصيكم عباد الله بالسلوة والملااة والتجني والجهالة، واحفظوا قول الشاعر:

إذهبي قد قضيتُ منك قضائي

وإذا شئتُ أن تبيني فبيني⁽¹⁾

تعاهدوا نساءكم بالسب، وعادوهن بالضرب، وكونوا كما قال الله تعالى: ﴿وَأَفْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ﴾ [النساء: 34]، ثم إن فلاناً في خمول نسبه ونقص أدبه خطب إليكم فازهدوا فيه، فرق الله ذاتَ بينهما، وقربهما من حينهما⁽²⁾.

3 - الحث على تطليق غير الموافقة:

قال شاعر:

ودواء ما لا تشتهي — النفسُ تعجيلُ الفراقِ

وأنشد دعبل يزيد بن مرثد قوله:

عُكْلِيَّةُ جَهَنَّمَ مُحَيَّاها

فقال: طلقها، قال: ليس لي مال، فدفع إليه مالا. فقال: طلقها ألف مرة.

(1) بيني: فارقي.

(2) الحين: الموت.

4 - المتبرِّم بالمرأة المتمني طلاقها:

قال أبو سراعة:

أَيُّ طَيْرٍ جَرَى بِقَرَبِكَ حَتَّى يَسَّرَ اللَّهُ لِلرَّامَةِ جَنَاحَهُ

وقال:

أُخْرِزْتُ كَفَّاي مِنْهَا حُرَّةً غَيْرَ سَرِيَّةٍ
 سِنَّهَا سِنَّ عَجُوزٍ وَهِيَ فِي الْعَقْلِ صَبِيَّةٍ
 حَبَّذَا التَّطْلِيْقُ لَوْلَا خَلَّةٌ فِيهِ رَدِيَّةٍ

وقال:

لَقَدْ كُنْتُ مُحْتَاجًا إِلَى مَوْتِ زَوْجَتِي
 وَلَكِنْ عُلِقَ السُّوءُ بِأَقِ مُعَمَّرُ

فِيَا لَيْتَ أَنَّ اللَّحْدَ قَدْ صَارَ بَيْتَهَا
 وَعَذَّبَهَا فِيهِ نَكِيرٌ وَمُنْكَرٌ⁽¹⁾

ومرضت امرأة لبعض الأعراب، فسمعها تقول:

إِذَا مُتُّ فَالْجَرْعَاءُ مِنْكَ قَرِيبَةٌ
 وَفِي بَيْتِنَا لِلْغَانِيَاتِ مَعَادُ

وقال جران العود يخاطب امرأة:

يَقُولُونَ: فِي الْبَيْتِ لِي نَعْجَةٌ
 وَفِي الْبَيْتِ لَوْ يَعْلَمُونَ النَّمِرُ!

(1) منكر ونكير: ملاكا القبور.

أَحْبَبِي لِي الْخَيْرَ أَوْ أَبْغُضِي
كِلَانَا لِصَاحِبِهِ يَنْتَظِرُ

5 - من طَلَّقَ امْرَأَتَهُ فَسُرَّ بِذَلِكَ:

قال شاعر:

رَحَلْتُ أُمِّيَّةً بِالطَّلَاقِ وَعُتِفْتُ مِنْ رِقِّ الْوِثَاقِ⁽¹⁾
بَانَتْ فَلَمْ يَأْلَمْ لَهَا قَلْبِي وَلَمْ تَبْكِ الْمَاقِ⁽²⁾
لَوْلَمْ أُرَخِّ بِفِرَاقِهَا لِأَرْخْتُ نَفْسِي بِالْإِبَاقِ⁽³⁾
وَحَصَيْتُ نَفْسِي لَا أُرِيدُ حَلِيلَةً حَتَّى التَّلَاقِ

وكان قتادة بن معروف تزوج امرأة، ففركها⁽⁴⁾ من ليلة، فطلَّقها، ولما أصبح، قال:

تَجَهَّزِي لِلطَّلَاقِ وَاصْبِرِي
هَذَا دَوَاءُ الْجَوَامِحِ الشُّمُسِ⁽⁵⁾
لَلَّيْلَةِ الْبَيْنِ إِذْ هَمَمْتُ بِهِ
أُظْيِبُ عِنْدِي مِنْ لَيْلَةِ الْعُرْسِ⁽⁶⁾

(1) عتقت: تحررت من العبودية. الرق: العبودية. الوثاق: القيد.

(2) بانَتْ: فارقت. المَاقِي: مجاري الدموع.

(3) الإباق: هربُ العبد من سيِّده.

(4) فركها: بغضها.

(5) الجواميح: جمع الجامحة، وهي غير المطواعة، الحرون الشاردة. الشُّمس: النافرة الشاردة على هواها.

(6) اللَّيْن: الفراق.

وتزوج رجل امرأة، فلما دخل بها، وجدها قبيحة سيئة الخلق، فقال:

إِمَضِي إِلَى سَقَرٍ فَإِنَّكَ بَائِنٌ
وَمُطَلَّقٌ وَخَلِيَّةٌ وَحَرَامٌ⁽¹⁾

والقول قول أبي حنيفة عندنا
إذ ليس فيها رَجْعَةٌ ولمام
وكان رجل طلق زوجته ثلاثاً، وترافعا إلى القاضي،
فأخذ القاضي ينظر: هل لقوله وجه، فقال له: لا تتعب،
هي طالقة عشرين ألف مرة. فقال القاضي: قد خَفَّتْ الأمر
علينا.

6 - مَنْ أَمَرَ بِمَصَابِرَةِ امْرَأَتِهِ:

قالت أم التحف وكان ابنها تزوج امرأة على غير رضاها
وحمل نفسه ما لا طاقة له به. ثم هم بتطليقها تبرئاً بها⁽²⁾:

لَعَمْرِي لَقَدْ أَخْلَفْتُ ظَنًّا وَسُؤْتَنِي
فَحُزْتُ بَعْضِيَانِي النَّدَامَةَ فَاصْبِرِ
وَلَا تَكُ مِظْلَقًا مَلُولًا وَسَامِحًا أَلْ
قَرِينَةً وَافْعَلْ فَعْلَ حُرِّ مَسْهَرِ

(1) سَقَرٌ: جهنم. بَائِنٌ: مُطَلَّقة. خَلِيَّةٌ: لا زوج لك. حَرَامٌ: أي حرام علي.

(2) أي: ملأ منها، وتأفقا.

فَقَدْ حُزَّتْ بِالْوَرْهَاءِ أَخْبَثَ خَشِيَّةٍ

فَدَعَ عَنْكَ مَا قَدِ قَلْتَ يَا سَعْدُ وَاصْبِرْ⁽¹⁾

تَرَبَّضْ بِهَا الْأَيَّامَ عِلَّ صُرُوفُهَا

سَتَرَمِي بِهَا فِي جَاحِمٍ مُتَسَعِّرٍ⁽²⁾

7 - مَنْ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ فَتَدَمَّى:

جاء اعرابي إلى ابن أبي ذؤيب في مسألة طلاق زوجته،

فأفتاه بطلاقها، فقال:

أَتَيْتُ ابْنَ ذَنْبٍ أَبْتَغِي الْفِقْهَ عِنْدَهُ

فَطَلَّقَ حَبِّي لَيْتَ بُثَّتْ أُنَامِلُهُ

أَطْلُقُ فِي فِتْوَى ابْنِ ذَنْبٍ حَلِيلَتِي

وَعِنْدَ ابْنِ ذَنْبٍ أَهْلُهُ وَحَلَائِلُهُ

وقال راوية الفرزدق: قال لي الفرزدق: امض بي إلى حلقة

الحسن، فإني أريد أن أطلق نوار⁽³⁾. فقلت له: اخشى أن

تتبعها نفسك. فقال: امض ولا تخف. فمضيت معه، فقال:

السلام عليكم، اعلم أنني قد طلقت نوار ثلاثاً، فقال الحسن:

قد علمت. فلما رجع، قال: إني لأجد في نفسي شيئاً من

نوار، ثم أنشد يقول:

(1) الورهاء: الحمقاء الغبية.

(2) صروف الأيام: تقلباتها ومصائبها. الجاحم المتسعر: الجحيم

الشديد النيران.

(3) نوار: زوجة الفرزدق.

نَدِمْتُ نَدَامَةً الْكُسَعِيِّ لَمَّا
 غَدَتُ مِنِّي مُطْلَقَةً نَوَارُ⁽¹⁾
 وَكَأَنْتَ جَنَّتِي فَخَرَجْتُ مِنْهَا
 كَادَمَ حِينَ أَخْرَجَهُ الضَّرَارُ⁽²⁾
 وَلَوْ أَنِّي مَلَكَتُ يَدِي وَنَفْسِي
 لَكَانَ عَلَيَّ لِلْقَدْرِ الْخِيَارُ

8 - قرب تطليق امرأة من تزوجها:

زَوْجَ بَعْضُهُمْ ابْنَتَهُ عَمْرُو بْنُ عَثْمَانَ، فَلَمَّا مَضَتْ إِلَيْهِ،
 طَلَّقَهَا عَلَى الْمَنْصَةِ؛ فَجَاءَ أَبُوهَا إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْبِرِ،
 فَقَالَ: إِنَّ عَمْرُو بْنَ عَثْمَانَ طَلَّقَ ابْنَتِي فِي الْمَنْصَةِ، وَأَخْشَى
 أَنْ يَظُنَّ النَّاسُ أَنَّ ذَلِكَ لِعَاهَةِ، وَأَنْتَ عَمُّهُ، فَعَاتِبَهُ. فَقَالَ:
 أَوْ خَيْرَ مِنْ ذَلِكَ، ائْتُونِي بِالْمَصْعَبِ، فَزَوِّجْهَا مِنْهُ، وَأَقْسَمَ
 لِيَدْخُلَنَّ بِهَا مِنْ لَيْلَتِهِ، فَمَا رُؤِيتُ امْرَأَةً نُصِّتَ عَلَى رَجُلَيْنِ فِي
 لَيْلَةٍ سِوَاهَا.

وَتَزَوَّجَ الْوَلِيدُ فِي خِلَافَتِهِ نَيْفًا وَسَبْعِينَ امْرَأَةً، فَلَمَّا دَخَلَ
 بِالْآخِرَةِ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُومَ، أَخَذَتْ بَثْوِبَهُ، وَقَالَتْ: مَا تَرَى
 أَقِمُ كَفِيلًا أَنْ لَا تَأْمُرَ بِتَسْرِيحِي! فَضَحِكَ وَاسْتَمْلَحَهَا
 وَأَمْسَكَهَا أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ، ثُمَّ طَلَّقَهَا بَعْدَ ذَلِكَ.

(1) الْكُسَعِيُّ: رَجُلٌ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي النَّدَمِ.

(2) الضَّرَارُ: الْمَخَالَفَةُ.

9 - مراجعة المرأة بعد طلاقها:

قال الله تعالى: ﴿فَلَا تَقْضُوا عَنْهُمْ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ﴾ [البقرة: 232]، وسبب ذلك أن أحدهم كان إذا أراد أذية امرأة طَلَّقَهَا، فإذا قاربت انقضاء العدة راجعها، ثم طَلَّقَهَا، ثم راجعها طلبًا لأذيتها.

وقيل: إن الحسن بن علي طلق امرأتين قرشية وجعفرية، فأرسلَ إلى كل واحدة عشرين ألفًا، وقال للرسول: احفظ ما تقول كل واحدة، فقالت القرشية: جزأه الله خيرًا. وقالت الجعفرية: متاع قليل من حبيب مفارق. فراجع الجعفرية.

وتزوج عبد الله بن أبي بكر عاتكة بنت زيد بن عمرو، أَلِفَهَا حتى اشتغل بها عن كل شيء، فقال له أبوه: طَلَّقَهَا فطَلَّقَهَا، وقال:

فَلَمْ أَرِ مِثْلِي طَلَّقَ الْيَوْمَ مِثْلَهَا
ولا مثلها في غير شيءٍ يُطَلَّقُ

فقال أبوه: راجِعْهَا يا بُنَيَّ، فإنِّي أراك مُجَبًّا لها.

10 - تفويض الطلاق إليها:

رُوي عن عائشة رضي الله عنها لما أنزل الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ إِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ﴾ [الأحزاب: 28] دخل النبي ﷺ، وقال: إِنِّي ذَاكِرٌ لِكَ أُمْرًا، فلا

عليك أن لا تعجلي بشيء حتى تستشير أبيك. قالت: وخشي النبي ﷺ حداثة سني. فقلت: يا رسول الله وما ذاك، قال: إني أمرت أن أخيركن، ثم تلا الآية علينا. فقلت: فيم أستشير أبيي؟ بل اختار الله ورسوله والدار الآخرة. فسر ﷺ بذلك نساءه فتواترن عليه.

كانت امرأة عند الحسن بن الحسين بن علي، فضجرت عليه يوماً، فقال: أمرك في يدك! فقالت: أما والله لقد كان في يدك عشرين سنة فحفظته وما ضيعته، أفأضيّعه في ساعة واحدة صار في يدي، قد ردّدت عليك حقك، فأعجبه قولها.

11 - طلاق السنة:

قال الله تعالى: ﴿فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ﴾ [الطلاق: 1]. وقيل: طلاق السنة أن يُطلّقها وهي طاهر، ثم يدعها حتى تنقضي عدتها، أو يراجعها حتى تطهر ثم تطهر، ثم إن شاء طلقها قبل أن يراجعها، وإن شاء أمسكها، فإنها العدة التي أمر الله بها.

12 - الطلاق الثلاث:

قال ابن العباس: كان الطلاق في عهد رسول الله ﷺ وأبي بكر وسنتين من خلافة عمر طلاق الثلاث واحدة، فقال عمر: إن الناس قد استعجلوا في أمر كانت لهم فيه أناة، فلو أمضيناه عليهم، فأمضاه عليهم.

وروى عكرمة عن ابن عباس قال: طَلَّقَ رَكَاةَ امْرَأَتِهِ ثَلَاثًا فِي مَجْلَسٍ وَاحِدٍ، فَحَزَنَ عَلَيْهَا حَزْنًا شَدِيدًا، فَسَأَلَهُ النَّبِيُّ ﷺ: كَيْفَ طَلَّقْتَهَا؟ فَقَالَ: طَلَّقْتُهَا ثَلَاثًا، فَقَالَ: فِي مَجْلَسٍ وَاحِدٍ؟ فَقَالَ: نَعَمْ. قَالَ: فَإِنَّمَا تِلْكَ وَاحِدَةٌ، فَإِنْ شِئْتَ، فَرَاغِهَا.

وقال ابن عباس: إِنَّمَا الطَّلَاقُ عِنْدَ كُلِّ طُهْرٍ⁽¹⁾، فَتِلْكَ السُّنَّةُ الَّتِي عَلَيْهَا النَّاسُ وَالَّتِي أَمَرَ اللَّهُ بِهَا.

13 - أحوال الطلاق:

قال رسول الله ﷺ: ثَلَاثٌ لَيْسَ فِيهِنَّ لَعِبٌ، مَنْ تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ مِنْهُنَّ لَاعِبًا، فَقَدْ وَجِبَ عَلَيْهِ: الطَّلَاقُ، وَالْعِتَاقُ⁽²⁾، وَالنِّكَاحُ. وَأَمَّا طَلَاقُ الْمُكْرَهَةِ فَمُغِيرٌ وَقَعٌ، لِقَوْلِهِ ﷺ: رَفَعَ عَنِ أُمَّتِي الْخَطَأَ وَالنِّسْيَانَ وَمَا اسْتَكْرَهُوا عَلَيْهِ. وَقَالَ ﷺ: لَا طَلَاقَ فِي إِغْلَاقٍ، وَقَالَ: لَا طَلَاقَ لِمَرِيٍّ فِي مَا لَا يَمْلِكُ وَلَا عِتَاقَ فِيمَا لَا يَمْلِكُ. وَرُوي: مَنْ طَلَّقَ مَا لَا يَمْلِكُ فَلَا طَلَاقَ لَهُ.

14 - مَنَعَ الزَّوْجُ مِنْهَا بَعْدَ الثَّلَاثِ:

حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا مَحْلُ لَهَا مِنْ بَعْدِ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ

(1) الطُّهْرُ: الْخُلُوعُ مِنَ النِّجَاسَةِ (الْحَيْضِ).

(2) الْعِتَاقُ: الْإِخْرَاجُ مِنَ الْعِبَادَةِ.

يَرْجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٢٣٠﴾ [البقرة: 230] وَرُوي أَنَّ رِفَاعَةَ الْقُرْظِي طَلَّقَ امْرَأَتَهُ، فَبَتَّ طَلَاقَهَا، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَ رِفَاعَةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الزَّبِيرِ، فَجَاءَتْ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي كُنْتُ عِنْدَ رِفَاعَةَ، فَطَلَّقَنِي وَأَتَهَ لَيْسَ مَعَهُ إِلَّا مِثْلُ هَذْبَةِ الثَّوْبِ، فَتَبَسَّمَ النَّبِيُّ ﷺ، وَقَالَ: لَعَلَّكَ تَرِيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي إِلَى رِفَاعَةَ، لَا، حَتَّى تَذُوقِي عَسِيلَتَهُ وَيَذُوقَ عَسِيلَتِكَ، وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ، وَخَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ الْعَاصِ جَالِسٌ عَلَى بَابِ الْحِجْرَةِ لَمْ يُوْذَنْ لَهُ، فَطَفِقَ خَالِدٌ يَتَأَذَى وَيَقُولُ: أَلَا تُزْجَرُ⁽¹⁾ هَذِهِ عَمَّا تَجَاهِرُ بِهِ الرَّسُولُ ﷺ؟ وَرُوي أَنَّهَا جَاءَتْ بَعْدَ فَأَخْبَرْتَهُ أَنَّ قَدْ مَسَّهَا، فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مَا بَهَا إِلَّا أَنْ تَحِلَّهَا لِرِفَاعَةَ، فَلَا تَتِمَّ لَهَا نِكَاحُهُ مَرَّةً أُخْرَى، فَلَمْ يَتَّفَقْ تَزَوُّجُهُ بِهَا. وَسُئِلَ ﷺ عَنِ الْمُحْلَلِّ فَقَالَ: لَا، الْإِنْكَاحُ رَغْبَةٌ، وَلَا مُسْتَهْزَأٌ بَكِتَابِ اللَّهِ، لَعَنَ اللَّهُ الْمُحْلَلَ وَالْمُحْلَلَّ لَهُ! وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ: الْمُسْتَحِلُّ وَالْمُسْتَحَلَّةُ لَهُ.

15 - مراجعة المرأة:

روى عن أنس قال: طَلَّقَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَفْصَةَ، فَرَجَعَتْ إِلَى أَهْلِهَا، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ

(1) تزجر: تمنع.

فَطَلَّقُوهُنَّ لِإِعْذَتِهِنَّ ﴿١﴾ [الطلاق: 1] وقيل له: راجعها، فإنَّها صَوَّامة قَوَّامة⁽¹⁾، وإنَّها إحدى نساءك، وأزواجك في الجنة.

16 - ذمُّ المريدة لطلاق زوجها والمختلعة:

قال النبي ﷺ: أيما امرأة سألت زوجها الطلاق من غير بأس حرم الله عليها رائحة الجنة. رُوي أنَّ حبيبة كانت تحت ثابت بن قيس فكرهته، فجاءت إلى النبي، ﷺ، فقالت: لا أنا، ولا ثابت، ولولا مخافة الله، لبصقت في وجهه، فقال: أتردين عليه الحديقة التي أصدَّقك⁽²⁾؟ قالت نعم، فجمع بينهما، فردَّت عليه الحديقة وفرَّق بينهما، فكان أول خلَع وَقَع في الإسلام.

17 - العِدَّة:

كانت المرأة، إذا مات زوجها، تَعَمَد إلى أحسن ثيابها، فتلبسه وتقعُد في البيت سنة، فإذا كان رأس الحول، خرجت ورمَت ببعرة على حمار، وقالت: قد حللت الآن. ثم أنزل الله: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ (١٦٣). [البقرة: 234] . .

- (1) صَوَّامة: كثيرة الصَّيام. قَوَّامة: كثيرة القيام في الليل للصلاة.
(2) أصدَّقك: أعطاك إياها كصدِّاق (مهر).

وَرُوي أن امرأة توفي عنها زوجها، فشَكَت إلى رسول الله، ﷺ، أنها اشتكت عيناها، فهل لها أن تَكْتَحِل؟ فقال: كانت إحداكَنَ تمكثُ في بيتها في شرِّ أحلاسها حولاً⁽¹⁾، فإذا مرَّ كلب، رمته ببكرة ثم خرجت، أفلا أربعة أشهر؟ وأما عدة المطلقة فثلاثة قروء وعند الشافعي رحمه الله القراء الطَّهْر، وعند أبي حنيفة رحمه الله الحيض، وأهل اللغة يعدون هذه اللفظة من الأضداد وقوله تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ الْأَحْمَالُ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ [الطلاق: 4]، في المطلقة والمتوفى عنها جميعاً.

18 - الظَّهَارُ وَالْإِيلَاءُ:

كان الرجل إذا قال لامرأته في الجاهلية: «أنتِ عليّ كظهر أمي»، حُرمت عليه. وكان أوّل من ظاهرَ في الإسلام أوس بن الصامت، وكانت ابنة عم له تحته يقال لها خولة، فظاهرَ منها، فسُقِطَ في يده⁽²⁾، وقال: ما أراكِ إلّا قد حرمتِ عليّ، فانطلقى إلى النبي، ﷺ، فسأله: فأتته، ﷺ، فقال: يا خولة، ما أمرنا في أمرك بشيء، فأنزل الله تعالى: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا﴾ [المجادلة: 1] فقال: ادعي زوجك، فدعته، فقال: هل تجدُ رَقَبَةً تُعْتِقُهَا؟ فقال:

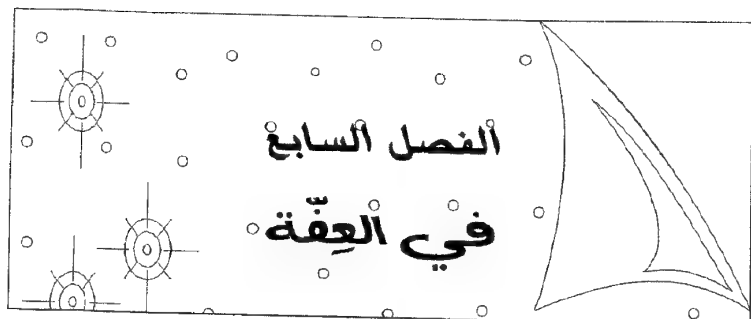
(1) أحلاسها: ثيابها. حولاً: سنة.

(2) أي: نديم.

لا أملك رقبة غير هذه، وضرب بيده على عنقه. فقال: هل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين؟ فقال: إذا لم أكل في اليوم ثلاث مرات غُشي عليّ، فقال: اطعمْ ستين مسكينًا. فقال: والذي بَعَثَكَ بالحق، لقد بتنا ليلتنا ما لنا طعام. فدفَع إليه خمسة عشر صاعًا⁽¹⁾، وقال: كُلْهُ أَنْتَ وَعِيَالُكَ. والإيلاء هو أن يحلف أن لا يجامع امرأته أربعة أشهر، وما كان دون ذلك، بإيلاء، ومتى حلف كذلك، فقد قال الله تعالى: ﴿لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَاءُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [البقرة: 226].



(1) الصاع: مكيال للحبوب مقداره أربعة أمداد تقريبًا.



قال ﷺ: «مَنْ حَفِظَ مَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَرَجْلَيْهِ دَخَلَ الْجَنَّةَ»،
 وقال: «مَنْ وَقَى شَرَّ لَقْلَقِهِ وَقَبْقَبِهِ وَذَبْذَبِهِ، فَقَدْ وَقَى شِرَّةً⁽¹⁾
 الشباب»، وسئل عن أكثر ما يدخل الرجل النار فقال:
 الأجوفان: الفم والفرج.

وقيل لبطليموس: ما أَحْسَنُ أَنْ يَصْبِرَ الْإِنْسَانُ عَمَّا
 يَشْتَهِي؟ فقال: أَحْسَنُ مِنْهُ أَنْ لَا يَشْتَهِيَ إِلَّا مَا يَنْبَغِي.

وقيل في قوله تعالى: ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ۖ﴾
 [الرحمن: 46]، قيل: هو الرجل يخلو بالمعصية، فيتركها خوفاً
 من الله رجاء ثوابه، وخوف عقابه.

وقال ابن عباس: الشيطان من الرجال والنساء في ثلاثة
 منازل: في النظر والقلب والفرج.

وقال ﷺ: العينان تزنيان.

وكان طاووس تمثلت إليه امرأة تراوده⁽²⁾، فواعدها يوماً

(1) شِرَّةُ الشباب: طيشه.

(2) تُراوده: تُغريه بِنِكَاحِهَا.

إلى رحبة المسجد، فلما حضرت، إليه، قال: انْخَضِعِي! قالت: ههنا؟ قال: نعم، إن الذي يرانا ههنا يرانا في الخلا، فاقشعرت المرأة، وانزجرت، وتابت.

1 - من تَعَفَّفَ عند مشارفة بلوغ الشهوة:

قال الله تعالى حكاية عن يوسف عليه السلام: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ يَدُوهَ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ﴾ [يوسف: 24]. واجتمع بعض الأعراب بامرأة، فلما قَعَدَ منها مقعد الرجل من المرأة، ذَكَرَ مَعَادَهُ⁽¹⁾، فَاسْتَعْصَمَ⁽²⁾، وقام عنها، وقال: إِنَّ مِنْ بَاعِ جَنَّةٍ عَرَضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ بِمِقْدَارِ فُتْرٍ بَيْنَ رَجُلَيْكَ لِقَلِيلٍ الْبَصَرِ بِالمساحة.

وكان سليمان بن يسار مفتي المدينة من أحسن الناس وجهًا، فدخلت إليه امرأة، فسأته نفسه، وقالت: إِنَّ تَطَاوُغَ لَاخِبَرِنَ النَّاسِ أَنْكَ فَعَلْتَ، وَلَا أَفْضَحَنَّكَ! قال: نعم، وتركها في البيت وخرجَ وَفَرَ، ثم رأى في منامه يوسف عليه السلام، فقال له: يا يوسف، أنت الذي هممت، فقال له: وأنت الذي لم تهَمَّ.

وقال رجل لسقراط: إني تفرست فيك أَنَّكَ تميل إلى الزنا. فقال له: صدَقْتُ فراستك، إني اشتبهه ولكني لا أفعله.

(1) أي: آخرته، يوم القيامة.

(2) اسْتَعْصَمَ: تَجَنَّبَ الرذيلة.

وقلت لبعض المتصوفة: إنك لو طي؟ فقال: ما تقول في لص لا يسرق، هل يلزمه القَطْع⁽¹⁾؟

ومرّ القسّ بسلامة المدينة وهي تغني، فأعجبته وطرب، وقال: والله إنني أحبك! فقالت: نفسي بين يديك، فما يمنعك؟ قال: يمنعني قول الله تعالى: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ [النحرف: 67] واخاف أن تكون خلطنا اليوم عداوة يوم القيامة.

2 - امرأة تعرّض لها رجل، فدعته إلى العفاف:

قال أعرابي: خرجت في ليلة بهيمة⁽²⁾، فإذا أنا بجارية كأنها علم، فراودتها، فقالت: أما لك زاجر من عقل إن لم يكن لك ناه من دين؟ فقلت: إنه لا يرانا إلا الكواكب! فقالت: وأين مكوّبتها⁽³⁾؟

ونزل أسدي بطائية في يوم صائف، فأتته بقرى⁽⁴⁾، ففتنته بعينيهما من وراء البرقع⁽⁵⁾، فراودها، فقالت: أما يردعُ الكرم والإسلام؟ كل وأقل، وإن أردت غير ذلك، فارتحل. وزوي أن أبرويز راود امرأة على الفجور، فقالت: أيها

(1) أي: قطع اليد التي تسرق.

(2) أي: مظلمة.

(3) أي: خالقها.

(4) القرى: طعام الضيوف.

(5) البرقع: غطاء وجه المرأة.

الملك، إِنَّ المرأة طُبعت على ثلاثة أجزاء من الإنسانية، فإذا أَفْتُضَّتْ، ذهبَ جزء، وإذا حَبِلَتْ ذهبَ جزء، وإذا وَلَدَتْ ذهبَ جزء. وقد أُبَيَّت عن ذلك، فأنا أعيذ الملك أن يخرجني من حَدِّ الإنسانية.

وقيل: انقطع بعض أولاد الملوك عن أصحابه ودخل إلى منزل امرأة، فراودها، فقالت: حتى نتغذى، فوضعت له خِواناً⁽¹⁾ عليه عشرون سكرجة⁽²⁾ كلها كامِخ⁽³⁾، فذاقها فراها لوناً واحداً، وطَعَمًا واحدًا، ففطنَ إلى أنها تشير إلى أَنَّ النساء لون واحد، وأنَّ الذي معها مَعَ زوجته، فانكفَّ عنها.

3 - الممدوح بذلك:

قال شاعر:

خَلَوْتُ بِهَا لَيْلًا وَلَمْ أَقْضِ حَاجَةً
وَلَسْتُ عَلَى ذَاكَ الْعَفَافِ بِنَادِمٍ

وقال المتنبي:

عَفِيفٌ تَرَوْقُ الشَّمْسُ صُورَةَ وَجْهِهِ
فَلَوْ نَزَلْتُ يَوْمًا لِحَادٍ إِلَى الظِّلِّ

(1) الخوان: مائدة الطعام.

(2) السكرجة: إناء يُؤكل فيه.

(3) الكامِخ: ما يُجْعَل مع الخبز فيُطَيَّب.

وقال:

كم حبيبٍ لا عُذْر في اللوم فيه
لك فيه من الثُّقى لوامُ

وسمعت امرأة رجلاً ينشد:

وكم لَيْلَةٍ قد بثُّها غيرَ آثمٍ
بمَهْضُومَةِ الْكَشْحَيْنِ رِيَانَةِ الْقَلْبِ⁽¹⁾

فقالت له: خزاك الله، ألا تأثمت⁽²⁾؟

4 - من تعفَّف عن امرأة حرامًا، فأَوْصله الله إليها حلالًا:

كان لأمير المؤمنين، عليه السلام، جارية وعلى بابها مؤذن،
إذا اجتازت به، يقول لها: أنا أحبك! فحككت الجارية لأمير
المؤمنين، فقال لها: قلولي له: «وأنا أحبك، فماذا؟» فقالت
له، فقال: نصبرُ إلى يوم يوفي الصابرون أجرهم بغير
حساب... فأخبرت أمير المؤمنين بذلك، فدعاه وقال:
خذ هذه الجارية فهي لك.

5 - صعوبة الأمر على من اجتمع فيه العفة والغزل:

نظر محمد بن عبد الله بن الحسين إلى امرأة جميلة،
فأعجبته، فقال:

(1) الكَشْح: ما بين الخاصرة والسُرَّة. ومَهْضُومَةُ الكَشْحَيْنِ: نحيلة
الخصر.

(2) أي: فعلت الإثم

أَهْوَى هَوَى الدِّينِ واللَّذَاتِ تَعْجِبُنِي
فَكَيْفَ لِي بِهِوَ اللَّذَاتِ والدِّينِ؟
فَقَالَتْ: يَا هَذَا، دَعْ أَحَدَهُمَا، تَتَلَّ الْآخَرَ.
قَالَ الْمَتْنَبِيُّ:

إِذَا كُنْتَ تَخْشَى الْعَارَ فِي كُلِّ خَلْوَةٍ
فَلَمْ تَتَصَبَّأَكَ الْحِسَانُ الْخِرَائِدُ⁽¹⁾؟
مَتَى يَشْتَفِي مَنْ لَاعَجِ الشُّوقِ فِي الْحَشَى
مُحِبُّ لَه فِي قَرْبِهِ مُتَبَاعِدُ⁽²⁾

6 - الْمُتَعَفِّفُ عَنِ الْجَارَةِ:

مَرَّ سَفِيَانُ بْنُ عَيْنَةَ بِدَارٍ، فَسَمِعَ قَيْنَةً تَغْنِي:
مَا ضَرَّ قَوْمًا كُنْتُ جَارَهُمْ أَنْ لَا يَكُونَ لِبَيْتِهِمْ سِتْرُ؟
نَارِي وَنَارُ الْجَارِ وَاحِدَةٌ وَإِلَيْهِ قَبْلِي يَنْزِلُ الْقِدْرُ
فَدَقَ الْبَابَ، وَقَالَ: مِثْلُ هَذَا عَلِمُوا فَتَيْتَكُمْ.
قَالَ حَاتِمُ الطَّائِي:

وَمَا تَشْتَكِينِي جَارَتِي غَيْرَ أَنَّنِي
إِذَا غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا لَا أَزُورُهَا

(1) تَتَصَبَّأَكَ: تَدْعُوكَ إِلَى الصَّبْوَةِ. الْخِرَائِدُ: الْحَيَّاتُ.
يَقُولُ: إِذَا كُنْتُ فِي الْخَلْوَةِ بِهِنَّ تَعَفَّ، فَمَا لَكَ وَلِعَشْقِ الْحِسَانِ.

(2) يَشْتَفِي: يَشْفَى. لَاعَجِ الشُّوقُ: شَدِيدُهُ.

سَيُبْلَغُهَا خَيْرِي فِيرْجِعُ بَعْلُهَا
إِلَيْهَا وَلَمْ تَرْسَلْ عَلَيْهَا سُبُورُهَا

وقال:

رُبَّ بَيْضَاءَ فَرَعُهَا يَتَثَنَّى
قَدْ دَعَتْنِي لَوْضِلِهَا فَأَبَيْتُ⁽¹⁾
لَمْ يَكُنْ بِي تَخَرُّجٌ غَيْرَ أَنِّي
كُنْتُ خِذْنًا لَزَوْجِهَا فَاسْتَحَيْتُ⁽²⁾

وقال أبو تمام:

بَيْضَاءُ كَانَ لَهَا مِنْ غَيْرِهَا حَرَمٌ
وَلَمْ يَكُنْ يُسْتَحَلُّ الصَّيْدُ فِي الْحَرَمِ

7 - التفاضل بالنظر والقول دون الفعل:

قيل لأعرابي: ما الزنا عندكم؟ فقال: الشَّمة، والضَّمة،
والقبلة، ف قيل: لكن أهل القرى يعدون ذلك المباشعة،
فقال: ليس ذلك زنا إنما هو طلب ولد. وقالت جارية
لرجل:

إِنْ كَانَتِ الْغُلْمَةُ هَاجَتْ بِكُمْ
فَعَالِجُ الْغُلْمَةِ بِالصَّوْمِ⁽³⁾

(1) فرعها: شعرها.

(2) الخِذْن: الصديق.

(3) الغُلْمَة: الشهوة الجنسية.

لَيْسَ بِكَ الْحُبُّ وَلَكِنَّمَا

تَدُورُ مِنْ هَذَا عَلَى الْكُومِ

وقيل: إِنَّ عمر بن أبي ربيعة لما اشتد به المرض، بكى أخوه، فرفع طرفه، وقال: لعلك تشفق مما قلته في شعري! قال: نعم. قال: اعتق ما أملك أن وطئت امرأة حراماً قط. فقال: الحمد لله هَوَّنتُ علي.

وقال أبو زيد: كان الرجل إذا عشق جارية فراسلها سنة، رضي بأن تمضغ علكاً، فتبعته إليه، والآن لا يرضى إلا أن يشيل رجلها، كأنه قد أشهد على نكاحها أبا هريرة وحزبه. وقال إعرابي: خلوت الليلة بفلانة، فكان القمر يرينها، فلما غاب خَلَفْتُه، قيل: فما جرى؟ قال: الإشارة بغير بأس، والتقرب بلا مساس.

قال ابن طباطبا:

فَطَرِبْتُ طَرِبَةً فَاسِقٍ مُتَهَتِّكٍ

وَعَقَدْتُ حَبْوَةَ نَاسِكٍ مُتَحَرِّجٍ

وَاللَّهُ يَعْلَمُ كَيْفَ كَانَتْ عِفَّتِي

مَا بَيْنَ خُلُحَالٍ هُنَاكَ وَذُمُلَجٍ

وقال العباس بن الأحنف:

أَتَأْذَنُونَ لِصَبِّ فِي زِيَارَتِكُمْ

فَعِنْدَكُمْ شَهَوَاتُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ

لا يُضْمِرُ السُّوءَ إِنْ طَالَ الْجُلُوسُ بِهِ
عَفَّ الضَّمِيرُ وَلَكِنْ فَاسِقُ النَّظَرِ

وقال أبو عُيَيْنَةَ:

إِنْ تَرَوْنِي فَاسِقَ الْعَيْنِينَ فَالْفَرْجُ عَفِيفٌ
لَيْسَ إِلَّا النَّظَرُ الْفَاسِقُ وَالشُّعْرُ الظَّرِيفُ

وقال الحصين بن سهم:

وَمَا فِي اكْتِحَالِ الْعَيْنِ بِالْعَيْنِ رَيْبَةٌ
إِذَا عَفَّ فِيمَا بَيْنَهُنَّ السَّرَائِرُ

8 - امرأة شارفت شهوة، فارتدعت لكرم أو ديانة:

حُكِيَ أَنَّ امْرَأَةً عَشَقَتْ فَتًى، فَدَعَاها يَوْمًا، فَأَجَابَتْه،
فَغَنَّى مُغَنٍّ عِنْدَهُمَا:

مِنَ الْخَفِرَاتِ لَمْ تَفْضَحْ أَخَاهَا

وَلَمْ تَرْفَعْ لَوَالِدِهَا سِتَارًا

فلما سمعت ذلك، أبت إلا الخروج، ثم بعثت للرجل بألف
دينار، وقالت: هذا مهري، فَإِنْ أَرَدْتَنِي فَاخْطُبْنِي مِنْ أَبِي.

واشترى عبد الملك جارية، فلما خلا بها، قالت: يا أمير
المؤمنين، ما منزلة أرفع منزلة من منزلتي هذه، ولكن القيامة
لها خطر، إن ابنك فلانًا كان قد اشتراني وخلا بي ليلة، فلا
يحل لك مسي، فاستحسن قولها، وولاهها أمر داره.

9 - عفيفة أَلقت بريبة عن نفسها:

لما أكثر الأحوص التشبيب بأم جعفر الخطمية، جاءته يوماً متنقبة⁽¹⁾، وهو في نادي قومه، فقالت: ادفع لي ثمن الأغنام التي ابتعتها مني. فقال: والله، ما ابتعت منك شيئاً. فقالت لقومه: قولوا له لا تَجَحِدِ الحقَّ⁽²⁾. فقالوا: إِنَّ كَانَ حق، فلا تجحدنه! فقال: والله، ما عرفتُها قط. فكشفت عن وجهها، وقالت: لعلَّكَ لا تَسْتَبْتَنِي⁽³⁾! فقولوا له يستتبتي، فقالوا له، فقال: والله، ما عرفتُها قط، ولا رأيته ولا شاهدها. فقالت: ما لَكَ تشبب بي وتفضحني؟ فخلج وانزجر ولم يعد، وكذَّبَتْهُ عشيرته.

10 - امرأة لطيفة القول بعيدة التناول:

قال شاعر:

يُحَسَبَنَّ مِنْ لَيْنِ الْحَدِيثِ زَوَانِيَا
وَيَصُدُّهُنَّ عَنِ الْخَنَا الْإِسْلَامُ

ومر عبد الله بن جعفر بامرأة مُزَيَّنة مُطَيِّية جالسة على باب دارها، وفي يدها سبحة، فقال: ما التسييحُ بمشابهٍ لحالك فأنشدت:

(1) أي: لابسَة النِّقاب، وهو غطاء الوجه.

(2) أي: لا تُنكره.

(3) أي: لا تتذكَّرني.

ولله عِنْدِي جَانِبٌ لَا أُضَيِّعُهُ
وللَّهِوِ مِنِّي جَانِبٌ وَنَصِيبٌ

وقال:

وَلَسْتُ أَبَالِي مَنْ رَمَانِي بِرَبِيبَةٍ
إِذَا كُنْتُ عِنْدَ اللَّهِ غَيْرَ مَرِيبٍ⁽¹⁾

وقال علي بن الجهم:

وَقُلْنَا لَنَا: نَحْنُ الْأَهْلَةُ إِنَّمَا
نُضِيءُ لِمَنْ يَسْرِي بَلِيلٍ وَلَا نَقْرِي⁽²⁾
فَلَا بَذَلٌ إِلَّا مَا تَزَوَّدَ نَاطِرُ
وَلَا وَضَلٌ إِلَّا بِالْخِيَالِ الَّذِي يَسْرِي

وقال أبو سعيد الرستمي:

وَحَسَنَاءَ لَمْ تَأْخُذْ مِنَ الشَّمْسِ شَيْمَةً
سَوَى قُرْبِ مَسْرَاهَا وَبُعْدِ مَنَالِهَا

وقال المتنبي:

كَأَنَّهَا الشَّمْسُ تَعْيِي كَفَّ قَابِضُهَا
لِبَعْدِهَا وَيَرَاهَا الطَّرْفُ مُقْتَرِبَا

(1) مريب: صاحب ريبة.

(2) نقري: نطعم.

11 - مدح المرأة العفيفة:

قال الشنفرى:

لقد أَعْجَبَتْني لا سقوط قناعِها
إذا ما مَشَتْ ولا بذاتِ تَلْقُتِ
كأن لها في الأرض نَسِيًّا تقصُّه
على أمِّها أو إن تُكَلِّمَكَ تَبْلَتْ⁽¹⁾

وقال جميل:

خودٌ مِنَ الخَفِرَاتِ البيضِ لم يَرها
بُسْدَةُ البيتِ لا بَعْلٌ ولا جارُ

وقال حسان:

حَصَانُ رَزَانُ ما تزن بـرِيبِةٍ

وقال الموسوي:

دونَ القبابِ عَفَافٌ مع خلائقِها
والصَّوْنُ تحفيظُ ما لا تحفُظُ الخِيَمُ⁽²⁾
وكانت قرشية رأى شعرها رجل، فحلقتة، وقالت: لا
أريد شعراً اكتحل به نظرٌ غير ذي مَحْرَم.

(1) تبت: تنقطع في كلامها، لا تُطيله.

(2) الخِيَم: السَّجَايا، الطَّبائع.

12 - من تَجَنَّبَ العَفَّةَ، فَاسْتَوْخَمَ عُقْبَى أَمْرِهِ:

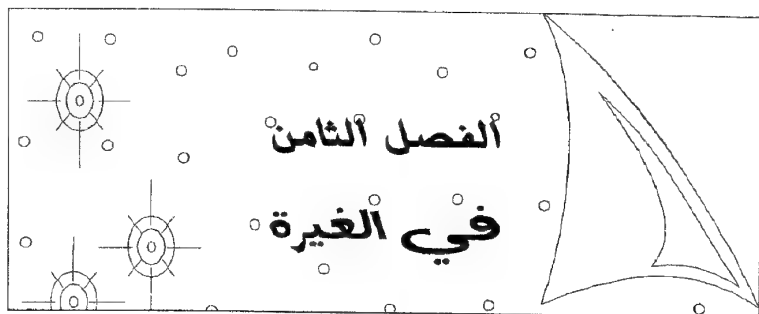
في ذلك خبر يسار الكواكب، وهو عبد تعرض لابنة سيده، فقالت له: يا يسار، قِلْ⁽¹⁾ في ظلِّ الأشجار، وإياك وبنات الأحرار! فلما أبى، دعتَه إلى نفسها، وكانت قد أعدت موسى، فَجَبَّتْ به مذاكيره⁽²⁾، فصار مثلاً.

وكان أبرويز اختبر رجلاً، فرآه زانياً خائناً، فوسمه بسمة الزناة، ونفاه من المدائن، فأخذ موسى وَجَبَّ نفسه، وقال: من أطاع عُضْوًا صغيراً، فَسَدَتْ سائر أعضائه، فمات من ساعته.



(1) قِلْ: حُذِّ قِيلَوْلَةٌ (نومة بعد الظهر).

(2) أي: قطعت دَكَرَهُ.



1 - مَذْح الغيرة:

قال النبي ﷺ: لَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يَغَارُ. وقيل: كُلُّ حَبِّ
بِلا غيرة فهو حب كذاب. وقيل: لَا كَرَمَ فِيمَنْ لَا يَغَارُ.
وقال قيس بن زهير لما تزوج في غير قومه لامرأته: أَنَا
غَيُورٌ فَخُورٌ أَنِفٌ، وَلَكِنِّي لَا أَنِفُ حَتَّى أَضَارَ، وَلَا أَفْخِرُ
حَتَّى أَفَاخِرَ، وَلَا أَغَارُ حَتَّى أَرَى. وإنما عنى رؤية الإمارة
لَا رؤية المواقعة، ودخول الميل في المكحلة.

2 - الْحَثُّ عَلَى حِفْظِ النِّسَاءِ:

إِنَّ الْكَرِيمَةَ رُبَّمَا أَزْرَى بِهَا
لَيْنُ الْحِجَابِ وَضَعْفُ مَنْ لَا يَحْزُمُ⁽¹⁾
وكذاك حَوْضُكَ إِنْ أَضَعْتَ فَإِنَّهُ
يُوطَا وَيُشْرَبُ مَائِهِ وَيُهْدَمُ

(1) أَزْرَى بِهَا: أَضَرَّ بِهَا.

3 - مدح ترك الإفراط في الغيرة:

قيل: كثرة الغيرة إضجار، وقلَّتْها اغترار. وقال معاوية رضي الله عنه: من السُّودد ترك الإفراط في الغيرة.

قال مسكين الدارمي:

ألا أيها الغايِرُ المُسْتَشِيْطُ

على مَنْ تَغَارُ إذا لم تَغُرْ؟

فما خَيْرُ عِرْسٍ إذا خِفَتْهَا

وما خَيْرُ بَيْتٍ إذا لم يُزْرَ

يَغَارُ على الناسِ أَنْ يَنْظُرُوا

وهل يَفْتُنُ الصالِحَاتِ النظرُ

فإنِّي سَأُخْلِي لها بَيْتَهَا

فَتَحْفَظُ لي نَفْسَهَا أو تَذَرُ

قال الخالدي: ما أراه إلا وكان يقول بالإباحة، وإلا فَلِمَ

يُجَوِّز ما يَأْنَفُ منه الاحرار؟

وقيل: اتَّهام الرجل المرأة في غير موضع التهمة يَدْعُوهَا

إلى ارتكابها.

4 - ترك الغيرة على القيان والتمدح بذلك:

أتى معاوية بالفيل، فصعدَ سطحًا ليرى الفيل، فلما

أشرف، رأى في خزانة رجلاً مع جارية له، فقال لها: يا

فلانة، هذا أخوك الذي كنت تذكرينه؟ قالت: نعم. فقال:

أصعد أيها الرجل . فصعد فقال : أعجزتك الأماكن كلها إلا
داري ، أتراك عائداً؟ قال : لا ، فقال معاوية : وعلى من
يخرج هذا الحديث لعنة الله !
قال شاعر :

لا تغارَنَّ على جاريةٍ إنما الغيرةُ من سوءِ الخلقِ
إقضِ أوطارك منها ثم قلْ : إنما أنتَ لِمَرَّارِ الطَّرِيقِ
وقيل لبعض عشاق قينة : ألا تغار عليها؟ فقال : أُمْنَعُ الناسَ
عن ورودِ الفراتِ؟ وأنشد :
وَإِذَا مَا أُرِدْتُ أَنْ تَمْنَعَ النَّاسَ
سَ وَرُودَ الْفِرَاتِ كُنْتُ بَغِيضًا

وقال آخر :
أُأْمِنُ مِنْ وادي زِيَالَةٍ شُرْبَةٍ
وقد نَهَلْتُ مِنْ الْكِلَابِ وَعَلَّتْ (1)
وكتب باج الى غلام يعشقه ، وكان قد تهدده بمواصلة غيره ،
فقال :
لَا تَمْنَعَنَّ حِمَى إِزَارِكَ سَيِّدِي
خَلَقًا مِنَ الْبَيْضَانِ وَالسُّودَانِ

(1) عَلَّتْ : شربت مرّة بعد أخرى .

فَلْيَبْلُغَنَّكَ مِنْ جَمِيلٍ تَغَافِلِي
 مَا لَمْ تُبْلُغْ قَطُّ مِنْ كَشْحَانِ⁽¹⁾
 مَا لِي أَرْوِّعَ بِالْقُرُونِ كَأَنِّي
 فِي النَّاسِ أَوَّلُ عَاشِقٍ قَرْنَانِ⁽²⁾

وقال الخبزأرزي:

قَالُوا تُحِبُّ فَلَا تَغَارُ، فَقُلْ لَهُمْ:
 لَا يَمْنَعُ الْمَاعُونُ عِنْدِي مَنْ عَقَلَ
 إِنَّ مَسَّهُ دَنَسُ الْإِجَارَةِ مَرَّةً
 فَالْمَاءُ يَغْسِلُ عُذْرَ ذَاكَ إِذَا اغْتَسَلَ⁽³⁾

5 - مَنَعُ الْمَرَاةِ مِنَ الْاِكْتِحَالِ بِرُؤْيَا الرَّجُلِ:

قال عمر: ولأن يري امرأتي ألف رجل أحب إلي من أن
 تری امرأتي رجلاً واحداً.
 وَحَجَّ الْأَشْجَعِي بِامْرَأَتِهِ، فَنَظَرَ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ التَّروِيَةِ،
 فَهَالَه كَثَرَتُهُمْ، فَقَالَ: إِنَّ رَجُلًا يَدْخُلُ امْرَأَتَهُ وَسَطَ هَؤُلَاءِ
 لِمَجْنُونٍ! وَضَرَبَ وَجْهَ رَاحِلَتِهِ وَعَادَ وَلَمْ يَحِجَّ، وَقَالَ:
 وَلَيْسَ بِحُرٍّ مَنْ يَوْسُطُ زَوْجَةً
 لَهُ بَيْنَ أَهْلِ الْمَوْسِمِ الْمُتَقَصِّدِ

(1) كشحان: الذي يُشارك في امرأته.

(2) القرنان: الذي يُشارك في امرأته. كأنه يقرن بها غيره.

(3) الإجارة: أخذ المال لقاء النكاح.

وفيهـم رِجالٌ كالبدورِ وجوهـم
فمن بين ذي ظَرْفٍ كثيرٍ وأمردٍ

6 - وفي غيرة النساء:

رُوي في الخبر: أيما امرأة غارت فصبرت، دخلت الجنة. وقيل: غيرة النساء أشد من غيرة الرجال. وقيل: هذا خطأ، فليس ما ينال المرأة، إذا رأت امرأة على فراش زوجها من جنس، ما ينال الرجل إذا رأى رجلاً على فراش امرأته.

تزوج رجل من همدان بنت عمه، وكان محباً لها، فلم يلبث أن ضَرَبَ عليه البعث إلى أذربيجان⁽¹⁾، فأصاب بها خيراً، واستفاد جارية تسمى حبابة، وفرساً يقال له الورد، فلما قفل القوم، امتنع من القفول، وقال: أخشى أن امرأتي تمنع عليّ جاريتي، وإني لمشغوف بها، ثم قال:

ألا لا أبالي اليوم ما صَنَعَتْ هَندُ
إذا بقيتُ عندي حُبَابَة والوردُ

شَدِيدُ مَنَاطِ الْمَنَكِبَيْنِ إذا جرى
وبَيْضَاءُ مِثْلُ الرِّيمِ زَيْنَهَا الْعَقْدُ

فسمعت بذلك المرأة، فكتبت إليه:

(1) أي: أُرْسِلَ إلى أذربيجان للقتال.

ألا فاقِرِهِ مِنِّي السَّلَامَ، وَقُلْ لَهُ:

عَنَيْنَا بِفَثِيَانٍ غَطَارِفَةٍ مُرْدٍ⁽¹⁾

إِذَا شَاءَ مِنْهُمْ نَاشِئٌ مَدَّ كَفَّهُ

إِلَى كَفَلِ رَيَّانَ أَوْ كَغَثَبٍ نَهْدٍ⁽²⁾

فَارْسَلْ لَنَا مِنْكَ السَّرَاحَ فَإِنَّهُ

مُنَانَا، وَلَا نَدْعُوكَ اللَّهُ بِالرَّدِّ

إِذَا رَجَعَ الْجَنْدُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِمْ

فَزَادَكَ رَبُّ النَّاسِ بَعْدًا إِلَى بَعْدٍ

فلما وصل إليه الكتاب، باع الجارية وبادر إليها، فرآها

معتكفة في مصلاها، فقال: ما فعلت؟ فقالت: معاذ الله أن

أركب مخرمًا، ولكنني أردتُ أذيقك طعم الغيرة كما أذقتني.

وكان رجل بالكوفة متزوجًا بابنة عمه، وله ضيعة بالبصرة

يخرج إليها في كل سنة، فتزوج امرأة بالبصرة، فسقط

خبرها إلى ابنة عمه، فكتبت يومًا كتابًا عن أم البصرية تُعزِّيه

في ابنتها، وتُسْتَعَجَلُهُ لِقِسْمَةِ مِيرَاثِهَا، ودفعته إلى رجل

غريب وأمرته أن يوصله إليه خفيةً، فلما قرأه، تجهَّز وقال:

إِنَّ أَمْرَ ضِيعَتِي بِالْبَصْرَةِ قَدْ تَشَعَّثَ⁽³⁾، وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ أَلْمَ

(1) غطارفة: جمع غطروف، وهو السيّد الشاب الظريف. المرّد:

جمع أمرد، وهو الشاب الذي لم تنبت لحيته.

(2) الكفل: المؤخّرة. ريان: سمين. الكغثب: الضخمة الفرج.

(3) تشعث: اضطرب.

بها. فقالت المرأة: كم تقول البصرة! أحسبك ذا امرأة بالبصرة تشتاق إليها، احلف لي بطلاق كل زوجة لك بالبصرة. فقال الرجل في نفسه: وما يضرني ذلك، وقد ماتت امرأتي بها، فحلف لها، فقالت: استقرّ الأمر فلا بأس بالضیعة، وأخبرته بالخبر.

7 - جواز نهي الرجل عن التزويج بغير زوجته، وخطر ذلك عليه:

رُوي أن النبي ﷺ صعد المنبر يوماً، فقال: إن بني هشام المغيرة استأذنوني أن ينكحوا فئاتهم علياً، ألا فلا آذن، ثم لا آذن ثلاثاً، إلا أن يحب عليّ إن يطلق ابنتي، وينكح فئاتهم، إن فاطمة بضعة⁽¹⁾ مني يرييني ما رابها ويؤذيني ما آذاها. وقال ﷺ: جدّع الحلال أنف الغيرة.

8 - الميل إلى كل ممنوع والرغبة عن كل مبدول:

قال ابن الطرية:

أعاف الذي لا هؤل دون لقاءه

وأهوى من الشرب الحريز الممنعا⁽²⁾

(1) بضعة: جزء.

(2) الحريز: الحصين.

وقال أبو تمام:

إِنِّي امرؤُ أَسِمُ الصَّبَابَةَ وسمها
وتغزلي أبداً بغير المغزلِ
غالي الهوى مما يُرَقِّصُ هامتي
ورويتني الشففُ التي لم تنهلِ

9 - الرغبة عَمَّنْ يُشْرِكُ فِيهِ غَيْرَكَ:

قال شاعر:

تِبْعُتُكَ لَمَّا كُنْتَ عِنْدِي مُمَنِّعَا
وَأَمْسَكْتُ لَمَّا صِرْتَ نَهْبًا مُقَسِّمَا
وَلَا يَلْبَثُ الْحَوْضُ الْجَدِيدُ بِنَاوِهِ
إِذَا كَثُرَ الْوَرَادُ أَنْ يَتَهَدَّمَا⁽¹⁾

وقال دعبل:

قَصَّرِ الْغَوَايَةَ عَنْ هَوَى قَمَرٍ
وَجَدَ السَّبِيلَ إِلَيْهِ مُشْتَرِكَا

وقال:

كَيْفَ أَصْفِي الْوَدَّ مِنْ لَا
أَمِنُ الشَّرْكَةَ فِيهِ

(1) الوراد: الشاربون.

وقال:

فإِنْ تَحْمَلِي رِذْفِينَ لَا آلَ فِيهِمَا
فسيري رويذا لَسْتُ مَمَّنْ يُرَادُ⁽¹⁾

من غار على محبوبه ومن غيره:

قال شاعر:

أَغَارُ عَلَيْكَ مِنَ النَّاظِرِينَ فلو أَسْتَطِيعُ طَمَسْتُ الْعَيُونَا
وقال ابن المعتز:

أَغَارُ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلِي وَإِنْ أَعْطَيْتَنِي أَمَلِي
وَأُشْفِقُ أَنْ أَرَى خَدَّيْكَ نَضَبَ مَوَاقِعِ الْمُقَلِّ⁽²⁾

وقال جميل بن معمر: ما رأيتُ مصعب بن الزبير يمشي
بالبلاط إلا لحقتني الغيرة على بثينة، وهي بالجناب.

وكان مالك بن طوق شديد الغيرة، تزوج بامرأة، فلم
يأذن لأخيها عليها إلا بعد سنة.

قال عبد الرحمن بن أحمد بن يوسف:

أَغَارَ عَلَى قَمِيصِكَ حـ يَنْ تَلْبَسُهُ وَأَتَهُمُهُ

قال شاعر:

أَغَارُ عَلَى نَفْسِي لَهَا وَتَغَارُ لِي
عَلَى نَفْسِهَا إِنَّ الْهَوَى لَعَجِيبُ

(1) يرادف: يركب مع غيره، أو يجعل غيره رديفاً له.

(2) المُقَلِّ: العيون.

على أننا لم نَذُنْ يوماً لريبةٍ
ولا مثلنا فيمن يُريبُ مريبُ

وقال الخبزأرزي:

إنني لأخسُدُ ناظري عليكَا حتَّى أَعْضُ إذا نَظَرْتُ إليكََا

10 - الصائِنُ محبوبه عن ذكره عند الرجال:

قال الحكيم بن يسير:

ولَسْتُ بواصفٍ أبداً خليلاً أَعَرُّضُهُ لِأَهْوَاءِ الرِّجَالِ
وما بالي أَشَوِّقُ عَيْنَ غَيْرِي إِلَيْهِ ودونه سَجَفُ الْحِجَالِ⁽¹⁾
كَأَنِّي أَشْتَهِي الشُّرَكَاءَ فِيهِ وَأَمْنٌ فِيهِ تَغْيِيرَ اللَّيَالِي

من رضي بميل محبوبه إلى غيره:

قال علي بن عبد الله بن جعفر:

ولمَّا بَدَا لِي أَنَّهَا لَا تُحِبُّنِي
وَأَنَّ هَوَاهَا لَيْسَ عَنِّي بِمُنْجَلِي
تَمَنَّيْتُ أَنْ تَهْوَى هَوَايَ لَعَلَّهَا
تَذُوقُ صَبَابَاتِ الْهَوَى فَتَرْقُ لِي

فَعُيِّرَ بِهَذَا حَتَّى إِنَّهُ كَانَ يُسَمَّى الْمَتَدَيِّثَ⁽²⁾ فِي شَعْرِهِ. قال:

(1) السَّجَفُ: السُّتْرُ. الْحِجَالُ: جَمْعُ حَجَلَةٍ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْعُرُوسِ يُزَيَّنُ بِالشُّتُورِ.

(2) الدَّيُّوثُ: الَّذِي يُشَارِكُ غَيْرَهُ فِي أَمْرَانِهِ.

وكننت محبوسًا في بعض الأحياء، فجاء رجل إلى باب السجن، فقال: أين المتدّيث في شعره؟ فقلت: لئن كان مني ذلك القول، فإنّي أقول:

رُبّما سرّني صُدودُك عني وإذا ما خلوتُ كُنْتُ التّمني

وأنشد بحضرة عبد الملك بن مروان قول نصيب:

أهيمُ بدعدي ما حييتُ فإنْ أُمْتُ

فيا حربًا ممّنْ يهيمُ بها بعدي⁽¹⁾

فقال بعض من حضر: لقد أساء القول، بل كان ينبغي أن

يقول:

أوكّل بدعدي من يهيمُ بها بعدي

فقال: هذا أشر من الأول، بل يقال:

فلا صلحت دعدي لذي خلة بعدي

11 - حُكْم لقاء الرجل بحرمة منكر:

قال عبد الله: كُنّا في مسجد رسول الله ﷺ، إذ دخل رجل فقال: أَرَأَيْتُمْ إِنْ وَجَدَ الرَّجُلُ مَعَ امْرَأَتِهِ رَجُلًا فَتَكَلَّمَ بِهِ، جُلِدَ ظَهْرُهُ، وَإِنْ قُتِلَ قُتِلَ، وَإِنْ سَكَتَ سَكَتَ عَلَى غِيظِهِ، فقال: اللَّهُمَّ افْتَحْ؛ فَجَعَلَ يَدْعُو، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى آيَةَ اللَّعَانِ: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ

(1) يا حربا: يا أسفا، يا حُرنا.

أَحْمِرَ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٦﴾ [النور: ٦] فجاء هو وامرأته إلى النبي ﷺ، فتلاعنا، فلما التفتت، قال: انظروا، فإن جاءت به أسْحَمُ أَدْعَجُ^(١) العينين عظيم الأليتين^(٢)، خَدَلَجُ^(٣) الساقين، فلا أحسب عويمراً إلا وقد صدق عليها، وإن جاءت به أُحْمِرُ كَأَنَّهُ وَحْرَةٌ فلا أحسب عويمراً إلا وقد كذب.

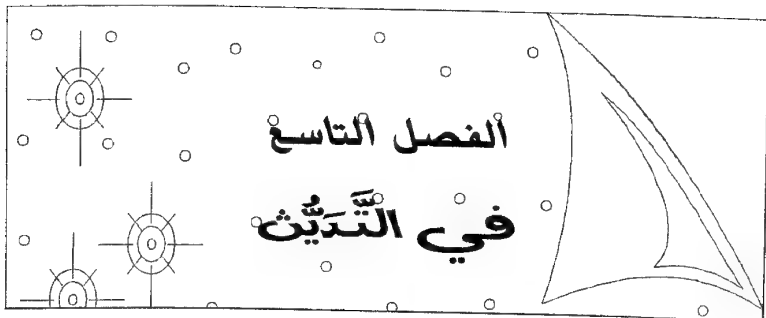
وقال النبي ﷺ، لرجل سأله عمن رأى رجلاً مع امرأته: كفى بالسيف شاً... أراد شاهداً، فسكت تفادياً من أن تسبق الغيرة إلى الغيرة، فيرتكبوا من ذلك محظوراً.



(١) الأذعج: من كانت عينه سوداء واسعة.

(٢) الألية: المؤخرة.

(٣) خدلج: مُمْتَلَى، سمين.



1 - الرضا بالتدْيِثِ:

روي أن رجلاً قال للنبي ﷺ: إن امرأتي لا تَرُدُّ يدَ لامسٍ. قال: طَلَّقْهَا. قال: إني أحبها، قال: فَأَمْسِكْهَا إِذَا. وقال الجاحظ: إن جماعة من الرافضة يقولون بالوقاية، فإذا اعتلَّتْ امرأة أحدهم استعار امرأة غيره، بشرطة أن لا يتعرض للفرج بل لما دونه.

ولما ملك قباد، خرج مزدك، فدعا الفرس إلى الزندقة، فقال: تبادلوا النساء والأموال؛ فأجابوه. ودخل يوماً مزدك فرأى أم شروان، فسأل قباد أن يدفعها إليه، فقبل قباد، وجلَّه أن يتجافى عنها، لكن أنو شروان ركع أمامه وقَبَّلَ رجله كي لا ينكحها. فقبل مزدك. فلما مات قباد، وتولى أنو شروان، دخل مزدك فأمر أن يُقتل، قال: ما ذهبَتْ رِيحُ جوربك من أنفي بعد، فقتله وقتل مائة ألف من الزنادقة في غداة واحدة.

وقال رجل لآخر: امرأتك قد كثر نائكوها، فقال: لو ناكها أهل منى، ما ازدادت إلا حظوة عندي.

وقالت امرأة لزوجها: يا دَيُّوث. يا مُفْلِس! فقال: واحدة من الله، وواحدة منك، فما ذنبي أنا؟

2 - في التزويج برقيقة الحافر أو مُنْذَوِّقة:

قال أبو الشمقمق لمن أراد التزويج: تزوّج بِقَحْبَةٍ⁽¹⁾! فقال: ما هذا؟ فقال: اسمع، القَحْبَةُ تكون أُمْلَح وأحرى بأن تكون عالمة بما يحبه الرجال، وتأخذ نفسها بالتنظيف، ومتى قلت: يا زانية، لم تأثم، ثم إنها تجتهد أن لا تأتيك بولد، ثم إنها تعرف أنّك تعرفها، فلا تتكبر.

وفي أخبار أبرويز أنه انقطع يوماً عن عسكره، فدخل قرية، وكان بها أَكْثَار⁽²⁾ له ابنة يقال لها شيرين في نهاية الجمال، فتزوج بها، ثم لحقه عسكره فتكلّم فيه، فصنع طعاماً، فأكلوا، ثم أحضر لهم شراباً ثخيناً⁽³⁾ يطوف به غُلّمان سنود فعافوه، فطاف بشرابٍ صافٍ مع حسان فشربوا، وعلموا أنّه يشير إلى أن شيرين إنّما اصطفاها بعد الطهارة.

3 - المُعَيَّرُ بفساد الخُزْمة:

قال ابن طباطبا في أبي علي الرستمي:

(1) القَحْبَةُ: الفاجرة الزانية.

(2) أَكْثَار: فَلَاح.

(3) ثخين: غير صافٍ.

عَلَقَ الرُّسْتُمِيُّ بَابَ حَدِيدٍ
حَلَقَةَ الْبَابِ مِنْ قَبِيحِ اللَّقَاءِ
إِنَّ دَارَ الرِّجَالِ وَجْهُكَ يَكْفِي
هَذَا فَعَلَقَهُ بَابَ دَارِ النِّسَاءِ

وكان بعض القضاة اتهم ابنته برجل، فأخذه وضربه،
وحضر مجلس الوزير ابن الزيات، فقال:

فِيَا أَهْلَ لَيْلَى كَيْفَ يُجْمَعُ شَمْلُهَا
وَشَمْلِي وَفِيمَا بَيْنَنَا شَبَّتِ الْحَرْبُ
لَهَا مِثْلُ ذَنْبِي الْيَوْمَ إِنْ كُنْتُ مُذْنِبًا
وَلَا ذَنْبَ لِي إِنْ كَانَ لَيْسَ لَهَا ذَنْبُ

فنكس القاضي رأسه، وعلم أنه المعني.

قال بعضهم:

يَا إِخْوَتِي إِنَّ الْقِيَامَةَ دَانِيَةٌ
زَانٍ يُحَدُّ وَلَا تُحَدُّ الزَّانِيَةُ⁽¹⁾
إِنْ كَانَ هَذَا فِي الْحُكُومَةِ جَائِزًا
مُسْتَعْمَلًا، زَنَتِ النِّسَاءُ عَلَانِيَةً

قال الخوارزمي:

زُفْتُ إِلَيْكَ صَدِيقَةً لِفَتَى فَصِرْتَ لَهُ شَرِيكًا

(1) يُحَدُّ: يُعَاقَبُ بِحَسَبِ الشَّرِيعَةِ.

فَعَلَيْكَ كُلُّ مَوْوَنَةٍ وَعَلَى شَرِيكَكَ أَنْ يَنْيِكَ

وقال أبو علي البصري وهو من الغايات في هذا الباب:

أَمَسْتُ كَشَاحِنَةَ الدُّنْيَا بِأَجْمَعِهَا

بَيَادِقًا وَغَدَوْتَ الرُّخَّ وَالشَّاهَا⁽¹⁾

وقال آخر:

دَهَشْتُكَ بِعِلَّةِ الْحَمَّامِ خَوْذُ

وَمَالَتُ فِي الطَّرِيقِ إِلَى سَعِيدِ⁽²⁾

أَرَى أَخْبَارَ بَيْتِكَ عَنْكَ تُطْوَى

فَكَيْفَ وُلِّيتَ دِيْوَانَ الْبَرِيدِ⁽³⁾

وقال عمر بن سعدان:

سَأَلْتُ زَوْجَهَا الْخُرُوجَ إِلَى الْحَقِّ

وَيَا رَبَّ بَاطِلٍ فِي الْحَقِّ

وَأَقَامَتْ بِمَأْتَمِ اللَّهْوِ لَا مَأْ

تَمِ شَقِّ الشَّنُوفِ وَالتَّمْزِيقِ⁽⁴⁾

وقال ابن عباد:

(1) البيادق والرخ والشاه: من أحجار لعبة الشطرنج.

(2) الخوذ: المرأة الشابة الناعمة.

(3) تطوى: تُسْتَر.

(4) الشنوف: جمع شنف، وهو حلقة تُعَلَّقُ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ.

أيا بدرُ تزوّجتَ العفیفَه
 سَخِيفٌ قد تجمّع مع سَخِيفَه
 فتاةٌ لو ينادى نأكوها
 لكانت جَيشُها جيشَ الخليفة
 إذا ما غابَ يومًا عن ذُراها
 يبيتُ لها ابنُ عمٍّ في القطيفه⁽¹⁾

4 - المعروفة بأنّ أولادها من غير زوجها:

قال أبو عمر السراج في أبي العيناء:
 جاد أبو العيناء فيما اشتَهى
 من لذة العيشِ بلا مَرزِيَه⁽²⁾
 يَنِيكُ مَنْ يَخْتارُ من أهله
 ويَحْصَلُ الأعمى على التربيَه
 وتزوج رجل بامرأة، فأتت بولد من ستة أشهر، فقال: ما
 هذا؟ فقالت: بنيتُ جدارك على أُسِّ غيرك.
 وقال بعضهم: رأيتُ رجلًا ومعه ابنٌ لا يشبهه، فقلت له:
 إنّ ابنك هذا لا يشبهك! فقال: وهل تدع جيراننا أولادنا
 تشبهنا؟

(1) القطيفة: ثوب يُلقيه الرجل على نفسه.

(2) المَرزِيَه: المَرزِئَة، المصيبة.

قال كشاجم:

وَلَدَتْ لَيْلَةَ الزَّفَا فِي إِيَّاهِا ذَكَرُ
قُلْتُ: مِنْ أَيْنَ ذَا الْغَلَا وَمَا مَسَّهَا بَشَرٌ؟
قَالَ لِي بَعْلُهَا: أَلَمْ يَأْتِ فِي مُسْنَدِ الْخَبَرِ
وَلَدُ الْمَرْءِ لِلْفِرَا شِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرِ!
قُلْتُ: هَنِيئَتُهُ عَلَي رُغْمِ مَنْ خَالَفَ الْأَثَرِ

وقال عبدان:

وَالْمَنْتَمُونَ إِلَيْهِ مِنْ أَوْلَادِهِ اللَّهُ يَغْلَمُ أَنَّهُمْ أَوْلَادِي!

قال مثقال:

لَكَ أَنْشَى تَزْيِفُ فِي كُلِّ عُشْرٍ
وَتُرَبِّي الْفِرَاحَ فِي أَعْشَائِكَ⁽¹⁾

وقال أبو تمام وقد قلب المعنى:

لَوْ كَانَ حِصْنًا بَابُهُ وَجِدَارُهُ قُلْتُ بَنُوهَا عِنْدَهُ وَبَنَاتُهَا
إِنَّ الْبِلَادَ إِذَا السُّيُولُ تَعَاوَرَتْ سَاحَاتِهَا عَمَّ الْفَضَاءُ نَبَاتُهَا

5 - من رأى حرمة على مكره فلم يُنكره:

دخل رجل على امرأته، فرأى عندها رجلاً كانت تُعرف به، فقال له الزوج: أَقْلِلِ الْاجْتِمَاعَ مَعَهَا، فَإِنَّ النَّاسَ

(1) تزيف: تزني.

يذكرونك بها، فقال له: لا يجوز لهم ذلك حتى يروا الميل في المكحلة⁽¹⁾.

وكان رجل يأتي امرأة، فقالت له يومًا وهو يواقعها: إنَّ الناس يهتمونني بك! فقال لها: ما عليك أن تُؤجري ويأثموا⁽²⁾.

ودخل رجل على امرأته، فرآها تحت رجل، فلما فرغ منها العشيق، أخذ الزوج ينيكها، ويقول له: انظر إلى عشيقتك تحتي.

6 - من حَمَلَ على امرأته وصديقه:

قال الرقاشي في دعبل:

لِدَعْبِلِ حُرْمَةٌ يَمُتُّ بِهَا وَلَسْتُ حَتَّى الْمَمَاتِ أَنْسَاهَا
أَدْخَلْنَا دَارَهُ فَأَكْرَمَنَا وَدَسَّ لِي امْرَأَتَهُ فَنَكَّنَاهَا

قال: فلما سمع دعبل، قال: لو قال المتخلف: فعفناها، كان أبلغ في الهجاء وأعف! وقوله: فعفناها أقرب من قول الراعي:

فَلَمَّا قَضَيْنَا مِنْ رَبَابٍ لُبَانَةً

أَرَادَتْ إِلَيْنَا حَاجَةً لَا نَرِيدُهَا⁽³⁾

(1) أي: القضيْب في الفَرْج.

(2) تؤجري: تنالي أجرًا. يأثموا: ينالوا إثمًا.

(3) اللبانة: المأرب أو الغاية.

وقال دعبل في الرقاشي:

إِنَّ الرَقَاشِي مَنْ تَكْرَمَهُ بَلَغَهُ مِنْهُ مُنْتَهَى هِمَمِهِ
يَبْلُغُ مِنْ بَرِّهِ وَرَأْفَتِهِ حِمْلَانُ إِخْوَانِهِ عَلَى حَرَمِهِ

وقال ابن الرومي:

يُذْخِلُ فِي زَوْجَتِهِ أَيْرَ سِوَاهُ بِيَدِهِ!

وقال ابن الحجاج:

لِي حَرِيفٌ أَفْدِيهِ فِي كُلِّ حَالٍ

فهو والله مِنْ سُورَةِ الرِّجَالِ⁽¹⁾

بَتْ مَعَ عَرْسِهِ وَكَانَ هُوَ الثَّانِي

لَتْ فِي لَيْلَةٍ تَسْوَدُ اللَّيَالِ⁽²⁾

فَتَكْرَهْتُ قُرْبَهَا أَيَّ بَأْنِي

رَجُلٌ لَا أُرِيدُ غَيْرَ الْحَلَالِ

ورأى حِشْمَتِي فَقَالَ: حَبِيبِي

ليس هذا طريق نَيْكِ عِيَالِي!

تَشْتَهِي أَنْ تَكُونَ فِي صُورَةِ الْعَبْدِ

وإلا في صورة الأَنْذَالِ

فأَبْقَ إِنِّي رَأَيْتُ مِثْلَكَ لَا يُخَدُّ

رِزُّ فِي صَحْفِهِ طَيُورَ الرِّجَالِ

(1) الحريف: المُعَامِل في الحِرْفَةِ. وَسُورَةُ الرِّجَالِ: أَشْرَافُهُمْ.

(2) الْعِرْسُ: الزَّوْجَةُ.

7 - من تَعَرَّض لصاحبه، فجاوبه بما فيه قذف حرمه:

قال الفرزدق لكثير، وأراد يَغِثْ به: أكانت أمك بالبصرة، وأنا بها؟ قال: لا، ولكن أبي كان فيها مع أمك، وكان يكثر الثناء عليها، ويقول: رحمها الله تعالى. فقال الفرزدق: هذه عاقبة من تكلم فيما لا يعنيه!

وقال الفرزدق لزياد الأعجم: أَتَكَلَّمْتُ يا أَقْلَفُ⁽¹⁾؟ فقال: ما أسرع ما أَخْبَرْتُكَ أمك، رحمها الله تعالى! وقال ابن سُمَيَّةَ للربيع بن قنعب:

لَقَدْ زَأَيْتُكَ غُرِيَانَا وَمُؤْتَزِرًا
فما علمتُ: أَأَنْشَى أَنْتَ أم ذَكَرُ
فقال: لكن سُمَيَّةَ قد علمتُ.

وقال إنسان لجريز: أَنْتَ تَقْذِفُ الْمُحْصَنَاتِ. وقال: لكن أمك لا يصيبها من ذلك شيء!

وقال عمر بن عبيد: متى عَهْدُكَ بِالزَّنا؟ فقال: مَذْ مَاتَتْ
عِرْسُكَ رحمها الله!

وقال معاوية لعقيل بن أبي طالب عليه السلام، إِنَّ فِيكُمْ لَشَبَقًا⁽²⁾
يا بني هاشم. فقال: هو مَثَا في الرجال ومنكم في النساء!

(1) الْأَقْلَفُ: العظيم القلفة، وهي جلدة عضو التنازل، أو الذي لم يُخْصَى.

(2) الشَّبَقُ: الشهوة الجنسية.

ومر رجل بأغار⁽¹⁾ فقال: لو إن هذه المزرعة تثبت أيورًا،
أين كنت تقعد؟ قال: كنت أعمد إلى حزمة فأجعلها في جِرِ
أمك، وأقعد مكانها!

8 - التعبير بالأكل مِنْ كَسْبِ امرأته:

قال شاعر:

جواريكَ أَطْعَمَنَكَ الشُّكْرَا وَأَنْزَلَنَكَ الْمَنْزَلَ الْأَكْبَرَا
ولولا جَوَارِيكَ مَا أَطْعَمُوكَ عَلَى قُبْحِ وَجْهِكَ إِلَّا خَرَا!
وكان رجل له امرأة تتكسب وتطعمه، فطلقها وتزوج عفيفة،
فلم يجد ما كان يجده، فذكر لها ذلك، فجاء يومًا، فوجد
طعامًا وشرابًا، فقال: من أين هذا؟ فقالت: زارنا فلان، فأكل
وشرب وجامع، وحمل إلينا طعامًا وشرابًا وحلوا، وهذا
نصيبك! فقال: إذا تعاطيت مثل هذا، فإياك وأخباري
وتفاصيل ما يجري، فإني غيور!

9 - مَنْ ذَكَرَ حَظْوَتَهُ عِنْدَ حَرَمَةِ صَاحِبِهِ:

قال منصور بن باذان:

لَيْسَ كُنْتُ عِنْدَكَ لَا قَدْرَ لِي فَعِنْدَ عِيَالِكَ فِي الْمَخْنَقَةِ
وإنْ كُنْتُ عِنْدَكَ ذَا تَهْمَةٍ فَإِنِّي بِعَرْسِكَ عَيْنُ الثُّقَةِ

(1) أغار: مُزَارِع، فلاح.

10 - من قَذَفَ امرأته برجل فرأى حقيقة ذلك:

وقع بين مُزِيد وبين رجل خصومة، فقال الرجل:
أَتُخَاصِمُنِي وَقَدْ نِكَتُ امْرَأَتَكَ كَذَا وَكَذَا مَرَّةً، فَرَجِعْ إِلَى
امْرَأَتِهِ، فَقَالَ: أَتَعْرِفِينَ فَلَانًا؟ فَقَالَتْ: أَبُو فَلَانٍ! فَقَالَ:
نَاكَكَ وَاللَّهِ!

وقال أبو عمرو بن العلاء: أَقْبَلْتُ مِنْ مَكَّةَ وَمَعِيَ جَمَالٌ،
فَجَعَلَ يَقُولُ:

يَا لَيْتَ شِغْرِي هَلْ بَعَثَتْ عَلَيْهِ؟

فَسَمِعَ رَجُلًا يَقُولُ:

نَعَمْ بَعَثَتْ وَنَاكَهَا جَجِيَّةً

فرجع الى امرأته، وقال لها: أَتَعْرِفِينَ فَلَانًا؟ فَقَالَتْ: مَا زَالَ
لَنَا مُتَعَهِّدًا وَفِي حَاجَاتِنَا سَرِيعًا، فَأَحَسَّ بِالشَّرِّ فَنَظَرَ، فَإِذَا فِي
قَفَاهُ كَيْ، فَقَالَ: اذْهَبِي، فَأَنْتِ طَالِقٌ!

11 - وَصَفَ الْمَرَأَةَ الْفَاسِدَةَ:

تقول: هِيَ رَقِيقَةُ الْحَافِرِ، وَهِيَ وَاسِعَةُ الْحَبْلِ.

قال شاعر:

أَلِمَّا عَلَى دَارٍ لَوَاسِعَةِ الْحَبْلِ
أَلُوفٌ تُسَوِّي صَالِحَ الْقَوْمِ بِالرُّذْلِ
وَلَوْ شَهِدَتْ حُجَّاجٌ مَكَّةَ كُلَّهُمْ
لَأَمْسَوْا وَكُلُّ الْقَوْمِ مِنْهَا عَلَى وَضْلٍ

وقال:

وما هي إلا نظرة وتبسم
فتبذل رجلاها وتسقط للجنب

وقال:

فلا تكثري قولا منحك ودنا
فقولك هذا للفؤاد مريب
تعدين ما أوليتني منك نائلا
وللقابس العجلان منك نصيب⁽¹⁾

وقال:

تصاحب في اليوم القصير ثلاثة
فإن زاد شيئا أكملتها برابع
وكننت أسميها النوار فأصبحت
لدي وقد كنيته أم جامع

12 - نوع من ذلك:

تشاجر رجلان من حمص في امرأتيهما أيتهما أحسن،
فراهما القاضي، فأقبل على أحدهما، فقال: نيك امرأتك
في استها أحب إلي من نيك امرأة هذا في جريها، فأقبل
المحكوم له على رفيقه، وقال: ألم أقل لك؟

(1) القابس العجلان: طالب النار المُسرِع.

وقال جرير للأخوص: أنت القائل:

يَقْرُّ بَعَيْنِي مَا يُقْرُّ بَعَيْنَهَا

قال: نعم؟ قال: أنه يقر بعينها أن يدخل فيها مثل ذراع
البكر، أَفَيَقْرُّ بعينك ذلك؟ فأفحمه.

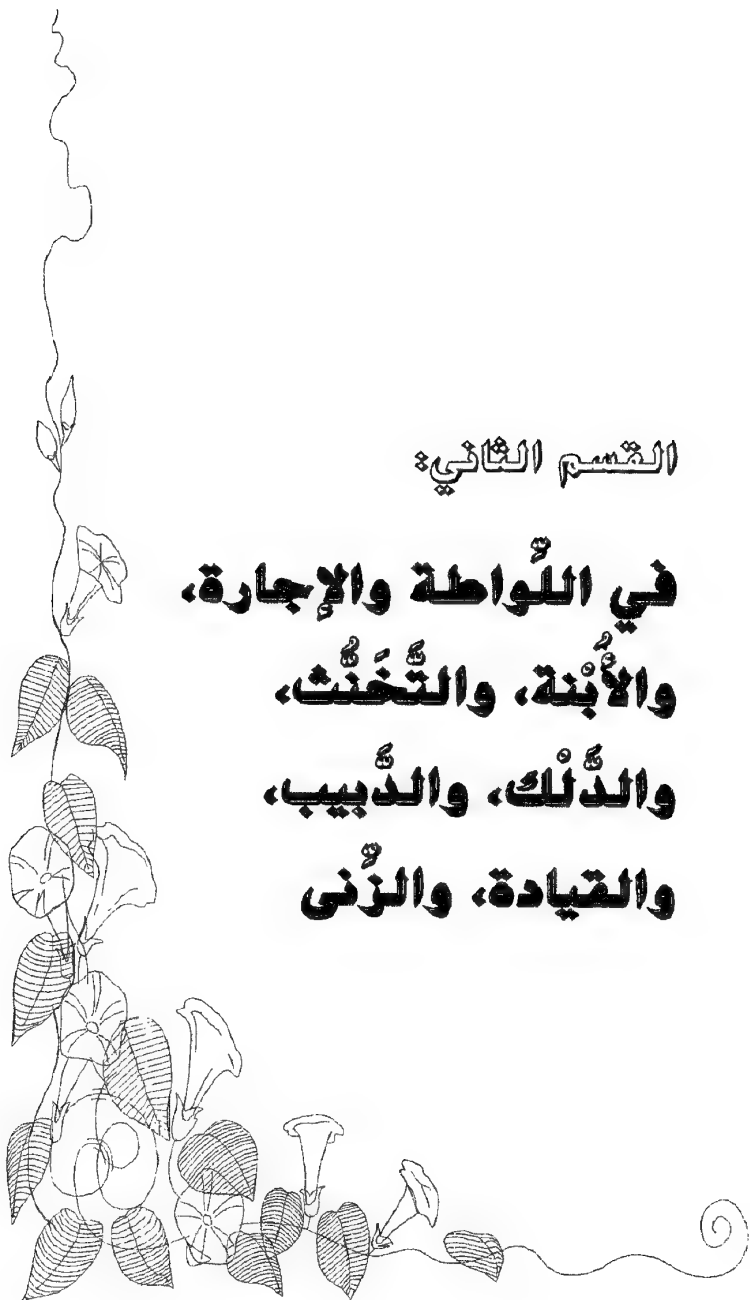
قيل: لا يمتنع مَرْعَى عِرْسِهِ من أباح حمى نفسه. وقيل
لأعرابي: هل بامرأتك حَبْلٌ؟ فقال: لا أدري، والله ما لها
ذنب فتشول⁽¹⁾ به، وإنِّي لا آتيها إلا ضَيْعَةً.

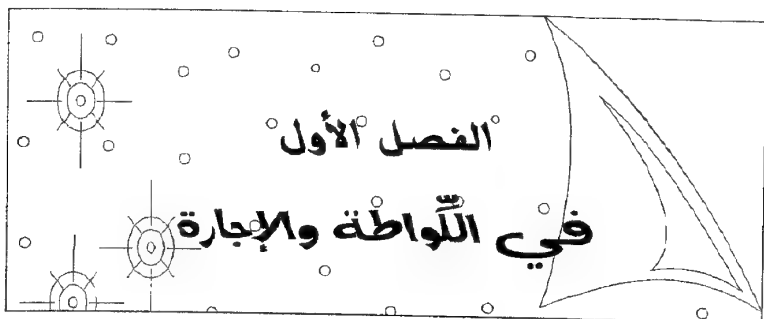


(1) تشول به: ترفعه.

القسم الثاني:

في اللّوطة والإجارة،
والأُبنة، والتُّخْتُ،
والدُّك، والدُّيب،
والقيادة، والزُّنى





1 - النهي عن اللّواطة:

قال الله تعالى حكاية عن لوط عليه السلام: ﴿أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ (١٦٥) وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ﴿١٦٦﴾ [الشعراء: 165-166]. ولعن النبي ﷺ الفاعل والمفعول به، وقد أجرى كثير من الفقهاء فاعل ذلك مجرى الزاني، وأمر أمير المؤمنين رضي الله عنه فيمن رُئي كذلك أن يُرمى من سطح.

قال شاعر:

قَدْ أَمَرَ اللَّهُ فَلَا تَعْصِهِ أَنْ لَا يُزَارَ الْبَيْتُ مِنْ خَلْفِهِ

2 - المَعِيرُ بها:

كان أبو نواس مولعاً بأبي عبيدة النحوي، فكتب يوماً على اسطوانة كان يستند إليها:

صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى لَوِطٍ وَشِيعَتِهِ

أَبَا عَبِيدَةَ قُلْ بِاللَّهِ: آمِينَا

لَأَنْتَ عِنْدِي بِلَا شَكٍّ زَعِيمُهُمْ

مَنْذُ احْتَلَمْتُ وَمَنْذُ جَاوَزْتَ سِتِّينَا

فلما رآه أبو عبيدة، قال لأحد أصحابه: ويلك اضعذ فوقي وحكّه، فتطأطأ له، فلما ثقل فوقه، قال: أوجز. قال: قد حككتها الا لوطاً، فقال: ويحك تركت المقصوداً وكتب لقوة رقعةً دفعها إلى علي بن عيسى:

وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَا تَلُوطُ فَقُلْ لَنَا:

هَذَا الْمُهْفَهْفُ واقِفْ مَا يَصْنَعُ؟

شَهِدْتَ عَلَيْكَ بِهِ شَوَاهِدُ رَيْبَةٍ
وَعَلَى الْمُرِيبِ شَوَاهِدُ لَا تُدْفَعُ

فَوَقَّعَ فِيهَا:

إِنَّ الْفَوَازَ بِمَنْ تَرَاهُ مُشْغَفٌ

وَالْقَلْبُ ذُو حَرَجٍ فَمَاذَا أَصْنَعُ؟

ورأى يحيى بن أكثم في دار المأمون جماعة من صباح الغلمان، فقال: لولا أننتم لكنا مؤمنين؛ فرفع ذلك إلى المأمون، فعاتبه، فقال: إن درسي كان انتهى إلى ههنا.

3 - الراغب عن النساء المائل إلى المُرْد⁽¹⁾:

قيل لأبي نواس: زَوَّجَكَ اللَّهُ الْحَوْرَ الْعَيْنَ. فقال: لست بصاحب نساء، بل الولدان المُخَلَّدِينَ.

أنا الماجنُ اللوطيُّ ديني واحدٌ
وإني في كَسْبِ المعاصي لَرَاغِبٌ

(1) المُرْد: جمع أُمرد، وهو الغلام الذي لم ينبت شاربه.

أدينُ بدينِ الشَّيخِ يحيى بن أَكْثَمِ
وإني لمنْ يهوى الزَّنى لِمُجَانِبُ

وقال الأصمعي: رأيت شيخاً يُطاف به، ويُنادى عليه: هذا
جَزَاء من يلو ط. والشَّيخ يقول: بَخِ بَخِ لا زنا ولا سرقة، الا
لواطاً مَحْضاً!

قال أبو نواس:

ولي قَلَمٌ يَكْبُو إذا ما حَمَلْتُهُ
على بطنِ قِرْطاسٍ وفي الظَّهْرِ يُعْنِقُ⁽¹⁾

واجتمع الجرشي وسِيَّاهُ اللوطيان، ف قيل لأحدهما: ما بَلَغَ
من لواطك؟ فقال: أُنِيكَ كل ذَكَر؟ وقيل لآخر، فقال: أَذُلُّكَ
على كل ذَكَر.

وقيل لشيخ تعاطى اللواط: ألا تَسْتَحِي؟ فقال: أَسْتَحِي،
وأَشْتَهِي!

قال شاعر:

إِنَّمَا الدُّنْيَا طَعَامٌ وَمُـدَامٌ وَغُـلَامٌ
فَإِذَا فَاتَكَ هَذَا فَعَلَى الدُّنْيَا السَّلَامُ!

4 - تَفْضِيلُ المَرْدِ عَلَى النِّسْوَانِ:

قيل لأبي مسلم صاحب الدولة: ما أَلَذُّ العِيشِ؟ قال:

(1) يعنق: يُسْرِع.

طعامٌ أهبر⁽¹⁾، ومُدام أصفر، وغُلامٌ أخور⁽²⁾! وقيل له: لِمَ قَدِّمْتَ الغلامَ على الجارية؟ فقال: لأنَّه في الطريق رفيق، وفي الإخوان نديم، وفي الخلوة أهل.

وقيل لعافية القاضي: لِمَ اخترتَ الغلامَ على الجارية؟ فقال: لأنَّه لا يحيض ولا يبيض.

قال شاعر في معناه:

وَمَأْمُونٌ بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْهُ الظَّمْثُ وَالْحَبْلُ

وقال بعضهم: الغلام استطاعة المعتزلة لأنه يصلح للضدين، يَفْعَلُ وَيُفْعَلُ به، والمرأة استطاعة المُجْبِرَةِ لا تصلح إلا لأحد الضَّدين.

5 - الرغبة عن الغلمان إلى النساء:

قيل لأعرابي: ما تقول في نيك الغلمان، فقال: اغرب، قَبَحَكَ اللهُ! إني والله لأعافُ الخراء أنْ أُمَرَّ به، فكيف أَلْجُ⁽³⁾ عليه في وكره!

وسئل أبو عبدالله المتوفى: ما بالُ النائك في الاست أسرع

(1) الأَهْبَرُ: الكثير اللحم.

(2) الأَخْوَرُ: الشديد بياض بياض العين، وسواد سوادها.

(3) أَلْجُ: أدخل.

فَرَاغًا مِنَ النَّائِكِ فِي الْحَرِّ⁽¹⁾؟ فَقَالَ: إِنَّكَ لَوْ أُلْقِمْتَ⁽²⁾ خِرَاءً،
كَنتَ أَسْرَعَ قِيًّا مِنْكَ إِذَا شَرِبْتَ بَوْلًا.

قال محمد بن جعفر العلوي:

وَكَمْ نَادَمْتُ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى فَقَضَلْتُ الْإِنَاثَ عَلَى الذُّكُورِ
أَلَا إِنَّ الْإِنَاثَ أَلَذُّ قُرْبًا وَالْوُطَّ بِالْقُلُوبِ وَبِالصُّدُورِ

6 - غلام تشير إليه الرجال والنساء لحسنه:

قال أعرابي: فلان تنافس فيه عيون الرجال وتفتن به
رَبَاتِ الْحِجَالِ⁽³⁾.

قال الخوارزمي:

مُؤْنَّتُ الدَّلِّ إِلَّا أَنَّهُ ذَكَرٌ

لمسلم وابن هاني فيه شَرَطَانِ⁽⁴⁾

قال أبو نواس:

لَهَا مُحِبَّانٌ: لوطِيٌّ وزَنَاءٌ⁽⁵⁾!

ويُصَحَّحُ أن يحمل على هذا قول الآخر:

(1) الحر: الفرج.

(2) أُلْقِمْتَ: أطمعت.

(3) رَبَاتِ الْحِجَالِ: النساء.

(4) مسلم: هو مسلم بن الوليد المشهور باللواط. وابن هاني: أبو

نواس المشهور أيضًا باللواط.

(5) الزَّناء: الكثير الزنى.

تَنَافَسَ فِي عِيُونِ الرِّجَالِ
وَتَعَثَّرُ بِي فِي الْحُجُولِ الْغَوَانِي⁽¹⁾

7 - تفضيل ذوي الخصى في التعاطي معهم على الخصيان:

قيل لأبي نواس: لِمَ تَدْفَعُ إِلَى الْغَلَامِ أَكْثَرَ مِمَّا تَدْفَعُ إِلَى
الْخَصِيِّ؟ فَقَالَ: لِأَنَّ مَعَ الْغَلَامِ بَيِّدَيْنِ يَدْفَعُ بِهِمَا الشَّاهُ فِي
وَسْطِ الرِّقْعَةِ⁽²⁾.

وقيل لآخر: لِمَ لَا تَرْغَبُ فِي الْخَصِيَّانِ؟ فَقَالَ: لِأَنِّي لَا
أَرْكَبُ الزُّورْقَ بِلَا دَقْلٍ⁽³⁾. وَطَلَبَ رَجُلٌ مِنْ بَعْضِ
الْقَوَادِينِ⁽⁴⁾ أَمْرَدًا، فَجَاءَهُ بِجَارِيَةٍ، فَقَالَ: لَا أُرِيدُهَا. قَالَ:
أَفْتَرِيدُ أَحْسَنَ مِنْهَا؟ قَالَ: أَمَّا أُرِيدُ مِنْ تَحْتِهِ ذَكَرٌ وَخَصِيَّتَانِ.
قَالَ: فَدُسَّ فِي حِرِّهَا جِزْرَةٌ، وَعُلِّقَ عَلَيْهَا بِصَلَتَيْنِ، وَاحْتَسِبَ
أَنَّهَا ذَكَرٌ، وَاتَّهَى فِي دُبُرِهَا، إِنَّ لِمَ يَكُنْ لَكَ غَرَضٌ آخَرُ.

8 - المتعاطي مع كُلِّ أَحَدٍ:

قال ابن الحجاج:

النَّيْكَ بِالتَّمْيِيزِ لَا وَجْهَ لَهُ
فَلَا تَكُنْ تَيْسًا شَدِيدَ الْبَلَاءِ

(1) الحجول: جمع حَجَل. وهو الخَلخال.

(2) البيدق والشاه: من أجزاء الشطرنج.

(3) الدقل: خشبة طويلة تُشَدُّ فِي وَسْطِ السَّفِينَةِ وَيُمَدُّ عَلَيْهَا الشَّرَاعُ.

(4) القواد: الذي يُهَيِّئُ لِلزَّنى (سمسار الدعارة).

إِيَّاكَ تَسْتَقْذِرُ شَيْئًا تَرَهُ
وَنِكَ وَلَوْ كَلَبًا عَلَى مَرْبَلَةٍ

قال الخوارزمي:

إِذَا فَاتَهُ تَخْصِيلُ ظَنِّي مُقْتَنِعٍ
فَهَيْئَتُهُ تَخْصِيلُ ظَنِّي مُعَمِّمٍ (1)

يَصِيدُ كِلَا الظَّيِّينِ هَذَا وَهَذِهِ
حَنِيفٌ وَلَكِنْ فَعَلَهُ فِعْلُ مُجْرِمٍ

قال ابن بسام:

وَأَهْوَى الْمُرْدَ وَالشُّبَّانَ طُرًّا
وَلَا أَبِي مَوَاصِلَةَ الْكَعَابِ (2)

وَسَأَلَ بَعْضَ الْمُتَفَاكِهِينَ رَجُلًا: إِلَى أَيِّ الْجَنْسَيْنِ تَمِيلُ؟
فَقَالَ: إِلَى كِلَيْهِمَا. فَقَالَ: أَنْتَ إِذَا الْغَرَابَ تَأْكُلُ الْخِرَاءَ،
وَتَلْتَقِطُ الْحَبَّ.

— مَنْ رُئِيَ مِنَ اللَّاطَةِ مُتَعَاظِيًا فَاحْتَجَّ بِآيَةٍ:

وُجِدَ مُؤَذَّنٌ عَلَى ظَهْرِ صَبِيٍّ نَصْرَانِيٍّ بِالْمَسْجِدِ، فَقِيلَ: مَا
تَصْنَعُ؟ فَقَالَ: أَلَيْسَ اللَّهُ يَقُولُ: ﴿وَلَا يَطْغَوْنَ مَوْطِنًا يَغِيظُ
الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ

(1) الظبي المُقْتَنِعُ: الفتاة الحسناء. والظبي المُعَمِّمُ: الغلام الجميل.

(2) الكعاب: الفتاة التي نَهَدَ ثَدْيُهَا وَأَشْرَفَ.

صَلِّحْ ﴿[التوبة: 120]﴾ فَأَيُّ مَوْطِئٍ أُغِيطَ لِلْكَفَّارِ مِنْ هَذَا؟ وَقِيلَ لِرَجُلٍ وُجِدَ مَعَ صَبِيٍّ عَلَى مَنَارَةٍ: مَا تَصْنَعُ؟ قَالَ أُبَدِّلُ تِكَّتَهُ بَتَكَّتِي.

وَرُئِيَ مَعْلَمٌ يَنِيكَ صَبِيًّا قَائِمًا. فَقِيلَ لَهُ: لِمَ لَمْ تُنَمِّهِ؟ فَقَالَ: وَقَعَ عَلَيْهِ الْفَعْلُ، فَانْتَصَبَ. وَرُئِيَ آخَرٌ عَلَى ظَهْرِ غَلَامٍ، فَقِيلَ لَهُ: مَا تَصْنَعُ؟ قَالَ: أَرَدْتُ أَنْ أُرِيَهُ بَابَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ: فَقَالُوا: وَمَا هَذَا الَّذِي بَيْنَكُمَا؟ قَالَ: حَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنَى.

وَذَكَرَ رَجُلٌ رَجُلًا فَقَالَ: هُوَ أَبَدًا مُضَافٌ أَوْ مُضَافٌ إِلَيْهِ. وَرُئِيَ شَيْخٌ يَنِيكَ أَمْرَدٌ قَبِيحًا، فَقِيلَ لَهُ، فَقَالَ: أَنَا الْيَوْمَ شَيْخٌ أُنِيكَ مَهْمَا تَيْسَّرَ. وَرُئِيَ شَيْخٌ فِي مَسْجِدٍ وَتَحْتَهُ صَبِيٌّ فَهُجِمَ عَلَيْهِمَا، فَعَدَا الصَّبِي، فَنَظَرَ الشَّيْخُ إِلَى مَتَاعِهِ مُتَنَصِّبًا، فَقَالَ: وَتَرَكُوكَ قَائِمًا!.

10 - مِنْ فَعَلَ بِهِ مِنَ الْمَرْدَانِ وَسُئِلَ، فَاحْتَجَّ أَنَّهُ كَانَ هُوَ الْفَاعِلُ:

أَدْخَلَ الْجَمَازَ⁽¹⁾ غَلَامًا فَفَعَلَ بِهِ، فَلَمَّا خَرَجَ الْغَلَامُ، قَالَ: أَدْخَلَنِي الْجَمَازَ لِأَفْعَلَ بِهِ، فَقِيلَ ذَلِكَ لِلْجَمَازِ، فَقَالَ: قَدْ حُرِّمَ اللَّوَاظُ إِلَّا بَوْلِيَّ وَشَاهِدِينَ.

وَحُكِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ أَدْخَلَ صَبِيًّا، فَدَفَعَ إِلَيْهِ دَرَاهِمَاتٍ،

(1) الْجَمَازُ: شَاعِرٌ اشْتَهَرَ بِالْمُجُونِ وَاللَّوَاظِ.

وقال له: انبطخ. فقال الغلام: بلغني أنّ الغلمان يفعلون بك. فقال: أمّا الفعل فلي، وأمّا الدعوى فلهم، فانبطخ، وقُلْ ما بدا لك.

11 - المتكسّب بالإجارة والمحتج لها:

فرّ غلام من حمص إلى بغداد، فرأى كثرة الإجارة بها، فاستردّته أمه لعمارة طاحونة له بحمص، فكتب إليها: يا أمّاه، إنّ استّا بالعراق خيرٌ من طاحونة بحمص. قال ابن سكرة، فيمن اكتسب مالا بالإجارة، ففُتّط عليه الطريق:

وضامن الأقوات والأرزاق لا أفلحت دراهمُ البزاق
وقال رجل لغلامه: يا مؤاجر. فقال: أنت صيرتني هكذا.
ونحوه قال بعضهم لامرأته: يا واسعة، فقالت: أنت وسّعني
بدهاوتك التي تحتك.

وقيل لغلام: ما صناعتك؟ قال: أنهدف للزناة. قيل: فما صبرك؟ قال: أضبرُ من أرض على وتد.

وقيل لمؤاجر في شهر رمضان: هذا شهر كساد! فقال: بقي اليهود والنصارى. ومثلهما أحيل على مؤاجر بدراهم في شهر رمضان، فقال للمحتال: اصبرُ إلى زمن الافتتاح، يعني الإفطار.

قال صاحب:

صاحبُنا أخذَ في الإجارة
من جعفرِ اليزديّ في التجارة

وقال آخر:

له براخ في سراويله يزرع فيه قصب السكر

12 - المرخص السعر قبل طلوع اللحية:

كان أمرد رخص سغره حين بقل عذاره⁽¹⁾، فقل له في
ذلك، فقال: وتجارة تخشون كسادها!

قال شاعر:

تغيّر حُسن صورته البهيّة
وكان خروج لحيته بليّة⁽²⁾

وقال ابن طباطبا لأمرد قد شارف الالتحاء:

فبادر بإحسان يَنوبُ فقد نرى
بدائع شِعْرِ في عذاريك تَطلُعُ

وقال آخر:

قد انقضت سوقه فأرخصها
وآخر السوق ترخص السلع

(1) العذار: الخد.

(2) البليّة: المصيبة.

13 - طلب المرد والنساء الدراهم:

أنشد بشارُ امرأة:

هَلْ تَعْلَمِينَ وَرَاءَ الْحُبِّ مَنْزِلَةً
تُذْنِي إِلَيْكَ فَإِنَّ الْحُبَّ أَقْصَانِي

فأجابته:

نَعَمْ عَلِمْتُ وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ
بَذُلُ الدَّرَاهِمِ يُذْنِي كُلَّ إِنْسَانٍ
مَنْ زَادَنَا النَّفْدَ زَدْنَا فِي مَوَدَّتِهِ
مَا يَطْلُبُ النَّاسُ إِلَّا كُلَّ رُجْحَانٍ

وقال رجل لصبيّ كان يصحبه، فتركه وصحب غيره: يَا
غَدَارُ، كَيْفَ تَرَكْتَنِي، وَصَحْبْتَ غَيْرِي؟ فقال: الدُّنْيَا قَبَّانُ،
وَالنَّاسُ مَعَ الرَّجْحَانِ. وَكُتِبَ غَلَامٌ عَلَى تَكْتِهِ:
قَفَلْتُ يَا قَوْمُ عَلَى تِكَّتِي لَكُنْهَا مِفْتَاحُهَا الدَّرْهَمُ

وكتب آخر:

مَنْ رَامَ أَنْ يَدْخُلَ حَانُوتَهُ فَلْيَزِنْ الشَّرْطَ قَبْلَ بُغْيَتِهِ
وَقَالَتْ مَغْنِيَةٌ لِمَنْ رَامَ وَضَلَّهَا:

عَلَى جِرِي غَلَّةٌ مُوَظَّفَةٌ تَمْنَعُ نَيْكِي إِلَّا بِتَخْصِيلِ

ودخل أبو نواس خربةً، فرأى شيخاً مع غلام، فقال: ﴿مَا
هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتَ لَهَا عَاكِفُونَ﴾ [الأنبياء: 52]؟ فقال له الشيخ:

نريد أن نأكل منها؟ فقال أبو نواس: ﴿فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا
الْبَاسِ الْفَقِيرَ﴾ [الحج: 28]. فقال الغلام: ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى
تُنْفِقُوا مِنْهُ تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: 92].

ورأود مَقْرِيٌّ غلامًا، فقال له: ما تعطيني؟ فقال: أَسْتَغْفِرُ
لك ما دمتُ حيًّا، وأقرأ لك كل يوم آيات. فقال له: اقرأ
على نفسك: ﴿وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا﴾
[الاحزاب: 25].

ودفع رجلٌ إلى أمرد دراهمَ، فلما كَشَفَ أيره، اسْتَغْظَمَه،
فامتنع، فقال له الرجل: إِمَّا أَنْ تَسْتَدْخِلَه، وإِمَّا أَنْ تَشْتَم
معاوية. فقال: الصبر على الاستدخال أهونُ من شتم خالي
أمير المؤمنين. فلما أدخله فيه، قال: أخ، يا رب هذا في
هوى وليك قليل، اللهم إني قد بذلت نفسي دون شتم
معاوية، فَصَبَّرْنِي!

14 - مَنْ رَدَّ مِنَ الْمَرْدِ مَرَاوِدَهُ بِلُطْفٍ:

عَشِقَ رجلٌ غلامًا، فكتب إليه يدعوه، فكتب الجواب
له: شَكَّوْاكَ تَدْعُونَا إِلَى إِسْعَافِكَ، وَصِيَانَتُنَا أَنْفُسَنَا تَدْعُونَا
إِلَى مَنْعِكَ، وَلَمَكْرُوهُ الْمَنَعِ خَيْرٌ مِنْ إِسْعَافٍ يَطْلُقُ لِسَانَ
الْحَاسِدِ بِمَا يَشِينُنَا وَيَشِينُكَ⁽¹⁾، فَإِنْ وَجَدْتَ فُرْصَةً أَثَقُ مَعَهَا
بِالْسِتْرِ، وَأَمِنْ سَوْءِ الذِّكْرِ، أَصِلْ إِلَيْكَ، مُشْتَرِطًا عَلَيْكَ أَنْ
تَجْعَلَ الْعِفَّةَ نُصَبَ عَيْنِكَ وَالسَّلَامَ.

(1) أي: يعيننا ويعيبك.

15 - من قَصُرَتْ أيام مروديته:

قال كشاجم:

قَدْ رَأَيْنَاهُ بِالْعَشِيِّ غَلَامًا وَغَدَوْنَا نَعُدُّهُ فِي الْكُهُولِ
وَقَالَ ابْنُ طِبَاطَبَا:

فَالْمَرْدُ أَطْوَلُ مُلْكِهِمْ فِي عُمْرِنَا
مَا بَيْنَ مُدَّةِ غَدْوَةٍ وَعَشَاءٍ

16 - من تمنى التحاء محبوبه:

قال شاعر:

يَا رَبِّ إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي وَضْلِهِ طَمَعٌ
وَلَيْسَ لِي فَرْجٌ مِنْ طَوْلِ جَفَوْتِهِ
فَاشْفِ السَّقَامَ الَّذِي فِي لَحْظِ مُقْلَتِهِ
وَاسْتُرْ مَلَا حَةَ خَدَّيْهِ بِلِحْيَتِهِ

17 - ذَمَّ مِنَ التَّحَى وَكَسَدَ سَوْقَهُ وَاسْتَقْبَحَ وَجْهَهُ:

قال ابن المعتز:

أَتَى تَتِيَهُ وَقَدْ عَلَا لَكَ الشَّعْرُ فِي الْخَدِّ الْقَحْلُ؟
وَحَرَجْتَ مِنْ حَدِّ الظُّبَا وَصِرْتَ فِي حَدِّ الْإِبْلِ
قال آخر:

الْمَوْتُ أَهْوَنُ مِنْ سَوَا دِ الْعَارِضِينَ⁽¹⁾ لَمَنْ عَرَفَ

(1) العارض: صَفْحَةُ الْخَدِّ.

وقال:

هلا لي كان حين يرى يُفدّي
فصار الآن حين يرى يُزني

وقال:

قد هربَ التقبيلُ من خدِّ مَنْ
يجري على عارضِهِ المشطُ

وقال آخر:

قفا نُبكِ في رَسْمِ الحُدودِ الذَّواهِبِ
مَنَازِلَ مُجَّتْ بِاللُّحَى وَالشَّوَارِبِ

وقال أحمد بن أبي فتن يخاطب صاحبًا له التحى:

الآنِ إِذْ لَعِبَ الْبَلَا بِكَ زُرْتَنَا
هَيْهَاتِ مَا يُقْرَأُ عَلَيْكَ سَلَامُ

وقال علي بن حمزة الأصفهاني:

أيا عارضًا غَطَّاهُ مِخْلَاةٌ بَغْلَةٌ
حَكَى شَعْرُهَا لَيْفًا عَلَى جَوْزَةِ الْهِنْدِ
كَعُثْنُونٍ بِكُرٍ أَنْسَلَ الْبَقْلُ زَفَّهُ
وَشَعْرَةُ أَنْثَى مِنْ عَرِينِهِ أَوْ فَهْدٍ⁽¹⁾

(1) العُثْنُون: شعرات صغار عند موضع الذبح من الجمل أو نحوه.
البكر من الجمال: الفتي. والأنثى من عرينه: اللبوة.

18 - المتعاطي مع ذوي اللحاء:

قيل لبعض الغلمان: ما حالك؟ قال: لا تسأل، مولاي
 ينيكني منذ سنة بالحجة. قال: كيف ذلك؟ قال: إنه ينيكني
 كل يوم، فإذا قلت له: أما تستحي قد كبرت وشبت! يقول
 لي: يا بارد كبرت من البارحة إلى اليوم؟
 قال جحظة:

يقول لي يومًا وقد جئته:
 تلوّط بي بعد الثلاثين؟
 فقلت: إن دمت كذا طيبًا
 نكنّاك من بعد الثمانين
 وقال أبو نواس:

فدونك مغشراً عظمت لحاهم
 وأشرع فيهم سمرُ العوالي⁽¹⁾
 ولا تغدِلْ بهم ما دُمت حيًّا
 فإنَّ العيشَ في الصُّهْبِ السُّبَالِ⁽²⁾

(1) السمرُ العوالي: الرماح الطويلة.

(2) الصُّهْب: جمع أذهب، وهو من كان في شعره حُمْرة أو شَفْرة.
 السُّبَال: جمع سبلة، وهي طرف الشارب من الشعر، أو مُقَدَّم
 اللحية.

19 - من ازدادت صنوته بالتحاء محبوبه:

قال إبراهيم بن العباس:

وَكُنْتُ أَرْجِي أَنَّهُ حِينَ يَلْتَحِي

يُفَرِّجُ أَحْزَانِي وَيُعْقِبُنِي صَبْرًا

فَلَمَّا التَحَى وَاسْوَدَّ عَارِضُ خَدِّهِ

تَزَايَدَتِ الْبَلَوَى لَوَاحِدَةٍ عَشْرًا

قال أبو تمام:

قال الوشاة: بَدَتْ فِي الْخَدِّ لَحِيَّتُهُ

فَقُلْتُ: لَا تُكْثِرُوا، مَا ذَاكَ عَائِبُهُ

أَلْحُسْنُ مِنْهُ عَلَى مَا كُنْتُ أَغْهَدُهُ

وَالشَّعْرُ حِرْزٌ لَهُ مَمَّنْ يَطَالِبُهُ

فَصَارَ مَنْ كَانَ يَلْحِي فِي مَحَبَّتِهِ

إِنْ سِيلَ عَنِّي وَعَنْهُ قَالَ: صَاحِبُهُ

20 - دَمَّ المائل إلى الملتحي:

قال شاعر:

مَنْ يَعْشَقُ الْمُرْدَ لَهُ حُجَّةٌ وَعُذْرُهُ فِي النَّاسِ مَبْسُوطٌ

وَلَسْتُ أَدْرِي مَا يَقُولُ الْوَرَى فِي حُبِّ ذِي اللَّحْيَةِ تَخْلِيْطٌ⁽¹⁾

وقال أبو نعامه:

(1) التخليط: الكذب.

وإذا الفتى حامى على ذي لحية
وخلا به قوراه تخليط

وقال ابن أبي البغل:

تَعَشُّقُكَ الرَّجَالَ يَدُلُّ عِنْدِي
عَلَى أَنَّ الرَّحَى قَلَبَتْ ثِفَالاً⁽¹⁾
وإلا فالصغار ألدُّ طغماً
وأحلى إن أزدت بهم فعالا

وقال أبو نوفل:

فوالله ما أدري إذا ما خَلَوْتُما
وأزحيت الأستار أيكما يعلو

21 - المتكّن من غلام مطلوب والتعريض به:

قال جحظة:

سألتُه حُورِيجَةً تمرّضا وكان ما كان فكابدنا القضا
احتال عبد الصمد على غلام حتى أدخله الدار، وترفق له
حتى قضى منه وطره، فقال:

قَدْ عَلَوْنَا عَلَى الْكَفَلِ وَاسْتَرْحَنَا مِنَ الْخَجَلِ
لَمْ يَزَلْ فِي تَمَنُّعٍ وَإِبَاءٍ وَلَمْ أَزَلْ

(1) الثفال: الحجر الأسفل من الطاحونة، وجلد يُسَطُّ تحت الطاولة
ليسقط عليه الدقيق.

فَبَلَغْتُ الَّذِي بَلَغْتُ بِهِ غَايَةَ الْأَمَلِ

وقال ابن الرومي:

يَا طَيِّبَ الثَّغْرِ وَالْمُجَاغَةِ⁽¹⁾ إقْضِ لَنَا حَاجَةً لِحَاجَةٍ
خُذْ مِنْ دَنَانِيرِنَا وَبِغْنَا نَيْكًا وَدَعْنَا مِنَ اللَّجَاجَةِ⁽²⁾
فَإِنَّمَا حَاجَتِي إِلَيْكُمْ حَاجَةٌ دِيكَ إِلَى دَجَاجَةٍ

22 - الميل إلى سود الغلمان في التعاطي:

رُئِيَ سِيَاهُ⁽³⁾ يَنِيكَ غَلَامًا أَسْوَدَ، فَقِيلَ فِي ذَلِكَ، فَقَالَ:
الْأَسْوَدُ طَيِّبُ النِّكْمَةِ، لَيْنُ الْأَفْحَاذِ، مَلْتَهَبُ الْجَوْفِ،
رَخِيصُ الْجَذْرِ، سَرِيعُ الْإِجَابَةِ، لَأَنَّكَ تَدْعُوهُ لَتَنِيكِهِ، فَيُظَنُّ
أَنَّكَ تَدْعُوهُ لَيَنِيكَكَ. وَقِيلَ لِبَعْضِهِمْ: لَمْ تَخْتَارِ السُّودَانَ،
فَقَالَ: لِأَنَّهُمْ أَسْخَنُ. قِيلَ: نَعَمْ لِلْعَيْنِ.

23 - استعارتك غلام صاحبك:

كَتَبَ الْبَحْثَرِيُّ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ تَعَرَّضَ لْغَلَامِهِ، فَعَاتَبَهُ:

يَا غَلَامِي إِنَّ أَتَّخَذْتُ غَلَامًا
وَاعْفُ إِنَّ الْمَعْرُوفَ كَانَ قُرُوضًا⁽⁴⁾

(1) المجاجة: الرضاب.

(2) اللجاجة: الإلحاح.

(3) سياه: رجل اشتهر باللواط.

(4) قروض: دين.

وإذا ما أردت أن تمنع النسا
من ورود الفرات كُنتَ بغیضا
ويعث أبو سعد الشاعر غلامه إلى أبي مندويه فاحتبسه،
وكتب إليه:

أُمسى رسولك رهنا لا فكاك له
والرهن في الحكم مجلوب ومركوب
فالدّر منه حرام ما نطيف به
والظهر منه على الأحوال مرغوب
ونحوه:

أفيضوا على عزايكم بنسائكم
فما في كتاب الله أن يُحرّم الفضلُ

24 - تحاكم لوطي ومؤاجر:

قال جراب الدولة: وافق غلام رجلا إن أدخله
بدرهمين، وإن فاحذه بدرهم، فدفع له درهماً، وأدخله فيه.
فتحاكما إلى القاضي، فقال الغلام: أيها القاضي أكريت⁽¹⁾
هذا حماراً على أنه إن ذهب به إلى باب المدينة فعليه
درهم، وإن أدخله المدينة فدرهمان، فدخل المدينة، ولم
يوفني الدرهمين. فقال الرجل: إني أتيت بالحمار إلى باب

(1) أكرى: استأجر.

المدينة، ولكنه دخل بغير إذني، فقال القاضي: زن الدرهمين، فخير الأمور أوسطها. ويقارب ذلك أن الجمار دخل مع غلام، فلما قارب الفراغ، فتح الغلام بين رجله خوفًا على ثوبه، فقال الجمار: إنه كان شعرًا حسنًا، ولكن قوافيه مطلقة.

25 - الغلام الصبيح المنظر القبيح المخبر:

مر أبو نواس بغلام خفيف العجز حسن الوجه، فقال:
دُنْيَاهَ مَا شِئْتُ وَلَكِنَّهُ مُنَافِقٌ لَيْسَتْ لَهُ آخِرُهُ
ونحوه لسعيد بن حميد:

ظَبْيُكَ هَذَا حَسَنٌ وَجْهُهُ
وَمَا سِوَى ذَاكَ فَمِنْهُ يُعَابُ
فَافْهَمْ كَلَامِي يَا أَبَا عَامِرٍ
لَا يُشْبِهُ الْعَنْوَانُ مَا فِي الْكِتَابِ

26 - المفاخضة:

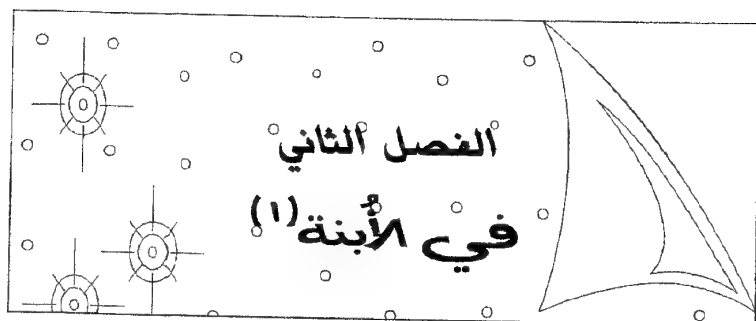
تأول بعض المفسرين قول الله تعالى: إلا اللمم، على المفاخضة. أنشد محمد بن المنكدر قول وضاح:
فَلَمَّا أَبَتْ مَا زِلْتُ أَضْرَعُ جَاهِدًا
وَأُخْبِرُهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّمَمِ
فقال: إِنَّ رَضَاخًا فْقِيهِ مُفْتٍ فِي نَفْسِهِ. وأعطى رجل

مؤاجراً درهمين، فقال: لا تُدْخِلْهُ وَضَعْهُ بَيْنَ الْفَخْذَيْنِ.
فقال: إِنَّ أَيْرِي بَيْنَ الْفَخْذَيْنِ مِنْذَ خَمْسِينَ سَنَةً، فَمَا مَعْنَى
إِعْطَاءِ الدَّرْهَمَيْنِ؟

وقال بعض شيوخ بغداد: إِنِّي حَمَلْتُ بِالْبَصْرَةِ غَلامًا إِلَى
دَهْلِيزِي، فَأَرَدْتُ أَنْ أَدْخِلْهُ فِيهِ، فَقَالَ: لَا تَفْعَلْ، فَإِنِّي مَسَحْتُ
عَلَى خَفِّي وَأَخَافُ أَنْ يَنْتَقِضَ وَضْؤِي، فَعَلِمْتُ بِهَذَا أَنَّ الْإِتْيَانَ
بَيْنَ الْفَخْذَيْنِ لَا يَوْجِبُ الْغَسْلَ عَلَيْهِمْ. وَلَأَبِي نَوَاسُ:
كَأَنَّ فَخْذَيْهِ إِذَا ضُمَّتَا وَالْأَيْرُ فِيهِ عَقْدُ عِشْرِينَ
وَقَالَ:

وْغُلامٌ تَشْرَهُ النَّفْسُ إِلَى حَلِّ إِزَارِهِ
بَسَطَتْهُ سَوْرَةُ الْكَاسِ لَنَا بَعْدَ أَزْوَارِهِ
فَأَطَفْنَا بَنَوَاحِيهِ وَلَمْ نَغْرِضْ لِدَارِهِ





1 - المأبون المُتَلَوِّط:

دخل يحيى بن أكثم على المأمون، فرأى عنده غلامًا صبيح الوجه، فقال له المأمون: استَنْطِقه، وامْتَحِنه. فقال له القاضي: ما الخبر؟ فقال له: الخبرُ خَبْرَان: خَبَر في الأرض أَنَّكَ لوطي، وخبر في السماء أَنَّكَ مأبون. فقال له المأمون: وأَيُّهما أصح؟ قال: خَبَر السماء، فخرجل يحيى، وانقطع.

قال شاعر:

لي صاحبٌ زَعَمَ الخبيرُ بأنه
شَبَقُ الْمُؤَخَّرِ ساكنُ القُدَامِ⁽²⁾
يُبْدي منَ الحِمْلانِ أكلَ رؤوسِها
وَهَوَاهُ في أَكلِ الكِرَاعِ النامي⁽³⁾

(1) الأُبنة: اللواط السَّلي. والمأبون: مَنْ يُلاط.

(2) شَبَقُ الْمُؤَخَّرِ: تشناق مؤخرته إلى النكاح. ساكن القُدَامِ: لا ينتصب قضيبه.

(3) الكِرَاع: مُسَدِّقُ الساق. والمعنى أَنَّهُ يهوى أن يُنكح.

قال صاحب:

ولو طيَّ كما زَعَمُوا ولكن ههنا سَبَبُ
وقال:

يُظْهِرُ الْإِنْعَاظَ وَالْعَا دُهُ مِنْهُ أَنْ يَطَاطِي (1)
وَالَّذِي يَشْهَدُ يَذْري من يلي وَجْهَ الْبَسَاطِ (2)
وقال:

جمع المالَ صغيراً باستِهِ ثم أعطاهُ عليها في الكِبَرِ

2 - الاحتجاج للحلاق:

دخل مطيع على صديق له، فرأى تحته غلاماً آخر،
فقال: ما هذا؟ قال: اللذة المضاعفة.

وقال بعض المخنثين: زعم الأطباء أنَّ الطبائع أربع:
الصفراء، والسوداء، والبَلْغَم، والدم، وإنَّما هي عندي:
الأكل والشُّرب، وأنَّ تنيك وأنَّ تناك.

وسئل بعضهم عن قول القائل: إذا عَزَّ أخوك فهن،
فقال: المعنى: إذا لم يَنَمْ لك فَنَمْ له.

قال اليعقوبي:

ولَقَدْ أَكُونُ إِذَا الشَّبَابُ بِمَائِهِ

طَوْعَ الصَّبَا وَشَفَاءَ كُلِّ سَقَامٍ

(1) الإنعاط: انتصاب القضيب. يطاطي: يُطَاطَى كي يُنكح.

(2) أي: من يُلاط.

أَيَّامَ أَمْشِي لِلْهَوَى عَرْضِيَّةً
 وَأَنَاكَ مِنْ خَلْفٍ وَمِنْ قُدَّامِ
 وَأَعِيرُ مَنْ يَذْنُو إِلَيَّ صَبَابَةً
 وَأَبَيْتُ بَيْنَ غُلَامَةٍ وَغُلَامِ
 فَأَنِيكُهَا وَأَنِيكُهَا وَيَنِيكُنِي
 لَا نَرَعُو لِمَلَامَةِ اللَّوَامِ
 وَقِيلَ لِمَاجِنَ : مَا تَقُولُ فِي خُنْثَى ، لَهُ مَا لِلنِّسَاءِ وَمَا لِلرِّجَالِ ؟
 فَقَالَ : يَزُوجُ مِنْ خُنْثَى يَنِيكُهَا وَتَنَكِيهِ .

3 - الْمُتَبَجِّحُ بِالْأَبْنَةِ وَالْمَحْتَجِّ لَهَا :

عَوْتَبُ ابْنِ مَكْرَمٍ عَلَى حَبِّ غُلَامٍ كَانَ يَعْرِفُ بِهِ ، فَأَهْوَى
 بِيَدِهِ إِلَى خَلْفِهِ ، وَقَالَ :
 أَقِلُّوا عَلَيْهِمْ لَا أَبَا لِأَبِيكُمْ
 مِنَ اللَّوْمِ أَوْ سُدُّوا الْمَكَانَ الَّذِي سَدُّوا
 وَقِيلَ لِرَجُلٍ : تَنْبَطِحْ مَعَ شَرَفِكَ ، وَلَا تَأْنَفْ ؟ فَقَالَ : ذُوقُوا ثُمَّ
 لُومُوا .

وَقِيلَ لِبَعْضِهِمْ : أَيَسْرُكَ أَنْ تَكُونَ شَاةً فِي الْجَنَّةِ ؟ فَقَالَ :
 بِشَرِيطَةٍ أَنْ أُحْمَلَ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى التِّيُوسِ . وَعَوْتَبُ مَأْبُونُ ،
 فَقَالَ : لَوْلَا عِلَّةُ الْغَرَضِ ، وَسَبَبُ الْغَدَاءِ ، لَمَا بَالَيْتُ أَنْ لَا
 يَنْزِلَ عَنِّي . .

قَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ فِي مَأْبُونٍ اشْتَرَى غُلَامًا :

كَانَ يَسْتَدْخِلُ الْأَيُورَ حَرَامًا
فَاسْتَقَفَّ الْفَتَى بِأَيِّ حَلَالٍ
وَانْتَهَى رَجُلٌ إِلَى دَهْلِيْزِهِ، فَرَأَى رَجُلًا قَدْ امْتَطَى مَأْبُونًا،
فَقَالَ لَهُ: أَتَنَّاكَ فِي دَهْلِيْزِي؟ وَجَعَلَ يُكْرِرُهَا. فَقَالَ لَهُ: إِلَى كَمْ
تَكْرُرُ ذَلِكَ؟ تَعَالِ إِلَى دَهْلِيْزِي، وَلَكَ فِيهِ عَشْرُونَ مَرَّةً.
وَقِيلَ لِمَأْبُونٍ: إِنَّ ابْنَكَ بِهِ أُبْنَةٌ. فَقَالَ: الْمِفْتَاحُ لَا يَخْرُجُ
مِنْ بَنِي شَيْبَةٍ.

4 - الْمَائِلُ إِلَى مَا فِيهِ مُشَابَهَةٌ الْمَقَاعِ:

قِيلَ لِمَأْبُونٍ: لِمَ لَزِمْتَ هَذَا الْغَلَامَ؟ قَالَ: إِنَّ فِي أَيْرِهِ
خَمْسَةَ أَسْمَاءٍ مِنَ الْعُرُوضِ: الطَّوِيلُ وَالْمَدِيدُ وَالْبَسِيطُ
وَالْوَافِرُ وَالْكَامِلُ.

قِيلَ لِمَخْنَثٍ: أَيُّ الْأَسْمَاءِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: الرَّبُّبِيرُ
لِاجْتِمَاعِ «زَبٍّ» وَ «أَيْرٍ» فِيهِ. وَقِيلَ: أَيُّ الْأَنْبِيَاءِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟
قَالَ: لُوطٌ. قِيلَ: فَأَيُّ الْفُقَهَاءِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: بَابُ
النِّكَاحِ. قِيلَ: فَأَيُّ النَّحْوِ؟ قَالَ: بَابُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ.
قَالَ شَاعِرٌ:

لَا يَغْرِفُ الرِّفْضَ وَأَشْيَاعَهُ
وَدُبْرُهُ يَدْعُو إِلَى الْقَائِمِ

5 - مَنْ رَأَى مَفْعُولًا فَاحْتَجْ بِأَبْدَةٍ:

قَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ لِلْمُعْتَصِمِ: دَخَلْتُ عَلَى أَبِي الْعَلَاءِ،

وعلامه على ظهره، فسألته فقال: إنه يزعم أنه اختَلَمَ، فأردتُ أن أُمْتَحِنَه. فقال المعتصم: قاتَلَك اللهُ، فما أقرأ بعدها سورة الممتحنة الا ذكرته؟ وذَكَرَ بعضهم أنه صعد قَصْرَ أحمد بن سياه، فرأى شيخًا قد علاه رجل، فأرسل عليهما لبنة، فأصابت ظهر الرجل، فقام وذهب. وقام الشيخ يشد تِكَّتَه ويقول: أليس من الصَّواب أني كنتُ من تحت، فلم تُصِبنِي اللَّبْنَةُ؟!

6 - المستدعي الفحل إلى نفسه تعريضًا:

كان سكران يبيكي ويقول: لو عرفتُ قتلةَ عثمان! فقال له مُخَنَّث: ما كنتَ تَفْعَلُ بهم؟ فقال السكران: كنتُ أنيكنهم! فقال المخنث: أنا قتلته. فامتطاه وجعل يقول: يا ثارات عثمان! والمخنث يقول من تحته: إن كنتَ وليّ الدم، وهذه عقوبتك. فإني أقتلُ كلَّ يوم عثمانًا!

وغضب رجل على مخنث، فقال: لأحْمِلن عليك عشرة، فشفعوا إليه حتى سَكَنَ فتنفس المخنث، وقال: لو قضى أمر كان. ومر رجل، فرأى مخنثين، فأراد أن يقول: خذوهما، فقال: نيكوهما، ثم قال: اضربوهما، فقال له أحدهما: سَبَقَتِ الرحمةُ العذابَ، فلا ترجعْ.

7 - قَبْضُ الْمُتَعَامِلِ بِالْيَدِ:

دخل عَرَابَةُ الْمُخَنَّثِ على رجل، فرأى أيرًا عظيمًا، فقَبْضَ عليه، فقال له الرجل: ماذا؟ فقال:

إِذَا مَا رَايَةً رُفِعَتْ لِمَجْدٍ

قال آخر:

الْأَيِّرُ لَا يَخْرُجُ مِنْ قَبْضَتِهِ

إِلَّا إِذَا مَا صَارَ فِي فُحْحَتِهِ

وقيل لبعض القضاة: ما تقول في القَبْض؟ قال: أصحابنا فيه على مذهبين، والقَبْضُ أَحَبُّ إِلَيَّ.

8 - المبتلي بالأُبنة من الأكابر:

قيل: أَوَّلُ مَنْ ظَهَرَ بِهِ الْأُبْنَةُ الْعَزِيزُ صَاحِبُ يَوْسُفَ .
وكان أبو جهل مأبونا، وكان إذا حَزَّ بِهِ الداءُ، أَلْقَمَ دُبُرَهُ حَجَرًا ويقول: واللوات والعزى لا علاكَ ذَكَرًا!

وكان بجالينوس أُبنة، فناكه غلام خلف حائط، فطارت دجاجة، ففزع الغلام وَعَدَا، فقال جالينوس: دَغْنِي والدجاج فَلَأُقْنِيه، فما زال يصفه للمرض حتى قطع أصله، وصار طعامًا للمرضى إلى يوم التنادي⁽¹⁾.

9 - قبيح مُبْتَلَى بِالْأُبْنَةِ:

قيل لمأبون: أَنْتَ مَعَ قُبْحِكَ مَنْ يَرْغَبُ فِيكَ؟ قال:
الْحِمَارُ إِذَا جَاعَ أَكَلَ الْمَكْنَسَةَ. وقال: عند الخنازير تَنْفُقُ الْعَذِرةُ⁽²⁾.

(1) يوم التنادي: يوم القيامة.

(2) العذرة: الوسخ الذي يُخرجهُ الإنسان من استه.

وقال مأبون قبيح لرجل كبير الأثر: نكني واحداً واعُدّه زكاة أيرك.

وقيل: نيك البغاء الكبير زكاة الأثر.

10 - صبيح يمتطيه قبيح:

رأى مخنث رجلاً أسود ينيك غلاماً رومياً، فقال: كأن أيرّه في استه كُراع⁽¹⁾ عَنزٍ في صَحفة أرز. قال بعض شعراء أصبهان فيمن أتهم بغلام أسود:
وكأنّه وكأنّ بشري فوقه
قَصُرُ تَفَرَّعُهُ غُرَابٌ أَبْقَعُ

11 - المُعَيَّرُ بالأُبْنَةُ:

قال أبو العيناء في ابن مكرم: هو إذا غزا، فمطيّة جنده، وإذا قَفَلَ فظعينة عبده.

قال شاعر:

عَجِبْتُ مِنْ أَمْرِ فَظِيْعٍ قَدْ حَدَثَ
أَبُو تَمِيمٍ وَهُوَ شَيْخٌ لَا حَدَثَ
قَدْ حَبَسَ الْأَضْلَعُ فِي بَيْتِ الْحَدَثِ⁽²⁾

(1) الكراع: عظيم الساق.

(2) الحدث الأولى بمعنى: «حَصَلَ»، والثانية بمعنى «شاب»، والثالثة بمعنى «الخلاء»، فيبْتُ الخلاء هو المِرْحاض.

وقال:

وعامِلٍ يَعْرِفُ بالقمي وَجَّةَ مَسَاحَا إِلَى كَرَمِي
 حَتَّى إِذَا مَا خِفْتُ مِنْ شَرِّهِ أَرَيْتُهُ الْأَضْلَعَ مِنْ كَمِّي
 فَحَظَّ عَنْ كُلِّ حِسَابٍ لَهُ كُلُّ خَرَاكِ ثَابِتٍ بِاسْمِي
 فَبِتُّ مَمْنُوعًا عَلَى رُغْمِهِ وَبَاتَ مَنكُوحًا عَلَى رَغْمِي
 وقال:

أَرَاهُ فَتَى خَاخَانَ مَا تَحْتَ ثُوبِهِ
 فَأَعْجَبَهُ مِقْدَارُهُ فَتَمَدَّدَا
 إِذَا وَضَعَ الرَّاعِي عَلَى الْأَرْضِ صَدْرَهُ
 فَيُوشِكُ لِلْمَعزَى بِأَنْ تَتَبَدَّدَا
 وَمَرَّ رَاكِبٌ، فَقَالَ: أَيْنَ دُورُ آلِ الرَّبِيعِ؟ فَقَالَ لَهُ: مُرْ
 مُسْتَقِيمًا، فَإِذَا رَأَيْتَ بَغْلَكَ قَدْ أَدْلَى، فَهُنَاكَ دُورُهُمْ.
 وقال شاعر:

وَبَعَثْتُ غُرْمُولِي⁽¹⁾ لِيَخْدَمَ بَابَهُ
 وَجَعَلْتُهُ لِدَوَاتِهِ مِخْرَاكَ
 ثُمَّ اغْتَدَرْتُ وَقُلْتُ: لَوْلَا شَيْبَتِي
 لَخَدَمْتُ فِي دَارِ النِّسَاءِ أَوْلَاكَ

12 - المعروف بالأبنة تغريضا:

قال ابن المكرم لأبي العيناء: أما ترى غلامي هذا، كم

(1) غُرْمُولِي: ذَكَرِي الكبير.

أعطيه وما له شيء؟ قال: نَعَمْ، كَسَبُ الكناسين لا بركة فيه. وقيل: فلان يُخْبِئُ العصا كناية عن الأُبنة، وفلان ينام بلا نيام ولا يحمي ظهره.

وكان حفص النحوي معروفًا بالأُبنة، فقال يومًا وعنده حماد عجرد: بلغني أن لهم أرماحًا منكوسة. فقال حماد: صَحَّ الحديثُ ما أُخِذَ عن أهله.

وَعَرِضَ غلامٌ على رجل، فجعل يبالغ في تقليده، والغلام يَخْجَلُ، فقال له النخاس: لا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الأَعْلَى! وقال سليمان لرجل: بلغني أنك مأبون. فقال: مكذوب علي وعليك.

قال شاعر:

إِنَّ فِي الكُتَّابِ شَيْخًا يَشْتَهِي فِي الجوفِ دَاخِلُ
يا سُلَيْمَانَ بْنَ وَهْبٍ فِي حِرَامِ الْمُتَغَافِلِ
وقال:

أَنَا أَعْرِفُ للقاضي الذي يَقْضِي بِسامرًا
غُلَامًا اسْمُهُ حَسَنُ يَجْرُقْنَاتِهِ جَرًا
وأنشد أبو نعامه عمر الحارثي:

يُبْخَلُ النَّاسُ بَنِي مَعْقَلٍ وَمَا بِهِمْ بُخْلٌ وَلَا لَوْمُ
لكنهم قومٌ إذا ما انتَشَرُوا قالوا لِغُلَمَانِهِمْ: قوموا!

فقال: هذا ينصرف على معان، ولكن أقواها أنه رماهم بالأُبنة.

13 - المأبون العنّين⁽¹⁾

قال شاعر:

اسْتُ أَبِي الْحَارِثِي لوطِيَّةً وَأَيْرُهُ فِي حَفَرِ عَنِينٍ
وانقطع رجل عن امرأة طول ليلته⁽²⁾، فقالت المرأة: ما
أُخَوِّجَنِي إِلَى رَجُلٍ يَنِيكُنِي خَمْسًا، وَيَنِيكَ عَشْرًا، فَيَكُونُ
لِلرَّجُلِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيْنِ! فقال الرجل: هو من الله بريء إن
انقطع إلا شهوةً لما تقولين.

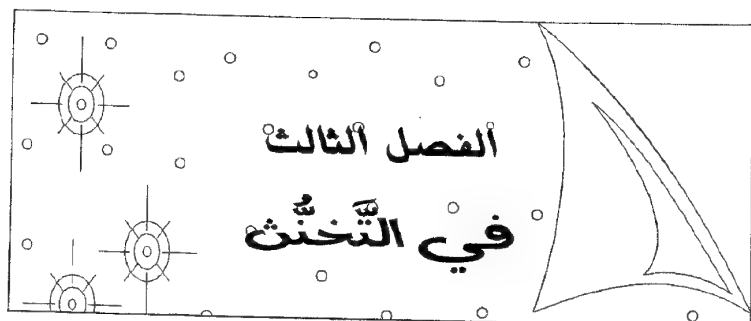
14 - التجافي عن المفعول به:

أُتِيَ بِمَأْبُونٍ فُعِلَ بِهِ إِلَى بَعْضِ الْوَلَاةِ، فَقَالَ: مَا أَصْنَعُ بِهِ،
أَأُزَكِّلُهُ بِهِ رَجَالًا يَحْفَظُونَ اسْتَهُ؟ فَقَالَ الْمَأْبُونُ: إِذَا، وَاللَّهِ
أَكُونُ فِي عَنَاءٍ. وَرَفَعَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ الْوَلَاةِ، فَقَالَ: مَا
وَلَّانِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ حَفِظَ الْأُسْتَاه!



(1) العنّين: العاجز عن النكاح.

(2) أي: لم يستطع نكاحها.



1 - افتخار المخنثين بصناعتهم واعتذارهم:

قال مخنث: نحن خير قوم، إن حدثنا ضحكتم، وإن غيبتنا طربتم، وإن نمنا ركبتم.

تلاقى مخنث ولوطي، فقال: أنا خير منك، لأنني فوق فأنا أقرب إلى السماء، فقال: أنا أشد تواضعاً منك بلصوقي إلى الأرض.

2 - ذم ذي التخنيث:

كان مخنث يدخل إلى حجرة النبي ﷺ، فقال: إن ملك النبي، ﷺ، الطائف، أخذ ابنة نفيلة، تُقبل بأربع وتُدبر بثمان، فقال له النبي ﷺ: أوتعرف ذلك، فطرده.

قال شاعر:

إذا كان الفتى حسنًا جميلاً وكان مخنثًا فسد الجمال
وقال:

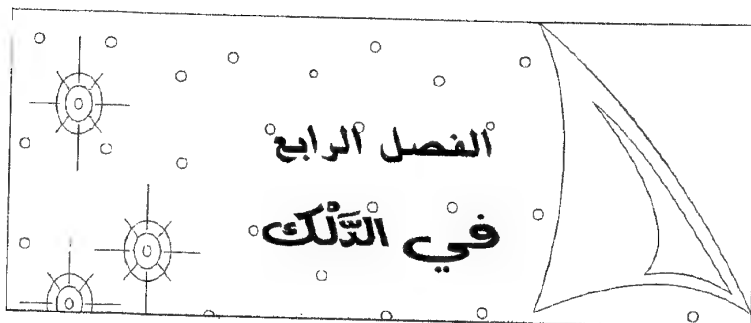
تحلّوا بآداب النساءِ وصفّوا
شعورهم واستسمنوا وتخلّروا

قال صاحب:

قُلْ لِأَبِي الْفَتْحِ: أَيَا قَحْبَةً تَزْنِي فَلَا تَطْلُبُ قَوَادَه⁽¹⁾
شَبَّهْتَ بِي نَفْسَكَ مَنْ ذَا الَّذِي قَاسَ ابْنَ عَبَّادٍ بِعِبَادِهِ؟



(1) القواد: سِمْسارة الزنى.



1 - النهي عن الدّلك والرّخصة فيه:

قال النبي ﷺ: سَبْعَةٌ لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَلَا يُزَكِّيهِمْ، ويدخلهم النار مع الداخلين: النّاكح يده، والفاعل والمفعول به، والناكح حَلِيلَةَ جَارِهِ، والمدمّن الخمر، والضّارب والديه.

وقد رَخَّصَ بعضُ العلماء لمن اضطر إلى ذلك في سَفَرٍ، فلمس متاعه حتى سال منه ما كان يؤذيه، فقال: لا بأس به.

وحكي عن أحد صاحبي أبي حنيفة أبي يوسف أو محمد: لا بأس أن يأخذ المضطر حريرة، فيَمْسَحَ بها حتى ينزل.

قال شاعر:

إِذَا حَلَلْتَ بِأَرْضٍ لَا أُنِيسَ بِهَا
فاجْلِدْ عُمِيرَةً لَا عَارٌ وَلَا حَرَجٌ⁽¹⁾

(1) جَلَدَ عُمِيرَةً: الدّلك، الاستمناء باليد.

وقال:

إِذَا امْتَحِنْتَ بَعْدُمِ وَابْتُلَيْتَ بِهِ
فاجلدُ عميرةَ حتى تَنْقُضي المِحنةُ

2 - نوادر في الدُّلْك⁽¹⁾:

نظرت امرأة أشعب إليه، وهو يجلد عميرة، فعاتبته، فقال: كانت عميرة خيراً منك، فما أصنع؟ ودعاها إلى الطعام فقالت: أنا لا أكل مع ضَرَّتِي.

ودخلت امرأة مَرْتَد عليه يوماً، وهو يصب الماء على رأسه، فقالت: ما هذا؟ فقال: جلدتُ عميرة. ودخل عليها يوماً فوجدتها تغتسل، فسألها، فقالت: جَلَدْتُني عميرة. وكان رجل هَجَمَه الحرُّ فاستند إلى جدار دار، فأنعظ، فجلد عميرة، فأشرفت جارية فرأته، فكتبت إليه رقعة:

يَعِزُّ عَلَى الْبَيْضِ الْأَوَانِسِ كَالدُّمَى

وَقَوْفُكَ بَيْنَ الْبَابِ وَالْدارِ تَصْلُجُ⁽²⁾

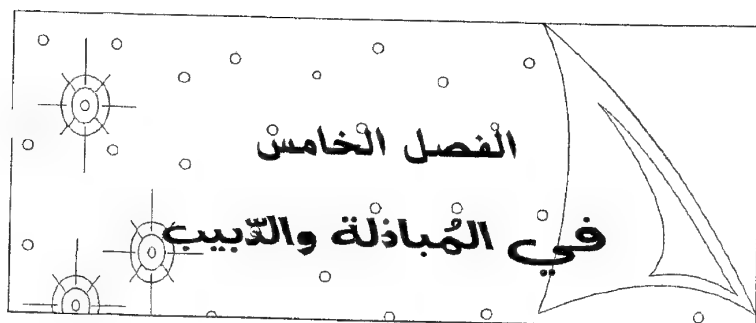
تُقَلِّبُ أَيْراً لَيْسَ لِلْعَيْرِ مِثْلُهُ

وَهُنَّ إِلَيْهِ مِنْ نَسَائِكَ أَخْوَجُ

قال بعضهم: رأيت أعمى يجلد عُميرة ويقول: فَدَيْتُكَ يَا سَكِينَةَ! فَأَخَذْتُ خَشَبَةً وَلَوَّيْتُهَا بِعَذْرَةِ، وَمَسَحْتُ بِهَا شَارِبَهُ، فقال: فَسَوَتْ يَا سَكِينَةَ!

(1) الدُّلْك: الاستِمْناء باليد.

(2) تصلج: تضرب، والمقصود: تضرب (تدلك) قضيبك.



1 - المُبادلة⁽¹⁾:

قال الجمار: لم يبق من العدل إلا المُبادلة.

قال راشد:

إذا ضاقت الأيدي وأغوزَ نَقْدها
رأينا ابتياعَ النِّيكِ بالنِّيكِ أَجْمَلَا

قال الجمار:

فَنِكَ المُرْدَ فَمَا مِنْ لَذَّةٍ حَصَلَتْ مَا لَمْ تَنْكُهم وَتُنْكَ!

2 - المتوسِّط بين مُتَبَاذِلَيْن:

قال الخبزاردزي:

أَتَنْشِطُ لِلْوَضَلِ يَا سَيِّدِي
فَإِنَّ الحَبِيبَ لَهُ قَدْ نَشِطُ
أَحِبُّ اجْتِمَاعَكُمَا فِي الهوى
عَسَى اللهُ يَصْنَعُ لِي فِي الوَسْطِ

(1) المُبادلة: تبادل النكاح.

وله يخاطب صبيين:

وَتَعَلَّمَا أَنَّ الْحَذْيَا حَقٌّ مَنْ

أَضْحَى وَزِيرًا فِي الْبِذَالِ وَحَاكِمَا⁽¹⁾

3 - الدَّبِيبُ⁽²⁾:

قيل لحمد بن زياد: أنفقت على جارية فلان خمسة آلاف دينار، وكان يُمكنك أن تُحصِّلها شراءً بألف دينار! فقال: يا أحمق، وأين شهوة الدَّبِيب، ولذة المسارقة، والانتظار الخفي؟ وأين برِّد الحلال وفتوره من حرارة الحرام؟ أَلَمْ تَسْمَعْ إِلَى قول أبي نواس:

أَلَدُّ النَّيْكِ مَا كَانَ اخْتِلَاسًا بِمَنْعِ الْحَبِّ أَوْ مَنْعِ الرَّقِيبِ
وأضاف الفضل بن عتبة رجلاً، فدبَّ على جارية، فلما تَمَسَّحَ، لدغته عقرب، فصاح، فقال الفضل:

وداري إذا نامَ سُكَّانُهَا أَقَامَ الْحُدُودَ بِهَا الْعَقْرُبُ⁽³⁾
إذا غَفَلَ النَّاسُ عَنْ دِينِهِمْ فَإِنَّ عَقَارِبَهُمْ تَغْضِبُ

ودبَّ إنسان على إنسان، فانتبه وفي استه أيره، فقال: ما هذا؟ فقال: والله الذي لا إله إلا هو، ما علمت، ولكن من هنا

(1) البذال: تبادل النكاح.

(2) الدَّبِيب: الانسلال سراً للنكاح.

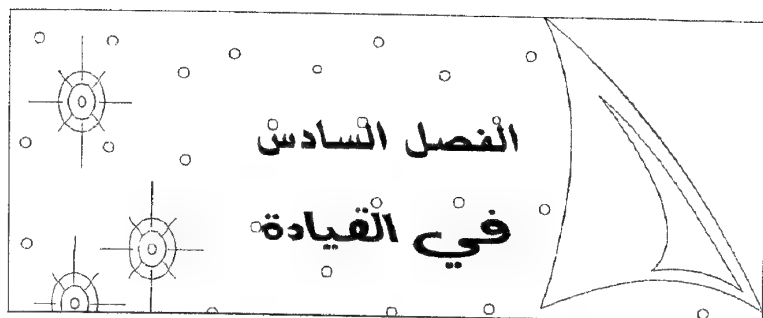
(3) الحدود: جمع الحد، وهو القصاص الذي تفرضه الشريعة مقابل

كلِّ جُرْمٍ.

تَمَّ النعمة، واجْعَلْهَا عِنْدِي يَدًا. وَدَبَّ رَجُلٌ إِلَى الْجَمَازِ يَظُنُّهُ
أَمْرَدًا⁽¹⁾، فانتبه فناولَه بِزَاقَا، وَقَالَ: مُرْ فِي سَفَرِكَ فَسَتَحْتَاجُ إِلَى
هَذَا إِذَا انْقَضَى بِكَ السَّفَرُ، يَعْنِي إِنَّكَ سَتَبْطِخُ.



(1) أي: حاول رجل الوصول إلى الجمّاز لينكحه، والمشهور أنّ
الجمّاز مشهور بنكاح الغلمان.



1 - النَّهْيُ عَنِ الْقِيَادَةِ⁽¹⁾ وَالرُّخْصَةُ فِيهَا:

روى عن النبي ﷺ: يُتَابَعُ الزَّانِي، وَلَا يُتَابَعُ الْقَوَاد. وَرُوي فِي الْخَبَرِ أَنَّهُ أُخِذَ رَجُلٌ كَانَ يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، فَقَالَ: مَا لَكُمْ وَلِمَنْ يَجْمَعُ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ فَيُفْرِخِي عَلَيْهِمَا سِتْرَهُ، وَفِي بَيْتِهِ اسْتِرَاحَةُ الْأَحْرَارِ وَذَوِي الْأَقْدَارِ، وَالْعَرَبُ كَانَتْ تَسْمِي الْقَوَادَةَ «أُمَّ الْحَكِيمِ» لِأَنَّهَا تَأْتِي الصَّعْبَ فَتُسَهِّلُهُ، وَالْقَرِيبَ فَتُبْعِدُهُ.

2 - الْحَاقِقُ فِي الْقِيَادَةِ:

سَمِعَ رَجُلٌ قَوْلَ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ فِي قَوَادَةِ:

فَبَعَثْنَا طَبَّعَةً عَالِمَةً

تَخْلُطُ الْجِدَّ مِرَارًا بِاللَّعِبِ⁽²⁾

تَرْفَعُ الصَّوْتَ إِذَا لَانَتْ لَهَا

وَتُدَارِي عِنْدَ ثَوَرَانِ الْعُصْبِ

(1) القيادة: العمل على جمع الذكر والأنثى لئيم النكاح.

(2) طَبَّعَةٌ: عالمة، خبيرة.

فقال: لو ادّعت النبوة بهذا الخلق تَسَلِّمَ لها. وسمع ذلك ابن أبي عتيق فقال: ما أخوَجَ الناس إلى خليفة مثلها.
قال شاعر:

فِي فَمِهَا مِنْ رُقَى إِبْلِيسَ مِفْتَاحُ

وقال:

لَا يَغُرُّنَّكَ فِي مَجْلِسِهِ طَوْلُ الشُّكُوتِ
وَتَسَابِيحُ أَدِيرَتِ فِي يَدَيْهِ بِخَفُوتِ
إِنْ يَشَأْ أَلْفَ ضَبًّا حُسْنَ تَأْلِيفِ بَحُوتِ
وَيَقُودُ الْجَمَلَ الصَّعْبَ بِخَيْطِ الْعَنْكَبُوتِ

وقال:

إِذَا هَوَيْتَ يَا أَخِي عِتَادَهُ مِنْ الْغَوَانِي صَعْبَةَ الْمَقَادِهِ
فَابْعَثْ لَهَا عَجُوزَةً قَوَادَهُ كَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ أَوْ قِتَادَهُ
تَلُوحُ فِي جَبْهَتِهَا سَجَادَهُ

وقيل: «هي أقود من ظُلْمَةٍ»⁽¹⁾. وكانت امرأة قَوَادَةَ أوصت
إذا هي ماتت أَنْ تُحْرَقَ وتُجْعَلَ فِي صُرَّةٍ، فَيَذَرُ مِنْهَا عَلَى خِتَانِ
الصَّبِيِّ فَيَلْتَحِمَ، وَعَلَى أَحْرَاءِ⁽²⁾ الصَّبِيَّاتِ، فَإِنَّهُنَّ يَلْهَجْنَ
بِالزَّبِ⁽³⁾ ما عَشْنَ. وقيل: «أَقُودُ مِنْ لَيْلِ بَهِيمٍ»، وَمِنْهُ:

(1) قيل: هي الظلام، وقيل: هي امرأة اشتهرت بالقيادة.

(2) الأحرَاء: جمع الحر، وهو الفَرْج.

(3) أي: يشتهن قضيب الذكر.

الشَّمْسُ نَمَامَةٌ وَاللَّيْلُ قَوَادُ

وقيل لرجل: ما عندك للنساء؟ قال: القيادة عليهن.

وقيل لآخر: ما بقي عندك من آلة الزنا. قال: البُصاق.

3 - نوادر في القيادة:

سَمِعَ أَبُو الْهذِيلِ رَجُلًا يَنْشُدُ:

يُغَشُّونَ حَتَّى مَا تَهَرُّ كَلَابُهُمْ

لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ

فقال: أوشك أن تكون هذه دار قَوَادٍ أَوْ خَمَّارٍ.

وَأَخَذُوا مُخْتَنًا جَمَعَ بَيْنَ شَرِيفٍ وَشَرِيفَةٍ، فَخَلَوْهُمَا وَحَمَلُوا
القَوَادِ إِلَى السُّلْطَانِ، فَسُئِلَ، فَقَالَ: هَؤُلَاءِ وَجَدُوا طَائِرِينَ فِي
قَفْصٍ، فَخَلَوْا الطَّائِرَ وَحَبَسُوا الْقَفْصَ.

4 - الْمُعَيَّرُ بِالْقِيَادَةِ:

قِيلَ لِرَجُلٍ: يَا قَوَادِ. فَقَالَ: قَدِمْتَ عَلَى أُمِّكَ، لَيْسَ هَذَا
عَذْرًا لَكَ.

قال أبو نواس:

كَلَّ عَنْ حَمْلِهِ السِّلَاحَ إِلَى الْحَرِّ

بِ فَأَوْصَى الْمُقِيمَ أَنْ لَا يَقِيمَا

وقيل لأبي عون: قد بنى المتوكل بناءين سماهما الشاه

والعروس. فقال: فَرَعَ من حَمَلِ ذُكْران⁽¹⁾ الناس على الإناث، حتى صار يُنَايِكُ بين الأُبْنِيَةِ.

5 - حَظَرَ الزَّنا واستباحته:

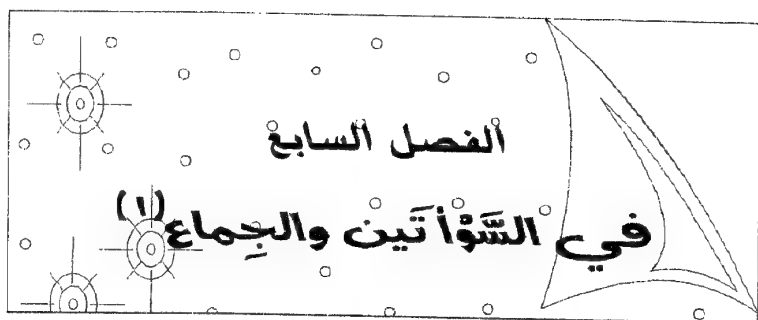
أما الزَّنا، فمُجْمَع على تحريمه. وجاء أبو كثير الهذلي إلى الرسول، ﷺ، فسأله أن يحلَّ الزنا، فقال: أُنحِبُ أن يؤتى إليك في حَرَمِكَ مثل ذلك؟ قال: لا. ثم قال: فادْعُ الله لي أن يذهبَ مني الشَّبَقُ⁽²⁾، فدعا له. فقال حسان:

سَأَلْتُ هَذِيلَ رَسُولَ اللَّهِ فَاجِشَّةً
ضَلَّتْ هَذِيلُ بِمَا قَالَتْ وَلَمْ تُصِبِ
سَأَلُوا نَبِيَّهِمْ مَا كَانَ مُخْزِيَهُمْ
حَتَّى الْمَمَاتِ، وَكَانُوا غُرَّةَ الْعَرَبِ



(1) الذُّكْران: جمع ذَكَر.

(2) الشَّبَقُ: الشهوة الجنسية.



1 - جواز ذِكر السَّوَاتَيْنِ وَالْجَمَاعِ، وَاسْتِخْبَابِ الْكِنَايَةِ عَنْهُمَا:

قال ﷺ: مَنْ تَعَزَّى بِعَزَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَعِضُّوه بِهِنِ أُمَّهُ (2)، وَلَا تُكْنُوا. ورأى ابن عباس رجلاً يتظَلَّفُ عَنْ ذِكْرِ السَّوَاتَيْنِ، فَقَالَ: إِنْ تَصَدَّقَ الطَّيْرُ نَبْكَ لَمِيسَا. ودخل في الصلاة يريه أَنَّ ذِكْرَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يُحْرَجُ.

وقال محمد بن سيرين في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾ (٧٧) [الفرقان: 72]، أَي: إِذَا ذَكَرُوا الْفُرُوجَ كُنُوا عَنْهَا. وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمُ الْكِنَايَاتِ فِي ذِكْرِهِ. «هَنْ» وَ«ذَكَرَ» وَ«سَوَاةً». وَيَقُولُ الْبَغْدَادِيُّونَ فِي الْكِنَايَةِ «أَبُو أَيُّوبَ»، وَسَمَّتِ الْعَرَبُ فَرْجَ الْمَرْأَةِ «أَبَا أَدْرَاسَ»، وَذَلِكَ مِنَ «الدَّرْسِ» وَهُوَ الْحَيْضُ.

2 - قُوَّةُ الْأَيْرِ عَلَى الْعَمَلِ:

سَمِعْتُ أَعْرَابِيَّةَ رَجُلًا يُنْشِدُ:

(1) السَّوَاةُ: الْعَضْوُ الْجَنَسِيُّ. الْجَمَاعُ: النِّكَاحُ.

(2) هُنَّ أُمُّهُ: فَرْجُهَا.

وَأَنْعَظُ أَحْيَانًا فَيَنْفُذُ جِلْدَهُ
فَأَعْذُلُهُ جَهْدِي وَمَا يَنْفَعُ الْعَذْلُ⁽¹⁾

فَأَدْخِلْهُ فِي جَوْفِ جَارِي وَجَارَتِي
مُكَابِرَةً مِنِّي وَإِنْ رَغِمَ الْفَحْلُ

فقال: بئس والله جار المغيبة أنت! فقال: والتي معها
زوجها وأبوها وأخوها.

وأنشد بشار:

عَجَلُ الرُّكُوبِ إِذَا اعْتَرَاهُ نَافِضٌ وَإِذَا أَفَاقَ فَلَيْسَ بِالرُّكَابِ
فَتَرَاهُ بَعْدَ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ قَائِمًا مِثْلَ الْمُؤَدِّنِ شَكَّ يَوْمَ سَحَابِ

وقيل: «أنكح من خوات»؛ وهو صاحب ذات النحيين.
و«أنكح من ابن الغز»، وهو الذي أنعط، فجاء بغير، فاحتك
بأيره يظنه جذلاً⁽²⁾. وقيل: أير كعصا البقار، ومنه:

يَحْمِلُ أَيْرًا مِثْلَ أَيْرِ الْبَغْلِ

وقال:

يَحْمِلُ أَيْرًا مِثْلَ جُرْدَانِ الْجَمَلِ
لَوْ دُسَّ فِي مَثْنٍ صَفَاةٍ لَدَخِلُ⁽³⁾

وقيل: إن جعفر بن يحيى الصيرفي خرج من الدنيا، وما

(1) أنعط: ينتصب قضيب. أعذله: ألومه.

(2) الجذل: عود يُنصب للجمال الجربى لتحك به.

(3) جردان الجمال: قضيبه. الصفاة: الصخرة الصلبة.

نكح امرأة بكلِّ أيره. وقيل: أعظم الأيور أيرُ الفيل، وأصغرها أيرُ الظبي. وكان لابن عمر أربع نسوة وثلاثون جارية، وربما طافَ عليهنَّ في ليلة واحدة.

النَّعْظُ:

قيل: أُنْعِظْ من بُلْبُلَةِ الإبريق.

قال حسنويه:

أُنْعِظْ حَتَّى كَأَنَّ فُقْحَتَهُ مجموعةٌ في زيارِ بَيْطارٍ⁽¹⁾
كَأَنَّهُ وَالْأَكْفُ تَلَمَّسُهُ عُنُقُ ظَلِيمٍ بَغِيرِ مُنْقَارٍ⁽²⁾

وقال سهل بن هارون: ثلاثة يعودون إلى حال المجانين:
السَّكْران، والغَضبان، والغيران. فقال بعض أصحابه: وما
تقول في المُنْعِظ؟ فضحك، وقال:

وما شَرُّ الثلاثة أُمَّ عَمْرُو (البيت)

3 - تَمَنَّى عِظَمَ الْمَتَاعِ⁽³⁾:

قال أبو سعيد راوية بشار: رأيتُ بشارًا يومًا، وهو
يضحك، فقال: تفكَّرت في شيء، ليس على وجه الأرض
رجل إلا يَوَدُّ أَنْ يكون أيره أكبرَ مما عليه، ولا امرأة إلا تودُّ

(1) أُنْعِظَ: انتَضَبَ. الفقهة: رأس القضيبي. الزيار: الحبل. البيطار:
الذي يُنْعَلُ الدوابُّ ويعالجها.

(2) الظليم: ذَكَر النعام.

(3) المتاع: القضيبي، ذَكَر الرجل.

أَنَّ جِرْهَا أَضِيقُ مِمَّا هُوَ عَلَيْهِ، وَلَوْ أُعْطِيَ كُلُّ وَاحِدٍ طَلْبَتَهُ .
لبطل التناكح، فَمَنَعَ سُؤْلُهُمَا⁽¹⁾ لَطَفٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى .

وحكى المعروف بابنة الجن المخنث: ليس في الأرض
رجل الا وهو يتمنى لامرأته أير الحمار! قيل: وكيف ذلك؟
قال: لأنه يتمنى أن يصير أيره كأير الحمار ينكح به امرأته .

وقال مديني: اللهم ارزقني أيرًا سداه عَصَب وَلُحْمَتَهُ
قصب⁽²⁾، ولا يصيبه تَعَبٌ وَلَا نَصَبٌ⁽³⁾، وينيكَ من رَجَبٍ
إلى رَجَبٍ⁽⁴⁾ .

وكان بعضُ الكبار يقول: اللهم قَوِّ أيري، فإنَّ به قوام
أهلي⁽⁵⁾ . وقيل لبعضهم أتحب أن يكون لك أير كبير؟ قال
لا! لأنَّ منفعتَه تكون لغيري وثقله عليّ .

4 - استعظام قَدْرِ الأير:

رَأَى مُخَنَّثٌ خَادِمًا مِنْ بَعِيدٍ، فَظَنَّهُ أَمْرَدًا⁽⁶⁾، فَلَمَّا دَنَا مِنْهُ،

(1) أي: طلبتهما .

(2) السَّدى من الثوب: ما مُدَّ من خيوطه . واللُّحمة: ما مُدَّ من خيوطه
عَرَضًا .

(3) النَّصَب: التعب الشديد .

(4) رَجَب: شهر رجب .

(5) قِوام أهلي: ما يُقيم شأنهم .

(6) أي: غُلام يُنكح .

قال: يا ناقص، هذا صَلَفٌ⁽¹⁾ من له أربعة أيور، وأنت فارغُ السَّراويل.

وسمع مخنثٌ رجلاً يذم ابنه، ويقول: ومع ذلك أير في طول المنارة، فقال: ابنك كلُّه فضيلة وأنت لا تشعر!

ونظر آخر إلى قبيح كبير الأير، فقال: يا شين ما علق عليك هذا الرين⁽²⁾. ونظر آخر إلى رجل كبير الأير كثير الشَّعر، فأخذ يبكي، ويقول: انظروا إلى الخليفة في القטיפه⁽³⁾!

5 - مُفَاخَرَةُ الرَّجُلِ وَالْمَرَأَةِ بِسَوَاتِيهِمَا:

قال المتوكل يوماً لعبادة وزكويه⁽⁴⁾: تسابقا فأيكما سبق، فله كذا، فسبقت زكويه. فقال المتوكل لعبادة: سَخُنْتُ عَيْنَكَ، تسبقك امرأة! فقال: هي تعدو ببدادين⁽⁵⁾، وأنا أَعْدُو بِخُرْجَيْنِ وَعِلَاوَةٍ.

وقالت جارية لمخنث: ما أَغْظَمَ بَلِيَّتِي⁽⁶⁾ بك! قال:

(1) صَلَفٌ: كبرياء.

(2) الشَّين: العيب. الرِّين: الفضيلة.

(3) القטיפه: نبات يُعرف بـ «سالف العروس».

(4) عبادة: غلام مُخَنَّثٌ للمتوكل. زكوية: اسم جارية.

(5) سَخَنْتُ عَيْنَكَ: دعاء عليه. البداد: بِطَانَةٌ تُخْشَى وَتُجْعَلُ تَحْتَ الْقَتَبِ، وقايةٌ للبعير أن لا يُصِيبَ ظَهْرُهُ الْقَتَبَ.

(6) البليَّة: المصيبة.

بليتك في حرك أعظم. رأت صبية صبيًا كشف لها عن أيره،
فقلت: مَنْ طَوَّقَه؟ قال: أبي. قالت: فمن خَرَقَه؟ قال:
أبي! قالت: فمن عَرَّقَه؟ قال: أبي. فكشفت عن حِرِّها،
وقلت: لَعَنَ الله أبي ما زاد على أَنْ شَقَّه، وتركه.

6 - المستفتي في سؤااته عالمًا سخفًا:

سُئِلَ الأحنف: ما بال أَسْتاء⁽¹⁾ الرجال عليها شعر
وأَسْتاء النساء لا شَعَرَ عليها؟ قال: لأنَّ أَسْتاءَ الرجال
حِمَى⁽²⁾، وأَسْتاءَ النساءَ مَرَعَى.

وسُئِلَ مخنث: ما بال هُنُ المرأة يَنْبَت أسرع من الرجال؟
فقال: لقربه من السماء، ويُسْقَى من فوقه.

قيل لقطرب: أيهما أسرع إلى المباشعة⁽³⁾: الأير أم
الجِر؟ فقال:

فوالله ما أَذْري وإني لَصَادِقٌ
أَلْأَير أَذْنَى لِلْفُجُورِ أم الجِرُ
فَقَدْ جَاءَ هَذَا مُرْخِيًّا مِنْ عِنَانِهِ
وَأَقْبَلَ هَذَا فَاتِحًا فَاهُ يَهْدُرُ

(1) الأستاء: جمع است، وهي المؤخرة.

(2) الحِمَى: ما يُحْمَى.

(3) المباشعة: النكاح.

7 - اختيار المرأة أير دون أير:

قالت ابنة الكميت لأمها: أيُّ الأيُورِ أَحَبُّ إليك؟ قالت:
أير فرس في حرارة قبس، في لين فَنَكٌ⁽¹⁾، في استدارة
فَلَكٌ، في حقو⁽²⁾ رجل صمك⁽³⁾.

وقالت جارية: ما شيء أَحَبُّ إليَّ من رجل ينيكني بأيره
في جري، وحُصيته تدقُّ على باب استي، فتُهَيِّجُ شهوتي.

8 - وَصَفُ المَتَاعِ على سبيل اللغز:

سأل خَلَفُ الأصمعي⁽⁴⁾ عن قول الشاعر:

وَلَقَدْ غَدَوْتُ بِمُشْرِقٍ يافوخُهُ

عَسِرُ المَكْرَةِ مَأْوُهُ يَتَدَفَّقُ⁽⁵⁾

مَرَحٌ يَسِيلُ مِنَ النَّشَاطِ لُعَابُهُ

ويكادُ جلدُ إهابِهِ يَتَمَرَّقُ⁽⁶⁾

فقال: يصف فرساً، فقال: أرانيك الله على مثله⁽⁷⁾.

(1) الفَنَك: الفَرَو.

(2) الحِقْو: الإزار، أو معقد الإزار.

(3) الصَّمَك: الغليظ الجافي.

(4) هو خَلَفُ الأحمر: لغويٌّ وأديب وراوية. الأصمعي: عالم لغوي.

(5) اليافوخ: مُلتقى عظم مقدّم الرأس ومؤخره. المَكْرَة: الساق الغليظة.

(6) الإهاب: الغلاف.

(7) أي: أتَضَرَّعُ إلى الله كي أراك عليه.

ووقف أعرابي يَنْشُدُ بَكْرًا⁽¹⁾ على جماعة، فقال: من عَرَفَ
بَكْرًا أحمر في عُنُقِهِ علاط⁽²⁾، وفي أنفه خِزَام⁽³⁾ يتلوه
بكرتان سمراوتان، وإنَّ أقربَ عهدٍ العاهد به الليلة؟ فقالت
جارية: ما عنيَتَ بذلك إلا ما ضَمَّه سراويلُك.

وقال مخنث لأعرابي: هل لك في شيء أسْفَلَه زَرْع
وأَعلاه ضَرْع، وليس بباذنجان ولا قرع؟ فقال: على هذا
لعنة الله.

9 - وَصَفَ الحر بالضيق والحرارة:

سئلت بنت الخس: أيُّ الأحرار⁽⁴⁾ أطيب؟ فقالت: الذي
إذا أدخلت فيه غَصَصٌ، وإذا أخرجت منه مَصَصٌ. ووصف رجل
امرأة، فقال: أحرَّ من الحَمَام، وأمَصُّ من الحَجَّام⁽⁵⁾.
قالت امرأة:

إِنَّ جِرِي أَضْيَقُ مِنْ تِسْعِينَ

يَمُصُّ مَصَّ الْحَاجِمِ الْمَكِينِ⁽⁶⁾

(1) البكر: الفتى من الإبل. وَشَدَّه: طَلَبَه بعد ضياعه.

(2) العلاط: علامة في عُنُقِ الجمل.

(3) الخزام: حلقة من شعر تُجَعَلُ في أنف الجمل، ويُرْبَطُ فيها الزمام.

(4) الأحرار: جمع جر، وهو قَرْجُ المرأة.

(5) الحَجَّام: من يُداوي بالمحجمة، وهي آلة كالكَاسِ توضع على

جسم المريض، فتجذب الدم.

(6) المكين: الْمُتَمَكِّنُ في صنْعته.

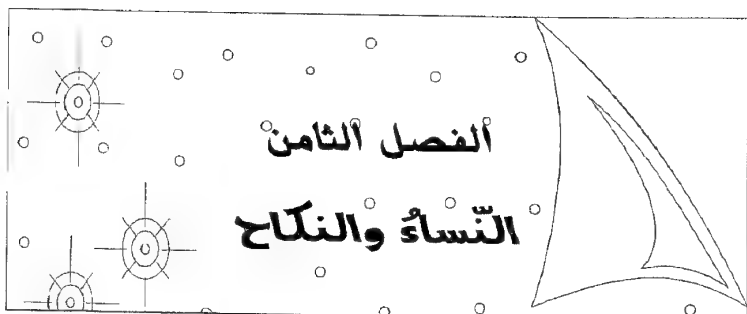
وقال ابن الرومي يصف سوداء:

لَهَا حِرٌّ تَسْتَعِيرُ وَقَدَّتْهُ مِنْ قَلْبٍ صَبٌّ وَصَدْرٍ مُخْتَنِقٍ
يَزْدَادُ ضَيْقًا عَلَى الْمِرَاسِ كَمَا تَزْدَادُ ضَيْقًا أَنْشَوَطَةُ الْوَهَقِ⁽¹⁾
أَخْذَهُ مِنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ:

وَإِذَا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَجْثَمَ جَائِمًا
مُتَّحِيْزًا بِمَكَانِهِ مِلءَ الْيَدِ⁽²⁾
وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدَفٍ
رَابِيِ الْمَجَسَّةِ بِالْعَبِيرِ مُقَرَّمَدٍ⁽³⁾
وَإِذَا نَزَعْتَ نَزَعْتَ عَنْ مُسْتَحْصَفٍ
نَزَعَ الْحَزَوْرَ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصَدِ⁽⁴⁾



-
- (1) الأنشوطه: العقدة. الوهق: الحبل المفتول.
(2) الأجثم: العريض في ارتفاع. الجائم: الذي اتسع موضعه وتمكّن. متّحيزًا بمكانه: جاز ما حوله وبرز.
(3) المستهدف: المرتفع. رابي المجسة: مرتفع موضع الجس. العبير: الزعفران. مقَرَّمَد: مطلي.
(4) المُستَحْصَف: الشديد الضيق، والقليل البَلل. الحزور: الغلام القوي. المُحْصَد: الشديد القتل.



1 - الواسعة الباردة:

سئل عمر بن عثمان عن جارية اشتراها فقال: فيها
خَصْلَتَانِ مِنَ الْجَنَّةِ: الْبَرْدُ وَالسَّعَةُ.

قال الناجم:

يُشْبِهُ عِنْدِي بَرَبْحًا مَرْكَبًا فِي مَخْرَجٍ⁽¹⁾

وقال رجل لجارية: مَا أَوْسَعَ حَرِّكِ؟ فقالت: قَدَيْتُ مِنْ كَانَ
يَمْلَأُهُ، ثُمَّ قَالَتْ:

وَقَالَ لَمَّا خَلَوْنَا أَنْتِ وَاسِعَةٌ

وَذَاكَ مِنْ خَجَلٍ مَنِي تَعَشَّاهُ

فَقُلْتُ لَمَّا أَعَادَ الْقَوْلَ ثَانِيَةً:

أَنْتِ الْفِدَاءُ لِمَنْ قَدْ كَانَ يَمْلَأُهُ

وقال ماجن لجارية: لَا نِيَكَنَّكَ بِأَيْرِ مِثْلِ صَوْمَعَةٍ حُصِينِ.

فقالت: إِذَا وَاللَّهِ أَمْكَنُكَ مِنْ حِرٍّ مِثْلِ صَحْرَاءِ نَجْدٍ: ثُمَّ قَالَتْ
تَفْتَخِرُ بِحَرِّهَا:

(1) البربخ: الأنبوب، القَسْطَل.

تَدُلُّ بِطُولِ الْأَيْرِ مِنْكَ وَعَرَضِهِ
وَلِي كَعْتَبٌ أَخْفِيكَ فِي شَطْرِ بَعْضِهِ⁽¹⁾

وَلَوْ أَنَّ عَوْجًا فَوْقَ فَيْلٍ فَأَقْبَلَا
إِلَيْهِ لَمَرَّ الْفَيْلُ فِيهِ بِرَكْضِهِ⁽²⁾

وقال أبو زيد الكتاف: بقيت زماناً لا أجد امرأة تستوعب ما عندي، فظفرت بواحدة، فجعلت أدخله شيئاً فشيئاً حتى أوعبته، ثم قلت: أأُخرجها؟ فقالت: سقطت بعوضة على نخلة، فلما أن أرادت الطيران، قالت: استمسكي لأطير، فقالت النخلة: ما شعرت بوقوعك، فكيف أشعر بطيرانك؟

قال الشاعر:

ذَهَبَتْ وَاللَّهِ نَفْسِي فِيكَ يَا أَحْمَقُ فِكْرَا

إِنَّمَا طَوْلُكَ فِثْرٌ كَيْفَ تَسْتَوْعِبُ شِبْرَا؟

وقالت امرأة لرجل جامعها وأبطأ الفراغ: أفرغ، فقد ضاق

قلبي. فقال: لو ضاق جررك، لكنك أفرغت منذ زمان!

ورأى رجل رجلاً يبول بأير حمار، فقال له: كيف تحمل هذا

الأير؟ فقال: أكبر هو؟ قال: نعم، قال: إن امرأتي تستصغره.

2 - اغتلام المرأة بغيبة الرجل:

خرج عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلة يطوف بالمدينة، فمرَّ

بامرأة من نساء نجد تقول:

(1) الكعّاب: العضو التناسلي للمرأة.

(2) عوج: هو عوج بن عوق، رجل ذكر من عظم خلقه شناعة.

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ تَسْرِي كَوَاكِبُهُ
وَأَرْقَنِي أَنْ لَا خَلِيلَ أَلَاعِبُهُ
فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ وَالْعَارُ بَعْدَهُ
لَحَرَّكَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ
ثُمَّ تَنَفَّسَتْ وَقَالَتْ: هَانَ عَلَى ابْنِ الْخَطَابِ وَحَشْتِي فِي
بَيْتِي وَغَيْبَةِ زَوْجِي. فَلَمَّا أَصْبَحَ، بَعَثَ إِلَيْهَا نَفَقَةً وَكَتَبَ إِلَى
عَامِلِهِ بِرَدِّ زَوْجِهَا، وَسَأَلَ ابْنَتَهُ حَفْصَةَ: مَا قَدَّرُ مَا تَصْبِرُ
الْمَرْأَةُ؟ قَالَتْ: أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ.

3 - المتعرِّض للنكاح تعريضاً صريحاً:

كَانَتْ رِقَاشُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الصَّلْتِ عِنْدَ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ،
فَقَالَ لَهَا يَوْمًا: اخْلَعِي دِرْعَكَ⁽¹⁾؛ فَقَالَتْ: خَلَعَ الدَّرْعُ بِيَدِ
الزَّوْجِ. فَقَالَ لَهَا: تَجَرَّدِي، فَقَالَتْ التَّجَرَّدُ لغير النكاح
مُثَلَّةٌ⁽²⁾. وَقَالَ رَجُلٌ لَجَارِيَتِهِ: نَأْكُلُ ثُمَّ نَنِيكَ، فَقَالَتْ: بَلْ نَنِيكَ
ثُمَّ نَأْكُلُ. فَاسْتَمْلَحَ ذَلِكَ مِنْهَا. وَكَتَبَتْ امْرَأَةً إِلَى صَدِيقِهَا:
عَجَّلْ فَقَدْ أَمَكَنَّ الزَّمَانُ وَيَا دِرَّ الْوَصْلَ يَا جَبَانُ
بَادِرْ فَإِنَّ الزَّمَانَ غَرٌّ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَفْطَنَ الزَّمَانُ
وَنَتَقَّتْ امْرَأَةٌ⁽³⁾، وَكَتَبَتْ إِلَى صَدِيقِهَا:

(1) الدرع: القميص.

(2) مثلة: عقوبة وتنكيل.

(3) أي: أزال الشعر الذي قرب فرجها.

فَدَيْتُكَ سَهْلَتِ السَّبِيلَ الَّذِي اشْتَكَيْ
جَوَادُكَ فِيهِ لِلْحَفَا مِنْ خُشُونَتِهِ
فَإِنْ كُنْتَ تَهْوَى أَنْ تَزُورَ جَنَابَنَا
فَلَا تُبْطِ عَنَا فَالْهَلَالُ ابْنُ لَيْلَتِهِ⁽¹⁾
وَقَالَتْ جَارِيَةُ ابْنِ سِيرِينَ لَهُ يَوْمًا: كُنْ، وَقَدِّمِ النُّونَ.
فَقَالَ: السَّاعَةَ.

وَبَعَثَ هِشَامٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعَاوِيَةَ، وَكَانَتْ
غَضَبِي، فَلَمْ تُجِبْهُ، فَجَاءَتْ جَارِيَةُ لَهُ، فَكَشَفَتْ جَانِبَ
سِتْرِهِ، وَقَالَتْ: ﴿أَمَّا مَنْ أَسْتَفْغَى^(٥) فَأَنْتَ لَمْ تَصَدِّ^(٦) وَمَا عَلَيْكَ
أَلَّا يَرْفَى^(٧) وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى^(٨) وَهُوَ يَخْشَى^(٩) فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى^(١٠)﴾
[عبس: 10-3]؛ فَاسْتَحْسَنَ ذَلِكَ وَدَعَاَهَا.

وَكَانَ رَجُلٌ يَعِشُقُ جَارِيَةَ، فَاجْتَمَعَ بِهَا لَيْلَةً، فَجَعَلَ
يَعَاتِبُهَا، فَقَالَتْ: يَا جَاهِلُ، دَعْ الْعِتَابَ لِلْكِتَابِ وَاجْعَلْ
قَمِيصِي مَخْفِقَتِي.

وَقَالَ رَجُلٌ لْجَارِيَةِ: مَا اسْمُكَ؟ قَالَتْ: أَنْكَ! قَالَ: مِنْ
خَلْفِ أُمِّ مِنْ قَدَامِ، حَلَالٌ أَمْ حَرَامٌ؟ فَقَالَتْ: كَيْفَ شِئْتَ كَمَا
شِئْتَ.

وَقَالَ أَبُو الْعِينَاءِ: اشْتَرَيْتُ جَارِيَةَ، فَقَعَدْتُ يَوْمًا بِجَنْبِي،
فَجَعَلْتُ أَقْبِلُهَا وَأَتَرَشَّفُهَا لَا أَزِيدُ عَلَى ذَلِكَ، فَقَالَتْ: أَتَحْفَظُ
لَأَبِي نَوَاسٍ:

(1) لَا تُبْطِ: لَا تُبْطِئُ.

حَدَّثَنَا الْأَشْيَاخُ فِيمَا رَوَوْا
أَبُو زِيَادٍ شَيْخُنَا عَنْ شَرِيكَ:

لَا يَشْتَفِي الْعَاشِقُ مِمَّا بِهِ
بِالضَّمِّ وَالتَّقْبِيلِ حَتَّى يَنِيكَ!

وكان للرشيد مائتا جارية تبلغ النوبة إلى كل جارية في مائتي
ليلة، فصعد ليلة، فإذا جارية تغني:

أَلَا يَا دَارُ كَمْ تَحْوِيْنَ مِنْ كُسٍّ وَمِنْ غُلْمَةٍ⁽¹⁾
أَيَّرُ وَاحِدٌ يَشْفِي تَرَاهُ مَائَتِي حَرَمَهُ
مَتَى يَضْلُحُ طَيَّانٌ ضَعِيفٌ مَائَتِي ثَلَمَهُ

فاستدعاها واستعاد أبياتها، وقال: نزيد في زيارتك؟
فقلت: لا أريد، أكانت كما قال أبو حكيمة:

أَتَتْ بِجَرَابِهَا تَكْتَالُ فِيهِ فَقَامَتْ وَهِيَ فَارِغَةٌ الْجِرَابِ

فقال: لا، بل نردُّ الجرابَ فارغًا، وقامَ فواقعَها⁽²⁾؛ وقال
لها: يَا لَخُنَاءٍ⁽³⁾، جعلتني طيانًا ضعيفًا. فقلت: لو لم أجعلك
هكذا، لم آكل هذا الرغيف على هذا الجوع الصادق.

واستعرض رجل جارية، فقال لها: أَتُحْسِنِينَ أَنْ تَضْرِبِي
بِالْعُودِ؟ فقلت: بَلْ أَحَبُّ أَنْ يَضْرِبَنِي الْعُودُ!

(1) الغُلْمَةُ: شِدَّةُ الشَّهْوَةِ الْجَنَسِيَّةِ.

(2) واقعها: نكحها.

(3) اللَّخْنَاءُ: الْكَرِيهَةُ الرَّائِحَةُ.

وقالت امرأة لزوجها: اشتر لي خُفًا. فقال: أنيكك قَرْدًا. فقالت: هذا الخف يكفي هذه السنة.

4 - اختيار المرأة الرجل القوي على الفكاح:

استعرض غلام وضيء جارية نفاشة، فعلمت الجارية أنه يُدَلّ بحسنه، فقالت له: إن كنت يوسف الحسن وليس معك أير ذو عروق صلبة وهامة رحبة، يدخل غضبان ويخرج سكران، لم أعدك إلا شيطانًا مريدًا أو قردًا عنيدًا.

وقيل لبصرية: أيُّ الرجال تشتهين؟ فقالت: لا أدري، غير أنني أعلم أن الأول داء، والثاني دواء، والثالث شفاء، ومن ربَّع، فنُفسي له الفداء.

5 - شكر المرأة لمن بالغ في مباحضتها:

قالت امرأة: ناكني فلان نيكًا كأنه يطلب في جري كنزًا من كنوز الجاهلية. كانت امرأة تبكي على قبر، فقيل لها: ما كان لك؟ قالت: زوجي، وكان، والله، يجمع بين الجناح والساق، ويهزُّ هزَّ الصارم للأعناق، وقد كَذَّبْتُكَ امرأة تبكي لغير ما أخبرتك.

وقيل: تزوّج رجل بامرأة، فجعل يُقبِّلها ويشمّها ويلاعبها، فقالت:

ليس بهذا أمرتني أمي

والله لا تمسكني بضمي

ولا بتَّفِيلٍ ولا بِشَمٍّ
إِلَّا بِزَعَزَاعٍ⁽¹⁾ يُسَلِّي هَمِّي
لمثل هذا وَلَدَتْنِي أُمِّي

6 - اختيار المرأة نوعًا من الجماع دون نوع:

اجتمع بناتُ حيِّ المدنيَّة⁽²⁾ عندها، فقالت للكبرى:
كيف تحبين أن يأخذكِ زوجك؟ فقالت: أن يقدِّمَ من سَفَرٍ،
فيدخل الحمام، ثم يأتيه زواره المسلمون عليه، فإذا فرغ،
أغلق الباب، وارخى الستر، فحينئذ أتى ما أرومه⁽³⁾،
فقالت لها: اسكتي، فما صنعتِ شيئًا.

فقالت الوسطى: أن يقدمَ من سفر، فيأتيه زواره، فإذا
جاء الليل، تطيبتُ له، وتَهَيَّأت، ثم أخذني على ذلك،
فقالت: ما صنعتِ شيئًا.

فقالت الصغرى: أن يقدمَ من سفر، وكان قد دخل
الحمام وانطلق، ثم قدم وقد شَوَّل، فیدخل عليَّ، ويغلق
الباب، ويرخي الستر، فیدخل أیره في حري، ولسانه في
فمي، وإصبعه في استي، فينيكني في ثلاثة مواضع.
فقالت: اسكتي، فأملِك الساعة تبول!

(1) يقصد: القضيبي.

(2) حيِّ المدنيَّة: امرأة اشتهرت بشهوتها للنكاح.

(3) أرومه: أريده.

7 - الراغب عن مُتَعَرِّضَةٍ لِلنِّكَاحِ:

قال أبو حكيمة:

وضاحِكَةٌ إِلَيَّ مِنَ النُّقَابِ
 تُلَاحِظُنِي بِطَرْفِ مُسْتَرَابٍ⁽¹⁾
 كَشَفْتُ قَنَاعَهَا فَلِذَا عَجُوزُ
 مُسَوَّدَةُ الْمَفَارِقِ بِالْخِضَابِ
 فَمَا زِلْتُ تَجَمُّشُنِي⁽²⁾ طَوِيلًا
 وَتَأْخُذُ فِي أَحَادِيثِ التَّصَابِي
 تَحَاوُلُ أَنْ تُقِيمَ أَبَا زِيَادٍ⁽³⁾
 وَدُونَ قِيَامِهِ شَيْبُ الْغُرَابِ
 فَقُلْتُ لَهَا: حَلَلْتُ بَشْرًا وَادٍ
 كَرِيهِ الْمُجْتَنَى قَحْطِ الْجَبَابِ
 مَتَى تُشْفَى الْعَجُوزُ إِذَا اسْتَنَاكَتْ
 بِأَيْرٍ لَا يَقُومُ عَلَى الشَّبَابِ؟
 وله:

دَعَانِي إِلَى مَا يَسْتَحِلُّ ابْنُ أَكْثَمِ
 وَقَدْ يَسْتَحِلُّ الْمَرْءُ غَيْرَ حَلَالِ

(1) النُّقَابُ: غطاء لوجه المرأة.

(2) تَجَمُّشُنِي: تغازلني وتلاعبي.

(3) أَبُو زِيَادٍ: كنية القاضي.

ولو قامَ لم أُسَعِفْهُ فيما أرادَهُ
أَحَقُّ بِأَيْرِي مِنْهُ أُمُّ عِيَالِي

وقال ابن حجاج:

غَطَّتِ الْبَطْرَاءُ⁽¹⁾ لَمَّا قَد رَأَتْ مِفْتَاحَ دِيرِي
وَرَجَعَتْ مِنِّي خَيْرًا قُلْتُ: لَا تَرْجِيَنَّ خَيْرِي
أُبْعِدِي عَنِّي وَهَذَا فَأَفْعَلِيهِ مَعَ غَيْرِي
أَنْتِ فِي دَعْوَةِ اذْنِي لَسْتُ فِي دَعْوَةِ أَيْرِي

8 - إرضاء المرأة بالخلوة معها:

وقع بين رجل وامرأته خصومة، فغضبت، فكاابدها حتى
رضيت، وقالت: خزاك الله، فقد جئتني بشفيح لا أستطيع
ردّه!

ومرّ الحجاج متنكراً، فرأته امرأة، فقالت: الأميرُ، وربّ
الكعبة! قال: فمنْ أعلمك أنّي الأمير؟ قالت شمائلك؟
قال: هل عندك مِنْ قِرَى⁽²⁾: قالت: نَعَمْ، الخبزُ الشّعيرُ،
والماء النمير! فأكل وشرب، ثم قال: هل لك أن
تصحبيني، فتُصلحي بيني وبين امرأتي؟ قالت: هل عندك
من جِماع⁽³⁾? قال: نعم؛ قالت: فهو يصلح بينكما إذاً.

(1) البَطْرَاء: الكبيرة البَطَر (الفرج).

(2) القرى: طعام الضيوف.

(3) الجماع: النكاح.

9 - كَفَّدَ إِفْحَاشَ الْجَمَاعِ وَنَحْوَهُ:

قال ابن سيرين: أَلَذُّ الْجَمَاعِ أَفْحَشُهُ. وقال الأحنف: إن أردتم الحظوة عند النساء، فأفحشوا النكاح، وأحسنوا الخلق. وقال رجل للشعبي: ما تقول في امرأة تقول لزوجها إذا وطئها: قَتَلْتَنِي أَوْ جَعْتَنِي؟ فقال: يقتلها بذلك، وِدَيْتُهَا⁽¹⁾ في عنقي.

وقدَّم رجل امرأته إلى أمير المؤمنين عليه السلام، وقال: إنها مجنونة، إذا جامعَها، غُشي عليها. فقال: أحسن إليها، فما أنت لها بأهل.

وقيل: موطنان يذهب فيهما العقل: المباشرة⁽²⁾ والمساوقة.

10 - الأسبابُ المَقْوِيَّةُ للجماع من ملاعبة المحبوب:

قال الحسن: أَكْثَرُوا مِنْ مُدَاعِبَةِ النِّسَاءِ، وَلَا تَكُونُوا كَالْبَهِيمَةِ الَّتِي يَطْرُقُهَا الْفَحْلُ بَعْتَةً، وَالْمُدَاعِبَةُ لِلشَّهْوَةِ كَالرَّعْدِ وَالْبَرْقُ لِلْمَطَرِ. القبله يريد النيك.

قال شاعر:

إِنَّمَا الْقَبْلَةُ عِنَاؤُ الصِّلَةِ

(1) الدية: ما يُدْفَعُ ثَمَنًا للمقتول.

(2) المباشرة: النكاح.

وطلب رجل من امرأته، فقالت: الإيناس قبل الإبساس⁽¹⁾.

11 - كراهتها الاعتزال⁽²⁾:

كره الفقهاء الاعتزال عن المرأة إلا برضاها، وقال رجل لزانية: ما تقولين في الاعتزال؟ قالت: بلغني أنه مكروه. قال: أولم يبلغك أن الزنا حرام؟

وكانت ليوسف بن عمر جارية تصحبه في السفر والحضر، وكانت يومًا قائمة على رأسه، فورد عليه كتاب، فتغير وجهه، فقالت الجارية: عُزِّل؟ قال: كيف علمت ذلك؟ قالت: لأن وجهك قد تغير من غير حَذَر ولا سَهَر، ولكن استَجَزْتُ عزلك عني كل يوم، وهذا طعمه عنك مرة واحدة.

12 - مِيلُهَا إِلَى الْعِتْزَالِ:

قال بعضهم: دخل قوم من الأعراب البصرة لجذب أصابهم، فرأيتُ جارية فخذَعْتُها، وأدخلتها دهليزي، فلما وطئتها، قالت: نَحَّ عَنِّي نَزْلَتَكَ⁽³⁾، لئلا تلحقني جنيًا.

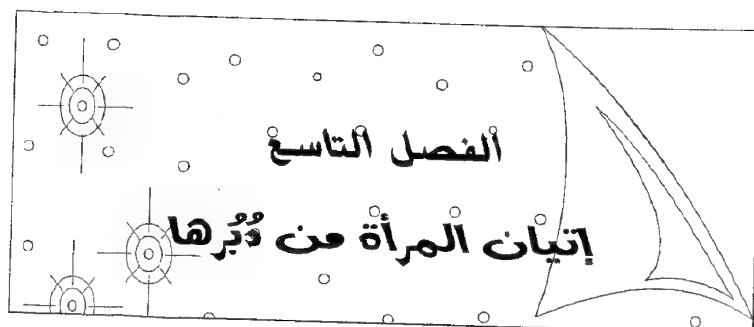
(1) الإيناس: المؤانسة والملاطفة من «بَسَّ بالناقة: صَوَّت لها مُتَلَطِّفًا بقوله: بَسَّ بَسَّ». الإبساس: الشوق السَّهْل. وهذا القول مَثَل يُضْرَب في المداراة عند الطلب.

(2) الاعتزال: عَدَمُ إِنْزَالِ المني في قَرْجِ المرأة.

(3) أي: مَيْتِكَ.

وقال بعضهم: اشتريت جارية فوطئتها، فجعلت تروم
التنحي، فأكرهتها، فقالت: أردت أن لا يأتيك أربع أكارع
تُضَيِّع مَالَك، فأما وقد أبيت، فشأنك وما تريد.





1 - الرُّخْصَة في إتيان المرأة في دُبُرِها:

استدل مالك في ذلك بقوله تعالى: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ﴾ [البقرة: 223]. وقالت عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: إذا حاضت المرأة حُرِّمَ الجُحْرَان، فدلّ على أنهما كانا حلالاً قبل الحيض. وقال بعض أهل اللغة: الجُحْرَان، بالضم، الفرج.

2 - تحريم إتيانها في دُبُرِها:

نهى النبي ﷺ عن إتيانهن في محاشهن⁽¹⁾. وسئل: في أيّ الجزرتين؟ فقال: أما في قُبُلِها⁽²⁾ فنعم، وأما في دُبُرِها فلا، إن الله لا يستحي من الحق، لا تأتوا النساء في أدبارهن.

(1) المحاش: جمع مَحَش، وهو الاست.

(2) القُبُل: الفرج.

3 - النواذر في إتيانها في ذلك الموضع:

قال مُزَيْد⁽¹⁾ لامرأته: دعيني آتيك في استك، فقالت: لا أجعل استي ضرةً لحري، مع قرب ما بينهما.

وسئل أبو حفص عن إتيان المرأة في دبرها، فقال: إن الله يقول: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ﴾ [البقرة: 223]، والاسْت لها مزرعة، من حَلَّتْ له القرية حَلَّتْ له المزرعة.

قال همام القاضي:

وَمَذْعُورَةٌ جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ مَوْعِدٍ
تَقْنَضُهَا وَالنَّجْمُ قَدْ كَادَ يَطْلُعُ

فَقُلْتُ لَهَا لِمَا اسْتَمَرَ حَدِيثُهَا
وَنَفْسِي إِلَى أَشْيَاءٍ مِنْهَا تَطْلَعُ:

أَبِينِي لَنَا هَلْ تَوَمَّنِينَ بِمَالِكٍ
فإِنِّي بِحُبِّ الْمَالِكِيَّةِ مَوْلَعُ⁽²⁾

فقالت: نَعَمْ، إني أدينُ بدينه
وَمَذْهَبُهُ عَدْلٌ لَدَيَّ وَمَقْنَعُ

فبتنا إلى الإصباحِ نَدْعُو لِمَالِكٍ
وَنُوْثِرُ فِتْيَاهُ احْتِسَابًا وَنَتَّبَعُ

(1) مزبد: رجل مشهور باللواط.

(2) يُشير إلى مذهب مالك في إباحة إتيان المرأة من دبرها.

وحاضت امرأة أعرابي، فتعرض لاستها، وقال: قد
يُؤْخَذُ الجارُ بذنبِ الجار.

وقال ابن الحجاج:

حاضَتْ وقد كانت لها مُدَّةٌ

طويلةٌ عندَ استِها طائِلُه

وثبْتُ في الحالِ على سَرْمِها⁽¹⁾

وديَّةُ النِّيكِ على العاقلِ

رفعت امرأة قصة إلى القاضي تدعي أن زوجها يأتيها في
دُبُرِها، فسأله، فقال: نعم، أنيكها في دبرها، وهو مذهبي،
ومذهب مالك! فخجل القاضي.

ورفعَ رجل إلى ابن سيمجور قصة، وكان يتولى النظر
بنفسه بين الرعية، وكان في القصة: ابنتي تحت فلان التركي
وهو يسومها النيك في دبرها. وكان الزوجُ غلامًا له، فقال:
إنني حملت من تركستان إلى الطران فناكوني في استي، ثم
إلى بخارى ثم إلى هراة وفي كل مكان ينيكونني في استي،
ثم حُملت إليك فكنت تنيكني في استي، فما علمت أن ذلك
محظور! فخجل ابن سيمجور.

4 - شكاية المرأة كثرة جماع زوجها:

تزوج مُزَبَّد مولاةً لأبي المثنى الخزاعي، فجاءت إلى أبي

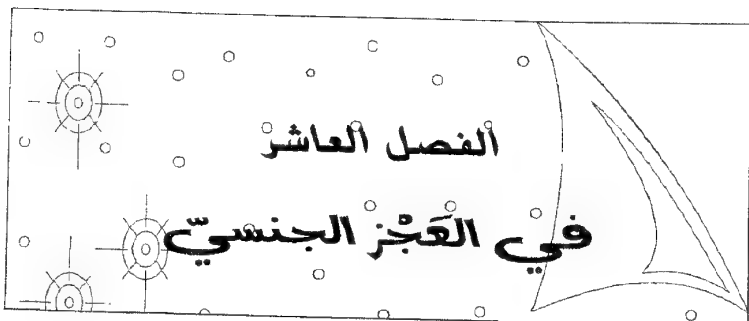
(1) السرم: الاست.

المثنى، فشكت إليه كثرة جماعه، فلقيه أبو المثنى فعاتبه، فقال له مزبد: كنْ بيني وبينها، كفَّ عني ضرسها أكفَّ أيري! أتراني أعلف، ولا أركب؟

ورفعت امرأة زوجها إلى القاضي تشكو كثرة جماعه، فقارَّه (1) القاضي على عشرة كل ليلة، فقال: أيها القاضي، سلها تُسَلِّفني متى شئت، فأجابه إلى ذلك، فعادت المرأة بعد ثلاث، فقالت: أيها القاضي لا صَبَرَ لي عليه، فقد استلف في ثلاث لخمس!



(1) قارَّه: وافقه.



1 - شكاية المرأة عَنَّة زوجها⁽¹⁾:

رفعت امرأة زوجها إلى القاضي وقالت: بعلي هذا ليس يضاجعني، فقال الرجل: صدقت، ولكني مؤاخذ عنها. فقال القاضي: الحكم فيه أن تُؤَخَّرَ سنة، فقال: الحكم أحق أن يتبع. فلما خرجت إذا هي بمُخَنَّث. فقال لها: أما تستحين أن تقولي للقاضي ليس ينيكني! فقالت: إن شيئاً نَقَلَك من طبع الرجال إلى طبع النساء حتى عفرت لحيتك في التراب حقيق أن لا يستحي منه.

وقَدَّمَت امرأة زوجها إلى القاضي وقالت: إن زوجي ليس يضاجعني. فقال الزوج: إني عَنِين⁽²⁾! فقالت المرأة: هو يكذب. فقال القاضي: ناولني أيرك حتى أمتحنك! فتناول أيرَه يَمَرِّسُه⁽³⁾، وكان القاضي قبيحاً، فلم يقم أيره، فقالت

(1) أي عجزه عن النكاح.

(2) عَنِين: عاجز عن النكاح.

(3) يَمَرِّسُه: يذلكه.

للقاضي: لو رآك ملك الموت مُنْعَظًا⁽¹⁾ لاسترخى، ادفعه إلى غلامك هذا، وكان للقاضي غلام صبيح⁽²⁾، فدفعه إليه، فانتشر⁽³⁾ سريعًا، فقالت: أعطِ القوس باريها⁽⁴⁾. فقال القاضي: مُر يا كُشْحان، ونك امرأتك، ولا تطمع في غلمان القضاة!

وقال المهدي لجارية له: أنتِ أودقُ⁽⁵⁾ من أتانٍ عاقر: قالت: إذا رزم الفحل⁽⁶⁾ ودقت الحجرُ، تَعَرِّضُ بأنه مقصّر في الباه فخجل.

وعشق رجل امرأة فزارية، فلما صارت عنده، ضعف عنها، فأخذ يمر به طولًا وعرضًا على حرها، وقال لها: ألك زوج؟ فقالت: يا ابن اللخناء⁽⁷⁾، لو كان لي زوج، لم أدعك تتخذ حري طنبورًا تضرب عليه بمضرب مُنْكَسِر.

2 - المتعذر من عجزه عن المطاعنة:

دخل ابن شبابة إلى امرأة، وخرج سريعًا، فقال له صاحبه: فأوماً بيده إلى أبيه، وقال:

- (1) منْعَظًا: منتصب القضيب.
- (2) صبيح: جميل.
- (3) فانتشر: فانتصب.
- (4) هذا القول مَثَل يُضرب لإعطاء العمل لمن يُثَقِّنه.
- (5) الودق: الشهوة إلى الجنس.
- (6) رزم الفحل: كان لا يستطيع القيام من ضعفه.
- (7) اللخناء: المرأة الكريهة الرائحة.

شُمِسُ الْعَدَاوَةِ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ
وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَحْلَامًا إِذَا قَدَرُوا

وقال:

أَيْرِي عَلَيَّ مَعَ الزَّمَا نِ فَمَنْ أَدُمُ وَمَنْ أَلُومُ؟
وقال هارون لعنان جارية الناطفي، وقد قَبَّلَهَا، ولم يتشر
عليه:

أَقُولُ وَقَدْ حَاوَلْتُ تَقْبِيلَ خَدَّهَا
وَبِي رَغْدَةٌ مِنْ حَبِّهَا لَيْسَ تَسْكُنُ:
فدَيْتُكَ إِنِّي أَشْجَعُ النَّاسِ كُلَّهُمْ

لدى الحربِ إِلَّا أَنَّنِي عَنْكَ أَجِبُ!
واستهدفت امرأة لرجل شيخ، فأبطأ عليه الانتشار،
فعاتبته، فقال: أَنْتِ تَفْتَحِينَ بَيْتًا، وَأَنَا أَنْشُرُ مَيْتًا!

وقعد أعرابي بين فخذ امرأة، فلم ينتشر. فقالت له: قُمْ
يَا خَائِبُ! فقال: الخائب من فتح جرابه ولم يَكْتَلْ⁽¹⁾، ومن
هذا أخذ الشاعر قوله:

أَتَتْ بِجِرَابِهَا تَكْتَالُ فِيهِ فِقَامَتْ وَهِيَ فَارِغَةُ الْجِرَابِ

3 - تعبير العاجز عن الافتضاض:

كَتَبَ أَبُو الْعِينَاءِ إِلَى ابْنِ مَكْرَمٍ: الْعَجَبُ لَكُمْ أَنْكُمْ تُنَاكُونُ
وَلَا تُنِيكُونُ! كَيْفَ غَرَرْتُمْ الْحَرَائِرَ، وَاسْتَهْدَيْتُمُ الْمَهَائِرَ،

(1) الجراب: مكيال. لم يَكْتَلْ: لم يأخذ بغيته.

وَعَلَامَ قَدَّمْتُمُ الْمَهْورَ، وَأَنْتُمْ تَحْتَاجُونَ إِلَى الذَّكَورِ، وَلَمْ
أَظْهَرْتُمْ حُبَّ النِّسَاءِ، وَبِكُمْ عَرَقَ النِّسَاءُ وَكَيْفَ دَعَيْتُمْ يَوْمَ
الرُّوعِ الطَّعَانِ، وَأَنْتُمْ تَخْرُونَ لِلذَّقَانِ؟ فَأَنْتُمْ كَمَا قَالَ
الشَّاعِرُ:

فَلَسْنَا عَلَى الْأَقْدَامِ تَذْمَى كُلُّوْمُنَا
وَلَكِنْ عَلَى أَعْقَابِنَا تَقْطُرُ الدِّمَا⁽¹⁾

نساؤكم عند جيرانكم، ورجالكم تحت غلمانكم، فيا بؤسا
للعروس وإزارها لم يحلل وشعورها لم تبُلل.
وقال أبو علي البصير:

رِدْ ابْنَةَ الْقَوْمِ أَوْ فَاظْلُبْ لَهَا ذَكَرًا
يَكْفِيكَ مِنْ شَأْنِهَا بَعْضُ الَّذِي عَسُرَا
فَقَدْ تَابَّوْكَ حَتَّى لَا أُنَاءَ بِهِمْ
وَجَمَّجَمُوا الْأَمْرَ حَتَّى شَاعَ وَاشْتَهَرَا
قَالَتْ: يُقَدِّمُ قَبْلَ الْأَيْرِ إَضْبَعَهُ
مَتَى تَعَاطَى بِكَفِّهِ حِرًّا عَقْرًا

وعجز رجل عن امرأته ليلة العرس، فقالت:

تَبَيْتُ الْمَنَايَا حَائِرَاتٍ عَنِ الْهُدَى
إِذَا مَا الْمَطَايَا لَمْ تَجِدْ مَنْ يُقِيمُهَا

(1) الكلوم: الجروح.

4 - اغتباط من تقوى على الجماع:

كان سعيد بن المسيب يقول: اللهم قَوِّ أيري، ففيه قوام أهلي⁽¹⁾، وقَوِّ سني ففيه قوام بدني!
وقال أبو مهدية لأبي عمر: ولا يزال المرء بخير ما اشتد أثره وضرسه.

وقال رجل لابن شعيب: إني إذا دخلت في الصلاة، انتشر عليّ⁽²⁾. فقال: طوبى لك، فإني أتمنى انتشاره في الفراش!

5 - الشاكي ضعفه عن الجماع:

قيل لأبي مهدية: ما عندك من الجماع؟ قال: ما يهيج شهوتها، ويُنقص عفتها، ويستدعي بغضتها.
وقيل لآخر، فقال: إن منعت غضبت، وإن تركت عجزت.

وقال: يمتد ولا يشتد، وإذا أكرهته يرتد.
وقيل لمدني: كيف حالك؟ فقال: أيري إذا فقد قام، وإذا وجد نام.

لي أير أراحني الله منه
صار همّي به عريضا طويلاً

(1) أي: سندهم، وأساس معيشتهم.

(2) أي: انتصب.

نَامَ إِذْ جَاءَهُ الْحَبِيبُ كِيَادًا
وَلَعَهْدِي بِهِ يَنِيكَ الرَّسُولَا⁽¹⁾

6 - المستحسن لعجزه:

سئل شيخ عن حاله، فقال: ذهب مني الأُطَيَّان: السِّنُّ
والأَير، وبقي الأَرْطَبَان: الضَّرَاط والسُّعال.

وقيل لأبي عبد الله المنتوف: ما بقي عندك من آلة
الباه⁽²⁾؟ قال: البُرَاق.

وقال ابن أبي البغل لقاضي أصبهان: هل في البيت
صلاة؟ قال: أنا في البيت أصلي منذ سنين، وأشار إلى
مَتَاعِه⁽³⁾. وقال أبو حكيمة من رثائه لأيره مما لم يُسْبَق
إليه:

أَيَحْسُدُنِي إبْلِيسُ دَاعِيْنَ أَصْبَحَا
بِرَاسِي وَجِسْمِي دُمْلًا وَزُكَامًا؟
فَلَيْتَهُمَا كَانَا بِهِ وَأَزِيدُهُ
زَمَانَةً أَأَيِّرُ لَا يَطِيقُ قِيَامَا⁽⁴⁾

(1) كِيَادًا: خُبْنًا ونكايَةً.

(2) الباه: النكاح.

(3) متاعه: قضيبه.

(4) الزمَانَة: العاهة، المَرَض.

إِذَا انْتَبَهْتُ لِلنَّيْكِ أَزْبَابُ مَعْشَرٍ
تَوَسَّدَ إِحْدَى خَضِيَّتَيْهِ وَنَامَا

ومن قوله، وهو أحسن ما قيل في ذلك:
يَنَامُ عَلَى كَفِّ الْفَتَاةِ وَتَارَةً
لَهُ حَرَكَاتٌ مَا يَحْسُ بِهَا الْكَفُّ
كما يرفعُ الفَرْخُ ابْنَ يَوْمِيْنَ رَأْسَهُ
إِلَى وَالِدِيهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الضُّعْفُ

وله:

قَلَّمَا تَهْوَى الْغَوَانِي حَلَمَ أَيْرٍ وَوَقَارَهُ

وله:

كَأَنَّهُ قَوْسٌ نَذَّافٍ بِلَا وَتَرٍ

وله:

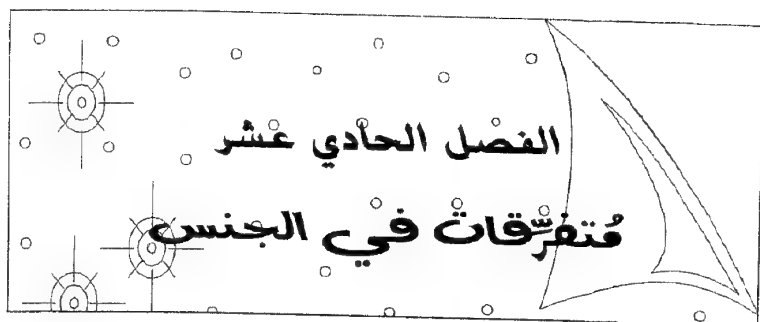
سَيْرٌ يَلْفُ عَلَى دَوَامَةِ الرِّيقِ

وله:

رِشَاءٌ عَلَى رَأْسِ الرِّكِيَةِ مُلْتَفٌ

وفي وصفه قيل: قناة معقفة، وعروة على الإبريق مركبة.





1 - ذَمُّ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ:

قال جالينوس: صاحب الجماع يقتبس من نار الحياة،
فليُكثِر منه أو يقلل.

وقال رجل لأرسطاطاليس: أيّ وقت أجامع؟ قال: إذا
شئت أن تضعف.

قال معاوية: ما رأيتُ منهوماً بالجماع إلا تبينت ذلك في
مشيته. وقيل: الضرير أنكح من البصير، والخصيان أصحُّ
بصرًا من الفحول.

وقال طبيب لرجل: قد ذهب الجماع ببصرك؛ فقال: قد
وهبت بصري لذكري.

2 - نَوَادِرُ امْرَأَةٍ غَاظَلَهَا رَجُلٌ فَأَخْجَلَتْهُ:

قال رجل لامرأة: أريد أن أذوقك، فأُنظر أنتِ أطيّب أم
امراتي؟ فقالت: سلّ زوجي، فإنه ذاقني وذاقها!

ونظر رجل إلى امرأة، فقالت له: يا سيّدي، تريد النيك؟
قال: نعم؛ قالت: اقعذ حتى يجيء مولاي، لعلّه ينيكك.

وقال رجل لامرأة: أيري في استيك! فقالت: هَلَّا جَعَلْتَهُ في يدي أضعه حيث شئتُ. قال: قد جعلته في يدك. قالت: قد وضعته في جِرِّ أمك!

ورأودَ النظام جارية وتبعها، فقالت: إنَّ لي صاحبًا ينيكني، ولي زوج لا يتركني عشرة، ولي صديق أنا أعشقه، فان وجدت في حري فضلة فافعل.

وَأَنْعَظَ رجل أَيْر⁽¹⁾، فعرض أيره على بَغِيٍّ، فقالت: يا رقيعُ إعرض هذا على من لم يرَ أيرًا قط، وأما أنا، فعندي من الأيور أكثر من التكبير يوم الأضحى!

وكان لرجل دبة فقال لامرأة: خذي هذه الدبّة⁽²⁾، واسمحي لي بواحد. فقالت: أخشى أن ارزق منك ولدًا فيكون ابن قبحة بزيث. ومن النوادر ان امرأة مرت بأبي العيناء، فقالت: أين دربُ الحلاوة؟ فقال: بين سَراويلك!

3 - من حامَشَ امرأة باستدعاء نفع منها:

قال رجل لامرأته: أعطني خاتمك الذهب، أذكرك به. فقالت: هذا دَهَبٌ، وأخاف أن تَذْهَبَ. ولكن خُذْ عودًا، فلعلَّكَ تعود.

(1) أَنْعَظَ: انتصبَ قضيبه. أَيْرٌ: كبير الأير.

(2) الدبّة: وعاء يوضع فيه الزيت.

3 - نوادرهن في كبر العجيزة وصفرها:

قال الجاحظ: مررت بامرأة قائمة كبيرة العجيزة، فقلت لبعض من معي: ما أعظم عجيزتها إذا لم تكن عليها معظمة⁽¹⁾. فكشفت عن عجيزتها، وقالت: انظر إليّ ولا تكن من الممترين⁽²⁾.

ولبست امرأة ثيابها، واتخذت معظمة لترى عَجْزَهَا، فرآها رجل فأعجبته، فراودها، فلما خلا بها، وجدها كالعود، فسألها فقالت: ﴿وَسَلُّوْكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا﴾ [طه: 105]!

4 - الكيربيخ⁽³⁾:

جاءت امرأة إلى ربيعة الرأي، فقالت: ما تقول في الكيربيخ؟ فقال: اعزبي⁽⁴⁾ قَبْحَكِ الله! فقالت: بل أنت قَبْحَكِ الله! جئت أستشهد بك وأسترشدك. فتردني بضالتي! فقال: عافاك الله، كلُّ شيء استنزلت به شهوة غير بعلك فحرام.

ومرت امرأة بمخنث ومعهما كيربيخ، فقالت: تأخذ

(1) المعظمة: شيء تُعْظَمُ به المرأة عجيزتها.

(2) الممترون: الشاكون.

(3) الكيربيخ: القضيب الاصطناعي.

(4) اعزبي: ابتعدي.

درهمين والثّية عليك؛ قال: نَعَمْ، فأخذ درهمين ودخل خربة، وقام على أربع، وشدت المرأة ذلك على حقوها⁽¹⁾، وجعلت تدخل فيه وتخرج، فتطلع رجل من ورائها وصاح: واعجباه من امرأة تنيكُ رجلاً! فقال المخنث: وأيُّ عَجَب؟ الرجال ينيكون النساء منذ خلقت الدنيا، إن نأكت امرأة رجلاً يوماً فلا عجب!

5 - أنواع مختلفة في وصف الجماع:

لدغت عقرب جارية في فَرْجها، فقالت أمها: واويلاه في أيّ وقت، وأيّ موضع؟

وكان عراقي يهوى امرأة، فجاء على حمار مع غلام، وجاءت المرأة على أتان مع جاريتها، فخلا بها، والغلام بالجارية، والحمار بالأتان، فقال: هذا يوم غابت عُدّاله!

سأل جعفر بن سليمان عن قول جربر:

لو كُنْتُ أَغْلَمُ أَنْ آخِرَ عَهْدِكُمْ

يَوْمَ الرَّحِيلِ فَعَلْتُ مَا لَمْ أَفْعَلِ

فقال فتى من الأعراب في آخر المجلس: أنا أعرف ما كان يفعل: كان ينيكها! فضحكوا، وقالوا: أصبت. وقيل: من حسن تربية الرجل لولده أن ينيك دابته.

(1) حقوها: خصرها.

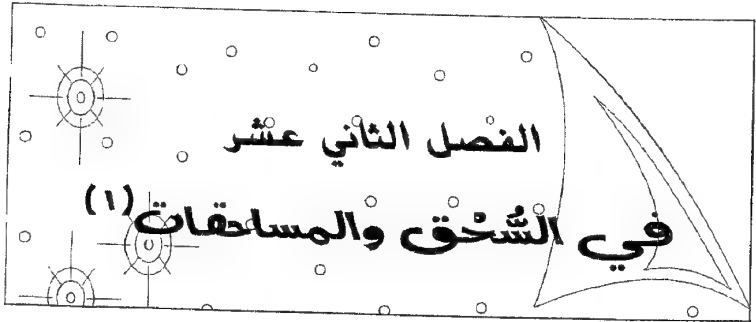
وكان لرجل غلام أسود سندي، فسافر وخلفَ الغلام في أهله، فأخبل امرأته، فلما جاء الرجل، خرج للقاءه، وجعل أحد الغلامين على عاتقه والآخر خلفه، فقال له: ما هذا يا مبارك؟ قال: ابني. قال: أتزوَّجت؟ قال: لا ولكن ولدته من الست. فقال: هذا عَجَب! فقال السندي: وهذا الذي فوق العجب.

وقال اسحق: أتت امرأة حي المدنية⁽¹⁾ تسألها المهراس⁽²⁾، وزوجها يُواقعها⁽³⁾، فقالت: اطلبي المهراس من ابني، فمهراسنا مشغول في الهاون.

وحكي أن ابن نوبخت كان له جارية وغلام، فكان إذا خرج، أخرج أحدهما معه خشية أن يجتمعا، فلما أعياه الأمرُ زَوَّج أحدهما بالآخر، فكان يتعاطى معهما، فقليل له في ذلك، فقال: لئن كَسَحْتُهما أحب إلي من أن يكشحاني.



-
- (1) حي المدنية: امرأة اشتهرت بالشهوة.
 (2) المهراس: الهاون، حَجَر منقور مستطيل ثقيل يُدَقّ فيه.
 (3) يواقعها: ينكحها.



1 - تفضيل السُّحْقِ على الجماع:

قالت امرأة لساحقة: ما في الدنيا أطيبُ من الموز،
قالت: صدقتِ، ولكنه ينفخ الجنين؛ تعني الحَبَل.

وقال الأصمعي: كنت في دار الرشيد، فخرج على
غفلة، فقال: أين الأصمعي؟ فَمَثُلْتُ بين يديه، فقال: من
الذي يقول: ولا تستعملي المَرَدِي؟ وما أوله؟ فقلت: هذا
شعر لبعض السَّحَاقَاتِ بالبصرة، وأوله:

ضَعي الهَنَ على الهَنِ ولا تَسْتَعملي المَرَدِي⁽²⁾
فذا أخلَى وذا أشهى مِن القائمِ كالوَتَدِ
فضحك، وأمر لي بألف دينار.

(1) السُّحْقُ: ممارسة الجنس بين امرأتين.
(2) المردِي: لعلّه الخشبة التي يدفع بها المَلأحُ السفينة. والمقصود:
القضيب.

2 - تفضيل الجماع على السُّحْق:

قيل لامرأة: ما تقولين في السُّحْق؟ قالت: إنه التَّيْمُ (1)
لا يجوز إلا عِنْدَ عدم الماء. ونظر رجل إلى جارية على
سطح تُساحق، فرمى نفسه فوقها، فقالت: ﴿جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ
الْبَاطِلُ﴾ [الإسراء: 81].

قال شاعر:

ألا يا ذواتِ السُّحْقِ في الغربِ والشرقِ
أَفْقَنَ فَإِنَّ النَّيْكَ أَحْلَى مِنَ السُّحْقِ
أَفْقَنَ فَإِنَّ الْخَبْزَ بِالْأَدَمِ يُشْتَهَى
وَلَيْسَ يَسُوعُ الْخَبْزُ بِالْخَبْزِ فِي الْحَلْقِ
أَرَاكُنَّ تَرْقَعَنَّ الْخُرُوقَ بِمِثْلِهَا
وَأَيُّ لَبِيبٍ يَرْقَعُ الْخَرَقَ بِالْخَرَقِ
وَهَلْ يُضْلَحُ الْمِنْخَارُ إِلَّا بَعُوْدِهِ
إِذَا احتاج فيه ذات يومٍ إِلَى الدَّقِّ

وقال:

أما والله لو نأجاكِ أيري
فَبَيْلَ الصُّبْحِ فِي ظُلْمَاءِ بَيْتِ

(1) التَّيْمُ: مَسَحَ الوجه بالتراب.

إِذَا لَعَلِمْتَ أَنَّ السُّحْقَ زَوْراً
وَأَنَّ الْعَيْشَ فِي رَكْضِ الْكُمَيْتِ⁽¹⁾
وَذَكَرَ السُّحْقَ لَامْرَأَةً، فَقَالَتْ: أَيْرَ أَبْخَرَ⁽²⁾ خَيْرٌ مِنْ حِرٍّ
مُبَخَّرٍ.

3 - نوادر في السحق:

قيل لأبي فرعون: امرأتك تُساحق؛ فقال: إنها والله
تحسن. قيل: ولم؟ قال: لأنه أنفح لشعرتها وأنقى لصحن
فرجها، وأحرى إذا ورد عليها الأير أن تعرف فضله.
ودخل رجل على جاريتها، وهي تساحق، وجرها رطب،
فقال: ما هذا؟ قالت: ذَكَرَكَ حِرِّي قُبَيْلَ ما دخلت، فبكى!

4 - المعروفات بالسحق:

أول من سنّت السحق ابنة الخس، هويت امرأة النعمان
ابن المنذر، وكانت قد وفدت عليها، فأنزلتها عندها،
وشغفت بها، فلم تزل تزّين لها ذلك، وقالت: في اجتماعنا
أمنٌ من الفضيحة، وإدراك للشهوة. فاجتمعتا وبلغ من
شغف كل واحدة بالأخرى، أنه لما ماتت ابنة الخس،
اعتكفت هند امرأة النعمان على قبرها، واتخذت الدير
المعروف بهند في طريق الكوفة؛ وفيها يقول الفرزدق:

(1) الكُميت: القضيبي.

(2) أبخَرَ: له رائحة كريهة.

وَقِيَتْ بَعْهْدِ كَانَ مِنْكَ تَكْرُمًا
كما لابنةِ الحُسِّ اليماني وَفَتْ هِنْدُ

5 - سُئِنَ السَّحَاقَاتُ:

عَادَتِهِنَّ أَنْ لَا يَتَنَاوَلْنَ مَا فِيهِ مُشَابَهَةٌ مِنْ قَضِيبِ الرَّجُلِ،
فَلَا يَأْكُلْنَ الْقِتَاءَ وَالْجَزَرَ وَالْبَاذَنْجَانَ لِأَجْلِ ذَنْبِهِ، وَلَا الْفَالُوجَ
لأنَّهُ يَتَّخِذُ لِلْوَالِدَاتِ مِنْهُنَّ، وَلَا يَشْرَبْنَ فِي الْكَأْسِ لَطُولِهِ،
وَلَا يَشْرَبْنَ مِنَ الْقَنَانِي لِعَنْقِهَا، وَلَا مِنْ الْأَبَارِيقِ، وَلَا
يَتَنَاوَلْنَ الْمَرَاوِحَ لِذَنْبِهَا، وَلَا يَقْعُدْنَ فِي مَجْلَسٍ فِيهِ نَائِي وَلَا
طَنْبُورَ لِعَنْفِهِ، وَلَا يَأْكُلْنَ الْعَصَبَ وَلَا الْمَبْعَرَ الْمُحْشِي،
وَالْكِبَارَ مِنْهُنَّ لَا يَصَلِّيْنَ لِأَجْلِ الرُّكُوعِ، وَلَا يَتَّخِذْنَ الدِّيُوكَ
وَلَا الْحَمَامَ لِفَسَادِهِ، وَلَا يَكْتَحِلْنَ لِدُخُولِ الْمِيلِ.



المحتويات

المقدمة 5

القسم الأول

في التزويج، والأزواج، والطلاق، والعفة، والتَّديُّث

- 11 الفصل الأول: في الزواج
- 17 الفصل الثاني: في اختيار الزوج
- الفصل الثالث: مما جاء في قلة الصَّدَاق وكُثْرته،
- 40 وفي وصايا الأبوين
- 45 الفصل الرابع: في أمور الزَّوْج
- 60 الفصل الخامس: في وُصف النساء
- 68 الفصل السادس: في الطلاق
- 82 الفصل السابع: في العِفَّة
- 95 الفصل الثامن: في الغيرة
- 107 الفصل التاسع: في التَّديُّث

القسم الثاني

في اللواطَة والإجارة، والأُبْنَة، والتَّخَنُّث، والدَّلْك، والدَّبيب، والقيادة، والزنى

- 123 الفصل الأول: في اللواطَة والإجارة

144	الفصل الثاني: في الأُبنة
154	الفصل الثالث: في التَّخْنُث
156	الفصل الرابع: في الدَّلْك
158	الفصل الخامس: في المُبَاذلة والدَّيِّب
162	الفصل السادس: في القيادة
166	الفصل السابع: في السَّوَاتِين والجماع
175	الفصل الثامن: التَّسَاء والنكاح
188	الفصل التاسع: إتيان المرأة من دُبُرِها
192	الفصل العاشر: في العَجْز الجنسي
199	الفصل الحادي عشر: مُتَفَرِّقات في الجنس
204	الفصل الثاني عشر: في السُّخْق والمساحقات
209	المحتويات



النكاح والجنس في التراث العربي



في روائع الشعر العربي كثير من الشعراء إن رضى الفن فهو لا يرضى الأخلاق ، وإن أعجب رجال الفن فهو لا يتلائم مع تهج الدين والشرعية وهذا النوع من الشعر يندرج تحت عنوان «الفن للفن» كما يمكن تصنيفه في تيار «الأدب الواقعي» .

وهذا الكتاب، هو مجموعة أخبار وأشعار تتناول الجنس في التراث العربي ، وهو غيُض من فيض ، ما دام الجنس - من حيث هو تجسيد لعلاقة الرجل بالمرأة ، والعكس - يحتل ، ليس فقط في الأدب العربي ولكن في الأدب العالمي أيضاً ، المكانة المهمة التي دفعت الكتاب والشعراء الى جعله أحد الموضوعات التي ينهلون منها ، من دون حدود ، كثيراً من المعاني والصور والأخبار فيها الطراقة والنكاه والمتعة والتشويق ، كما أنها تعكس واقعاً فكرياً ونفسياً واجتماعياً تتميز به العصور التي تنتمي إليها هذه النصوص .

هذا الكتاب هو جولة م
والمحرمات .

AL NEKAH WA AL GENS		AED 31.00
ISBN: 16304925		QR 32.60
SH NO: 653189		OR 31.000
630050-318313		BD 37.20C
P8201/0621 ALL		KD 2.900
228689/228686		
ARABIC BOOKS		
LITERARY		
16300799		
1630/ARABIC BOOKS		